

Голос України

ГАЗЕТА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

ЦЬОГО ДНЯ

■ 1670 р. Розпочалося селянсько-козацьке повстання на Слобідській Україні, очолюване полковником Острогозького полку Іваном Дзиковським. ■ 1736 р. Не стало Феофана Прокоповича, письменника та церковного діяча. ■ 1888 р. У Бельгії відбувся перший в історії конкурс краси. ■ 1941 р. Гітлерівські війська зайняли Київ. ■ 1942 р. У Сваляві (Закарпаття) народився майбутній композитор Євген Станкович. ■ 1953 р. Помер музикознавець-фольклорист Климент Квітка. Записав понад 6 тисяч пісень, в тім числі з голосу Лесі Українки. ■ 1977 р. Завершилося будівництво Запорізької ДРЕС. ■ 1991 р. Відновлено діяльність Києво-Могилянської академії.

МИР ВАШОМУ ДОМУ!

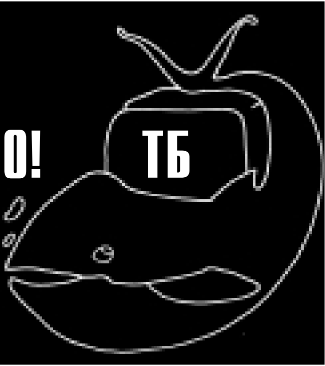
Сім'я

8–9



2. Холодний яр

10, 15



Програма телебачення

11–14

Березні — 850!

Сьогодні виповнюється 850 років відтоді, як уперше в літописах з'явилася згадка про селище Березна Чернігівської області. Ювілей воно зустрічає святковими заходами й великим концертом. Днями до свята проведено велику роботу з благоустрою вулиць, реконструкції закладів культури.

Сергій ПАВЛЕНКО.

Чернігів.

Я ВАМ ПИШУ...

Дерева — під корінь, щоб росли гаражі

Четвертий рік триває війна між кооперативом «Авто» і мешканцями навколишніх будинків з вулиць Китайської та Ярошинської, дитсадком і школою №42. Зайнявши частину дитячої території і спилявши фруктові дерева, кооператив будує гаражі, хоч дозволу на це не підписали пожежна і екологічна інспекції. Ми не даємо вести будівництво, а нас міліція виганяє, запевняючи, що кооператив за все заплатив. Чому ті, хто давав дозвіл на це будівництво, не подумали про людей, що живуть поруч, про дітей і забрали в нас зелений клаптик землі?

Ганна КРІПЧЕНКО і ще сорок підписів.

Львів.

ОФІЦІЙНО

Прагнучи великих потрясінь, можна втратити Україну

Голова Верховної Ради України Володимир Литвин на прохання журналістів прокоментував останні політичні події в державі.

— Як ви оцінюєте акції протесту опозиції, проведені 16 вересня?

— Право кожної людини, громадських організацій, політиків і політичних сил на публічне оприлюднення своїх позицій має бути гарантоване. Й вони повинні мати можливість реалізувати це право. Водночас право має супроводжуватися відповідальністю. Усвідомлення права та відповідальності буде свідченням того, що ми розвиваємося нормальним демократичним шляхом. Це право реалізували учасники акції «Повстань, Україно!», незважаючи на рішення суду, згідно з яким було визначено для того інше місце. Акцію провели мирно і спокійно. Вночі, як відомо, намети зняли. Представники опозиції кажуть, що від цього постраждали люди, що це було зроблено насильницьким шляхом. А органи правопорядку, представники силових структур стверджують, що все відбулося в межах чинного законодавства і ніхто не постраждав.

(Закінчення на 2-й стор.).

Ближче до кордону — ясніші його проблеми?

Триває офіційний візит Президента Румунії Іона Ілієску. На прес-конференції, що вінчала його київську частину, Президент України Леонід Кучма підкреслив: переговори були відкритими, хоча й не можна сказати, що вони пройшли дуже просто. За словами глави української держави, «ми сьогодні досягли консенсусу по всіх питаннях, у тому числі і чутливих». За результатами переговорів було підписано спільну декларацію. Президент України подякував Іону Ілієску за те, що в нього «було бажання вирішити непорозуміння, які існували. А коли бажання є, то й результати відповідні». Вчора візит Президента Румунії продовжився в Одесі.

Саме на Одещині, яка межує з Румунією, керівники країн-сусідів продовжили обговорення непростих проблем, що мають місце в україно-румунських відносинах. Відбулася нетривала робоча зустріч Леоніда Кучми та Іона Ілієску, поєднана з обідом у ресторані готелю «Аркадія Плаза», де зупинився високий гість.

(Закінчення на 17-й ст.)

ВЕСЕЛИЙ ВІКІНГ



Фото УКРІНФОРМУ.

Сьогодні в Національній опері йдуть «Вікінги» — балет Євгена Станковича, найвідомішого українського композитора. Йому сьогодні — 60 років. Те, що йдуть саме «Вікінги», може, не випадковість — він сам нагадує вікінга: сміливий і веселий першовідкривач незнаного. І так само, як колись вікінги, викликає шанобливе захоплення старої Європи, ба й молодої Америки, де його музика звучить у найкращих концертних залах. Отож йому 60.

На знімку: ювіляр на тлі балету «Вікінги».

(Закінчення на 19-й стор.).

У НОМЕР

У Тернополі триває XX з'їзд хірургів України. В ньому беруть участь понад тисячу фахівців не лише нашої держави, а й з усіх країн СНД, а також Польщі, Франції, Австрії, Німеччини, Індії та США. Вони обговорюють актуальні проблеми серцево-судинної, дитячої, малоінвазивної та інших підрозділів хірургії, обмінюються досвідом.

Серед організаторів форуму — Тернопільська медична академія імені Івана Горбачевського, яка має солідні напрацювання в науковій і практичній хірургії.

* * *

Порушено кримінальну справу за фактом неправомірної приватизації приміщення «Одесамашімпорту». Доволі імпозантна кількаповерхова історична споруда на центральній Пушкінській вулиці придбана за... 0 гривень. Так оцінили її балансову вартість «прихватизатори». Правоохоронці покладатися тільки на власне чуття не стали, запросили для консультації фахівців. А ті засвідчили: вартість споруди — понад мільйон доларів.

* * *

Нову зернову сівалку «СЗ-5,4» запущено у серійне виробництво на кіровоградському ВАТ «Червона зірка».

Вона вигідно відрізняється від попередниць. Ширина сівалки становить 5,4 метра (на 1,8 метра довша за останню модифікацію), і машина може засівати одразу 36 рядків. За кожним із сошків встановлено також невеличкий коток, який ущільнює грунт і прикорчовує насіння, забезпечуючи таким чином рівномірність сходів.

Окрім вітчизняного сільгоспвиробника, сівалкою «СЗ-5,4» зацікавилися також аграрії Росії і Казахстану.

* * *

Надзвичайний стан оголошено в Керчі, де повінь, спричинена сильною зливою і проривами на кількох дамбах Ленінського району, паралізувала життєдіяльність кількох мікрорайонів.

Кількість опадів, що випали за годину, перевищила тримісячну норму. Керч розташована в низині й підтоплюється з боку сусідніх сіл Бондаренкове і Войкове, де зруйновано дамби. Хоча нині рівень води і почав спадати, досі затоплено перший поверх міської лікарні, три насосні станції, центральну каналізаційну, будинки приватного сектора. 2,5 тисячі абонентів залишилися без електрики. Забруднені зливові стоки з допомогою керчениців очищають і відкачують пожежники, бійці МНС, солдати строкової служби з керченських і сімферопольських частин.

А в селі Добрушиному Сакського району пройшовся смерч.

Кабмін на ліквідацію стихійного лиха виділив Криму 4,5 млн. грн. З них Керчі —775 тис. грн., Судаку — 565, Сакам —240, Сакському і Ленінському районам — 420 і 346 тисяч гривень відповідно.



Фото Юрія ВЕНГЕРЕША.

В Україні знижено до 1,5% орендну платню за землю для орендарів, які не є працівниками сільгосппідприємств.

ПОЛІТИКА

Не будувати залізних завіс

Київ розглядає Польщу як пріоритетну країну, добрі відносини з якою — необхідна передумова регіональної європейської безпеки, зазначив Голова Верховної Ради України Володимир Литвин під час учорашньої зустрічі з Надзвичайним і Повноважним Послом Республіки Польща в Україні Мареком Зюлковським. Він нагадав, що для Києва Польща залишається важливим стратегічним партнером і представником України в європейських структурах.

Сторони обговорили напрями подальшої міжпарламентської співпраці польського сейму та Верховної Ради. Володимир Литвин наголосив на необхідності інтенсифікувати міжпарламентські контакти на всіх рівнях і висловив сподівання, що цьому сприятиме його майбутній візит до Польщі, запланований на листопад цього року.





Голова Верховної Ради поінформував співбесідника про політичну ситуацію в Україні і, зокрема, про організовані опозицією акції протесту. Те, що 16 вересня люди вийшли на вулиці і висловили свою думку, є свідченням того, що «ми — демократична країна, — зазначив Володимир Литвин. — У тоталітарному суспільстві це було б неможливо».

Сторони обговорили також проблеми, що можуть виникнути після розширення кордонів Євросоюзу — зокрема, через введення Польщею візового режиму з Україною. Володимир Литвин та Марек Зюлковський наголосили, що парламентарії мають напрацювати низку законодавчих актів, покликаних мінімізувати пов'язані з цим незручності і перешкоди.

Ганна ЛУКАНСЬКА.

Фото Сергія КОВАЛЬЧУКА.

Прагнучи великих потрясінь, можна втратити Україну

(Початок на 1-й стор.).

Міністр внутрішніх справ офіційно дав відповідь, що до закладів охорони здоров'я ніхто з цього приводу не звертався. На засіданні погоджувальної ради депутати визначилися, що Верховна Рада прийме відповідне звернення, в якому висловить своє занепокоєння і позицію, щоб звільнити затриманих під час знесення наметів.

Загалом я ставлюся до останніх подій спокійно: головне, щоб мир і безпеку було забезпечено не лише тим, хто бере участь у акціях протесту, а й гарантувати права людей, які проживають і працюють у столиці. Водночас, на моє переконання, нам треба дивитися глибше на процеси, які відбуваються в Україні. Сьогодні Україна вимучена словами. По-друге, в нашій державі дехто намагається проводити неоголошену війну. І третє — у нас приймають дуже багато рішень, які свідчать про безвідповідальність. І цей синдром безвідповідальності найбільше загрожує державі Україна. Але, прагнучи великих потрясінь, можна втратити й Україну.

■ ■ ■

Верховна Рада прийме відповідне звернення, в якому висловить своє занепокоєння і позицію, щоб звільнити людей, затриманих під час знесення наметів.

■

Усі проблеми можна і потрібно вирішувати шляхом діалогу. Не можна, з одного боку, закликати до діалогу, а з другого — цим нехтувати. А потім знову говорити про діалог. Я не оспорюю право на мітинги і походи. Але не розумію тих політиків і політичних сил, які декларують, що треба все вирішувати шляхом переговорів, і водночас руйнують саму можливість таких переговорів. Нам треба зробити відповідальні висновки.

■ ■ ■

Сьогодні Україна вимучена словами. По-друге, в нашій державі дехто намагається проводити неоголошену війну. І третє — у нас приймають дуже багато рішень, які свідчать про безвідповідальність.

■

— Якою має бути реакція Верховної Ради на останні політичні події в Україні?

— Верховна Рада, як центр політичного життя, не може не відреагувати на ці події. Очевидно, про це йтиметься на пленарному засіданні наступного вівторка. Однак не можна, щоб Верховна Рада виступала каталізатором напруженості в суспільстві. Парламент не приймав рішення про проведення акцій, а тепер намагаються цю проблему перекласти на Верховну Раду. Потрібен виважений, спокійний підхід.

— Чи реальна заява лідерів п'яти фракцій про початок утворення парламентської більшості?

— Це не крок до більшості, хоча можна вважати, що зроблено півкроку до формування більшості в новій конфігурації. Це заява про наміри. А для того, щоб наміри перетворилися в дію, потрібна копітка робота, в основі якої — домовленості і загальнодержавні, загальнополітичні, загальнонародні інтереси.

Записала Юліана ШЕВЧУК.

Початок міжпарламентського діалогу

Україна розглядає Єгипет як провідну державу Близького Сходу, як одного із визнаних лідерів арабського світу, який відіграє стабілізуючу роль у системі міжнародних відносин. Про це заявив Голова Верховної Ради України Володимир Литвин під час зустрічі з Надзвичайним і Повноважним Послом Арабської Республіки Єгипет Моною Алі Хашабою. Володимир Литвин зазначив, що у Верховній Раді очікують на керівника парламенту Єгипту. Цей візит, на думку Голови ВР, започаткує міжпарламентський діалог наших країн. Він також підкреслив, що позиції Києва та Каїра в оцінці процесів, які відбуваються в регіоні, або тотожні, або багато в чому збігаються.

Мона Алі Хашаба підтримала точку зору Володимира Литвина, зазначивши, що співпрацю України та Єгипту потрібно зміцнювати.

Яна СТАДІЛЬНА.

Світло і тінь вугільної галузі

Вугільна галузь без державної підтримки існувати не може. Про це йшлося на нараді у парламенті з участю першого віце-прем'єра Олега Дубини, народних депутатів, працівників вугільної промисловості та шахтарських профспілок.

Голова Верховної Ради України Володимир Литвин наголосив: головне — спільно обміркувати, що має зробити парламент для законодавчого забезпечення нормального функціонування вугільної промисловості.

З доповідей міністрів Мінпаливенерго Віталія Гайдука та Мінфіну Ігоря Юшка постали світлі й темні сторони шахтарських проблем та перспектив. Ресурси вугілля в Україні — 117,6 млрд. тонн — вдуматеся тільки! У тому числі розвіданих балансових запасів є 45,6 млрд. тонн. За сім місяців цього року шахтарі видали на-гора вже 42 мільйони 274 тисячі тонн вугілля, зокрема коксівного — 18 мільйонів 712 тисяч тонн, що на 107,6 тисячі тонн більше, ніж за відповідний період минулого року.

На жаль, перелік «світлого» на цьому вичерпується. Шахтний фонд України є одним із найстаріших у світі і найгірший. Промислово-виробничі фонди вугледобувних підприємств спрацьовані в середньому на 65 відсотків, а за останні 30 років введено в експлуатацію тільки 34 шахти.

За сім місяців 2002 року сталося 7032 нещасні випадки, з них 158 — смертельні. За мільйон тонн вугілля гірники розплачуються трьома життями.

Гірники просять від держбюджету-2003 п'ять мільярдів гривень. У проекті держбюджету на наступний рік закладено поки що два мільярди 230 мільйонів гривень. З мобілізацією усіх резервів та прийняттям кількох законопроектів, пропонованих урядом, шахтарі можуть сподіватися на 3,9 млрд. грн., такої думки Міністр фінансів Ігор Юшко.



Фото Сергія КОВАЛЬЧУКА.

Анатолій КАРАСЬ.

У КОМІТЕТАХ ВР

Адресна допомога захистить малозабезпечених

Провести інвентаризацію пільг, наданих окремим категоріям громадян, запропонував віце-прем'єр-міністр Володимир Семиноженко на засіданні «круглого столу» «Стратегія заміни системи пільг на адресну грошову допомогу». За результатами досліджень, проведених Радою з вивчення продуктивних сил НАНУ, 70 відсотків пільг надаються не бідним категоріям населення. Здійснювати таку заміну пільг на адресну допомогу уряд пропонує поетапно. На думку Міністра праці і соціальної політики Івана Сахання, пропонований документ не ліквідує чинної системи підтримки малозабезпечених. Навпаки — дасть можливість створити нові передумови в наданні пільг.

Протилежну точку зору висловили на засіданні «круглого столу», організованого Комітетом з питань соціальної політики і праці, представники ветеранських організацій. На їхню думку, цей документ передчасний, крім того, він суперечить законові про статус ветеранів. Як експеримент учасники «круглого столу» запропонували провести в окремих регіонах низку нових пілотних проектів з надання пільг, зокрема, на транспорті та у житлово-комунальній сфері. А головне, нарешті чітко визначитися із самими категоріями пільговиків: нині чіткого обліку, на жаль, немає.

Віктор СКРИПНИК.

«Найефективніший діалог з владою — перемога над нею»

Така основна теза позавчорашньої прес-конференції лідерів опозиції

— Незважаючи на «законний» супротив «протиправним» діям учасників акції «Повстань, Україно!», боротьба з нинішнім режимом триватиме, — запевнили керівники трьох опозиційних сил. — Ми готові до адекватних дій, але в рамках закону і Конституції.

У своїх виступах вони багато уваги приділили першим висновкам з початкового етапу акції. Причому ніхто з присутніх політиків не вважає знищення наметового містечка і напад на його мешканців поразкою. «Швидше, це перший крок до перемоги повстанців». Юлія Тимошенко поділилася особистими враженнями від нічних подій: «Люди, які напали на нас, були озброєні так, начебто зібралися на війну...» За її словами, правоохоронці нагадували агресорів і поведінкою, і зовнішнім виглядом. Вони лупцювали кийками молодь, жінок і людей похилого віку. Присутні народні депутати намагалися захистити «безімунітетних» повстанців, але на них ніхто не зважав. Більше того, били не «по мандатах, а по особах». Наприклад, лідер КПУ Петро Симоненко стверджує, що побито його колегу-однофракційника Юрія Соломатіна.

В опозиції і своя версія нічної знахідки — зброї, яку начебто знайшли в наметах учасників акції. «Вона була підкинута самими правоохоронними органами», — заявив Олександр Мороз. Цю думку поділяють і його колеги: це було зроблено з провокативною метою, аби звинуватити опозицію в чергових «чорних намірах». Тому вони в рамках парламентського Комітету з питань правової політики створять слідчу комісію для розслідування дій правоохоронних органів проти учасників акції «Повстань, Україно!».

Лідер БЮТу повідомила, що під час знищення наметового містечка було затримано 126 осіб. Більшість із них — молодь. Юлія Тимошенко вважає, що правоохоронні органи «цілеспрямовано арештовували молодих, аби вони боялися брати участь у подальших акціях». «Нині кількість затриманих уточнюється», — додав Петро Симоненко. За словами Юлії Тимошенко, на сьогодні офіс партії «Батьківщина» нагадує лазарет: там є поранені. Люди не можуть і не хочуть повернутися додому, тому що бояться провокацій. Але ще рішучішу заяву зробив Григорій Омельченко: «У нас є інформація про загибель внаслідок побиття міліцією учасників акції «Повстань, Україно!». (На вівторок невідома доля 150 осіб, які брали участь у протестних діях).

Анатолій Матвієнко повідомив журналістам, що представники акції планують передати Президентові Л. Кучмі резолюцію Всеукраїнських зборів 18 вересня. Він уточнив, що представникам блоку «Наша Україна» також запропоновано увійти до цієї групи «парламентаріїв». Тим часом лідер «нашоукраїнців» Віктор Ющенко вважає, що «конфлікт 16 вересня ще не зайшов далеко, а тому можливості для діалогу не вичерпано». На позавчорашньому засіданні політради блоку «НУ» також було виставлено оцінки початковому етапу акції «Повстань, Україно!»: «Найважливіше те, що вперше за роки незалежності на площі зібралися ліві і праві політичні сили.... Мирний мітинг не ставив за мету внести конфронтацію в суспільство. Він є закликом до діалогу з владою».

Після закінчення прес-конференції та політради лідери акції протесту скористалися нагодою ще раз «закликати до діалогу» і провели на майдані Незалежності ще один мітинг. У ньому взяли участь від двох до трьох тисяч осіб. Наступний «гучний заклик» заплановано на вівторок, 24 вересня.

Людмила КОХАНЕЦЬ.

Заява
блоку Віктора Ющенка «Наша Україна»

14—15 вересня Народний форум «За демократичний розвиток України!», ініційований блоком «Наша Україна», запропонував суспільству і владі реальний шлях виходу з політичної кризи. Форум визначив платформу широкого суспільного діалогу як демократичного інструменту пошуку компромісу. Проте влада не використала шанс сісти за стіл переговорів. Вона залишалася глухою, сліпою та німою.

16 вересня вперше в історії незалежної України різні політичні сили об'єдналися, щоб змусити владу почути свій народ. На сході й заході, на півночі й півдні пройшла акція «Повстань, Україно!». Водночас вся країна стала свідком ганьби влади, порушенням нею конституційних прав і свобод громадян. Влада вдалася до брутальних методів: цього дня було закрито в'їзд до столиці України, паралізовано рух приміського і міського транспорту, заблоковано роботу всіх телеканалів. У ніч з 16 на 17 вересня мирній акції влада протиставила кийки «спецназу» та арешти.

З огляду на політичну ситуацію, що склалася в країні, блок Віктора Ющенка «Наша Україна» вимагає:

1. Негайно звільнити затриманих під час демонтажу спецпідрозділами МВС наметового містечка.

2. Негайно скликати засідання Верховної Ради України, на якому розглянути поточну ситуацію, заслухати та дати оцінку діяльності МВС, Мінтрансу, Державного комітету з питань телебачення і радіомовлення, Мін'юсту. Заслухати Генерального прокурора України щодо порушення конституційних прав громадян на вільне пересування та мирні збори, на свободу слова.

3. Зняти цензуру із засобів масової інформації та надати ефір усім політичним силам.

Блок Віктора Ющенка «Наша Україна» наполягає на тому, що найефективнішим засобом виходу з політичної кризи є діалог.

У разі, якщо наші вимоги залишаться без відповіді, ми закличемо Український народ до масових акцій громадянського протесту з вимогами:

— проведення дострокових виборів Президента України;

— проведення дострокових виборів народних депутатів України на пропорційній основі.

Український народ змусить владу почути його!

Заява
парламентської фракції Соціалістичної партії України

16 вересня, в день загибелі журналіста Георгія Гонгадзе, опозиційні політичні сили провели на Європейській площі Всеукраїнські народні збори «Повстань, Україно!» з участю майже 130 тисяч громадян. Багатотисячні маніфестації відбулися в усіх обласних центрах, багатьох містах, районних центрах і селах за участі більш як мільйона громадян. Учасники акції поставили до Президента Кучми вимогу про негайну відставку, а до глав держав, міжнародних організацій і дипломатичних представництв звернулися з вимогою засудити диктаторський режим Кучми, про його міжнародну ізоляцію. Це не тільки позиція соціалістів і лівих сил, її підтримали «Наша Україна» і всі праві та центристські політичні сили.

Не зважившись на розгін мирних демонстрантів, влада вдалася до нічного погрому наметового містечка, розбитого в районі центральних органів державної влади на Липках. При цьому було порушено всі вимоги Конституції і законів України. Знесення наметового містечка здійснювалося без судового рішення і виконавчої служби, із застосуванням грубої сили підрозділами міліції. Всупереч Закону «Про статус народного депутата України» міліція застосовувала фізичну силу і побиття народних депутатів, що є безпрецедентним у міжнародній практиці. Щодо мешканців містечка було вчинено провокацію з підкиданням зброї, їх було жорстоко побито, багатьох затримано. Неправовий, силовий характер дій влади свідчить про її неготовність і небажання вести суспільний діалог, рахуватися з громадською думкою.

Цей погром було вчинено з наказу безпосередньо Леоніда Кучми, а його здійснення, всупереч забороні Конституцією виконувати злочинні накази, забезпечували керівник президентської адміністрації Віктор Медведчук, Міністр внутрішніх справ Юрій Смирнов, начальник столичного міліцейського главку Петро Опанасенко. Президент, організувавши м'ясорубку на Липках, злочинно втягнув силові структури в політичне протистояння в країні, що категорично заборонено Основним Законом України.

Під час акції «Повстань, Україно!» міліція, по суті, самоусунулася від охорони її учасників і дотримання громадського порядку, спрямувала проти мирних демонстрацій транспорт. Вона затримувала транспорт і застосовувала бандитські методи виведення з ладу автомашини з демонстрантами, що ми розцінюємо як тероризм проти власного народу. Погром на Липках став фіналом репресій і переслідувань проти активістів опозиції на місцях під час підготовки до акції.

Фракція Соціалістичної партії України вважає, що дії репресивного режиму Кучми проти мирної демонстрації народу засвідчують його бандитський, антинародний характер, ганьблять Україну перед міжнародною спільнотою як осередок олігархічно-терористичної тиранії. Ми ще раз повторюємо свою вимогу: Леонід Кучма як уособлення найреакційнішої, найтемнішої сили в Україні має негайно подати у відставку. Вимагаємо також відставки керівника президентської адміністрації Віктора Медведчука, Міністра внутрішніх справ Юрія Смирнова, начальника київського главку міліції Петра Опанасенка, які не забезпечили дотримання законності і права українських громадян на вільне волевиявлення.

Режим Кучми у страхові перед відповідальністю остаточно скинув маски і показав своє звіряче обличчя, продемонстрував свою зневагу до демократії і міжнародної спільноти, до принципів, проголошених Конвенцією ООН з прав людини і зобов'язань, узятих перед Радою Європи, антинародну суть своєї політики. Він ще раз довів, що є чужорідним тілом у міжнародному співтоваристві і має піти геть, не плямувати Україну перед світом, перед людством. Сьогодні режим Кучми не репрезентує український народ, він є породженням і виразником криміналітету і олігархічних кланів, які знищили економіку України, організували голодомор і моральну деградацію державних інститутів. У країні реально встановлюється поліцейський режим з очевидними ознаками фашизму.

Фракція Соціалістичної партії України, як представник однієї з провідних демократичних сил, заявляє про свою рішучість допомогти українському народові разом з усіма опозиційними силами позбутися режиму кримінальної диктатури Кучми і очистити від нього чесне і світле ім'я нашої прекрасної Вітчизни, від бруду і беззаконня, від занепаду і скверни.

Повстань проти зла, повстань проти злодіїв при владі, повстань за свою кращу долю, народе України!

Брати і сестри, співвітчизники! Єднаймо ряди у боротьбі проти хунти Кучми, гуртуймося навколо опозиційних сил. Нашою відповіддю на кучмівський терор стане всенародний вихід на майдани столиці, міст і сіл 24 вересня цього року. Разом переможемо!

Ми закликаємо держави і народи світу підтримати український народ у вирішальному змаганні за усунення диктатури!

Олександр МОРОЗ,
голова фракції.

17 вересня 2002 р.

Звернення
Голови Комітету Верховної Ради України з питань свободи слова та інформації Миколи Томенка до українських журналістів

Звернутися до вас спонукала мене ситуація, що склалася останнім часом в інформаційному просторі, очевидні прояви цензури на державному рівні. Тотальний тиск на засоби масової інформації в Україні може зовсім зруйнувати демократичні набутки молодої держави, призвести до зникнення об'єктивних ЗМІ, особливо електронних, і позбавлення права на професію талановитих журналістів. За такої ситуації недалекий час, коли чесну, достовірну інформацію про перебіг подій у державі мільйони співвітчизників зможуть почерпнути лише із зарубіжних мас-медіа.

Усі ці проблеми щодо діяльності засобів масової інформації особливо висвітлили події напередодні і саме 16 вересня цього року, коли опозиція оголосила про всеукраїнську акцію протесту «Повстань, Україно».

Багато сміливих журналістів, виявивши мужню громадянську позицію, були готові сказати чесне слово своїм співвітчизникам. Однак на їхні виступи було накладено табу чи їх відредаговано сучасними цензорми. Проте деякі ЗМІ продемонстрували свою сумлінність і професіоналізм. Особливу вдячність хочеться висловити журналістам «Тоніс-інформу», котрі всю ніч з 16 на 17 вересня працювали в наметовому містечку і готували об'єктивні матеріали про перебіг акції та дії силових структур проти демонстрантів.

Звертаючись до вас, шановні колеги, комітет запевняє, що зробить усе залежне від нього, аби зупинити наступ політичної цензури. Але за цих обставин, надзвичайно важливо об'єднати зусилля всіх чесних журналістів. ЗМІ проти сваволі влади. Лише спільними зусиллями ми захистимо свою честь і гідність, свободу слова в Україні.



Фото Олександра КЛИМЕНКА.

У НОМЕР

Центр громадських зв'язків МВС України повідомляє

Усупереч рішенню Шевченківського районного суду Києва про заборону проведення масових заходів у центральній частині міста учасники акції зібралися на Європейській площі столиці. Вони прямували до місця проведення акції трьома колонами і при цьому перешкоджали руховi транспорту на вулицях Грушевського, Михайлівській, Московській, Січневого повстання, Сагайдачного, Хрещатику, Володимирському узвозі, а потім безпосередньо на Європейській площі. При цьому міліції в місцях проведення заходів майже не було.

Після завершення мітингу частина учасників акції рушила на вулиці Інститутську, Шовковичну, Лютеранську, де встановила на проїжджій частині 129 наметів й перегородила підходи до них капроновими канатами. Рух транспорту на цих автошляхах, а також під'їзди до адміністрації Президента та Верховної Ради було перекрито.

За фактами блокування транспортних шляхів Слідче управління ГУ МВС України в м. Києві та прокуратура порушили кримінальні справи. Представники виконавчої служби Шевченківського райсуду столиці ще раз довели до учасників акції вимоги судового рішення й запропонували зняти намети, однак ті категорично відмовилися це зробити. Тоді працівники міліції та військовослужбовці Внутрішніх військ здійснили демонтаж наметових містечок. При цьому правоохоронці діяли суворо в рамках Конституції та законів України. Однак, як свідчать наявні факти, самі учасники акцій грубо порушували статтю 39 Конституції, що проголошує право громадян на мирні збори. Вночі працівники міліції вилучили біля наметів гранату РГД-5 та два обрізи мисливських рушниць. За цими фактами проводиться розслідування.

За порушення громадського порядку та створення перешкод виконанню рішень суду правоохоронці доставили до районних управлінь внутрішніх справ столиці 64 особи. З ними проводяться необхідні слідчі дії. Органи внутрішніх справ і надалі вживатимуть адекватних заходів щодо забезпечення громадського порядку, безпеки громадян, неухильного дотримання норм Конституції та інших законодавчих актів. Ситуація перебуває під контролем.

Постанова Верховної Ради України

Про проведення парламентських слухань про становище молоді

Верховна Рада України **постановляє**:

1. Провести відповідно до вимог Декларації про загальні засади державної молодіжної політики в Україні парламентські слухання про становище молоді: «Нове покоління незалежної України (1991—2001 роки)» 27 листопада 2002 року о 16 годині в сесійному залі Верховної Ради України.

2. Кабінету Міністрів України до 1 листопада 2002 року підготувати щорічну доповідь Верховній Раді України і Президенту України про становище молоді в Україні у 1991—2001 роках.

3. Комітету Верховної Ради України з питань молодіжної політики, фізичної культури, спорту і туризму запросити для участі в парламентських слуханнях представників органів державної виконавчої влади, органів місцевого самоврядування, молодіжних та дитячих громадських організацій здійснити організаційне забезпечення проведення слухань.

4. Управлінню справами Апарату Верховної Ради України внести пропозиції і здійснити матеріально-технічне забезпечення проведення парламентських слухань.

Голова Верховної Ради України
В. ЛИТВИН.

м. Київ,
12 вересня 2002 року,
№ 127-IV.

До відома народних депутатів України!

Шановні народні депутати України!

І засідання секції «Фармація України» Всеукраїнського депутатського клубу народних депутатів України «ПАРЛАМЕНТ» у Верховній Раді України відбудеться 26 вересня 2002 року о 18.30 у залі № 12 за адресою: Київ, вул. Грушевського, 18/2.

Рада ВДК НДУ «ПАРЛАМЕНТ» запрошує членів ВДК НДУ «ПАРЛАМЕНТ»: представників Кабінету Міністрів, міністерств та відомств України, керівників фармацевтичних заводів та представників засобів масової інформації взяти участь у засіданні секції «Фармація України».

Рада ВДК НДУ «ПАРЛАМЕНТ» просить надати ваші пропозиції щодо порядку денного секції «Фармація України» на 2002 р. та дати підтвердження про вашу присутність на І засіданні секції «Фармація України».

Телефони для довідок: 253-01-23, 253-33-83.

НОВИНИ

Мольфар почувань і настроїв

КАЛЕНДАР

У вересні 1864 народився М.Коцюбинський Мандруючи в Карпатах, я зупинився у Верховині (тоді це містечко ще називалося Жаб'є). Гуцули розповіли мені про своїх славетних земляків і гостей. Були це: Іван Франко, Володимир Гнатюк, Олекса Новаківський, Гнат Хоткевич, Володимир Шухевич, Станіслав Віценз... І хтось переконливо докинув: «І мольфар Михайло Коцюбинський». Це аніскільки не здивувало, але для певності перепитав: «Письменник? Автор «Фата моргани» і «Тіней забутих предків»?» — «Ая, — радо відізвався газда. — Мольфар слова. Чарівник...»

Цим ім'ям, як подобає, нарікають кожного співця гір. Тільки чомусь у верховинців залишився в пам'яті саме сонцепоклонник з-над Дніпра, як його величали галичани. А й справді! Ні крайобрази Великого Каменяра, ні портрети пензля Новаківського, ні «Камінна душа», ні «На високій полонині». Чи фольклорні записки Гнатюка й етнографічні досліди Шухевича — ніщо не могло зрівнятися із гуцульським шедевром Михайла Коцюбинського.

Витончений психолог, митець «імпресіоністичного реалізму», він поволі відступав од поетично-історичного етнографізму Нечуя-Левицького та правдиво-глибинного побутописання Панаса Мирного, шукаючи себе в зображенні порухів душі й людської вдачі. Новеліста захоплювали кольорова стихія та ліричний лад європейської прози. Зводячи свій літературний храм, письменник прагнув нікого з учителів не наслідувати, а самостійно вдосконалювати пластику власного письма й, умочаючи перо «у кров свого серця», плекати почуття душевної втіхи й естетизм творчої манери.

Після літніх відвідин гуцульського краю та ознайомлення з дивовижною міфологічною поетикою місцевого населення «психологічний імпресіоніст» збагнув, що це — його тема. В горах, на кожному кроці йому зустрічалися люди-прототипи, які аж просилися для майбутнього задуму. І коли письменник уже перебував, як то кажуть, цілком у матеріалі, зненацька іскрою зажевріла думка: «Та це ж гірська трагедія шекспірівського засягу!»



Мандрівника з Великої України надзвичайно вразила історія одного кохання... Двоє молодят мали побратися. Але на заваді здійснення їхньої мрії стала соціальна нерівність, свого роду — карпатський різновид взаємин Монтеккі й Капулетті. А тут —Палійчуки й Гутенюки, а Ромео і Джульєтта — Іван і Марічка. Тільки в їхню любов раптом втручається багачка Палачна і ворожбит Юра.

Поетично-міфологічна повість Михайла Коцюбинського відновила в українському кінематографі започатковане ще Олександром Довженком поетичне кіно, поставлене на вершину режисером Сергієм Параджановим.

Завдяки «Тіням» Михайло Коцюбинський ніби вдруге прийшов до свого народу. А почалася ця дорога ще з екранізації його новел — «Навздогін за долею» — 1927 року, першою «Фата морганою» — у 1931 році. Згодом студії поставили «Кривавий світанок», повторно «Фата моргану», «Коні не винні», «Пе-коптьор». І, нарешті, «Дорогою ціною» Марка Донського (1957).

Звідси й сотається екранний родовід поетично-психологічної прози українського мольфара почувань і настроїв. А далі мав бути якийсь стрибок, і він стався з параджановським фільмом, що розвинув поетичний напрям у світовому кінематографі.

У нас нема такого письменника-класика, як Михайло Коцюбинський, який своїми творами на екрані перейшов межі країни. Хіба ще — Тарас Шевченко та Іван Нечуй-Левицький. Але кожен з них не зміг випростатися перед глядачами своїми персонажами на повен зріст у психологічному розкритті долі. Тільки «імпресіоніст людської душі», вибагливий і майстерний митець слова, що взяв на доповнення мовного образу фарби і звуки, завоював своїми екранізованими творіннями цілу планету.

Микола ШУДРЯ.

У день народження великого українського письменника Михайла Коцюбинського премію його імені отримав Микола Адаменко із Сосниці. Його роман «Закон-тайга» нещодавно вийшов друком у Чернігові. А до того твір з 1988 року перевіряли в КДБ, бо його автор кілька років провів у сталінських таборах і міг написати щось «не те». Почесну премію письменник отримав із рук правнука Коцюбинського, який нині очолює літературно-меморіальний музей свого прадіда.

На знімку: письменник Микола Адаменко під час нагородження.



Фото Сергія ПАВЛЕНКА.

ІНІЦІАТИВИ

На боргах далеко не заїдеш

З першого жовтня в Луцьку на лобовому склі приватних та службових автомобілів поряд із талоном техогляду, ймовірно, з'явиться і квитанція про сплату комунальних послуг. Таку новацію започатковує міський голова Антон Кривицький. Власникам транспортних засобів, які не зможуть у такий спосіб підтвердити свої розрахунки за компослуги, заборонять рух міськими вулицями, **повідомляє «Інтерфакс-Україна».** За виконанням цієї ініціативи стежитимуть працівники ДАІ.

У НОМЕР

Авіабудівники лікуватимуться на Збручі

Цілющою збручанською водою типу «Нафтуся» зацікавилися відомі авіабудівники ВАТ «Мотор Січ». Незабаром на базі гуртожитку Волочиського профтехучилища розпочне роботу санаторій-профілакторій на сотню місць «Надзбруччя». На його реконструкцію «Мотор Січ» витратив 3,5 мільйона гривень.

Михайло ВАСИЛАШКО.

ФОТОФАКТ

Не встигла пенсіонерка з Черкас отримати спадщину після померлого батька, як мало не втратила її. Проте пожежі на вулиці Енгельса в обласному центрі передувала спроба невідомих злочинців. Вони через зроблений ними отвір намагалися потрапити до металевого гаража.

Невідомо, що викликало їхнє розчарування: чи то вигляд заваленого різним мотлохом гаража, чи то старе авто «Победа», проте крадіжка так і не відбулася.

Водночас допитливі діти не могли не зазирнути всередину. Кілька незагашених сірників — і на місце події довелося викликати пожежних.

На знімку: пожежні працюють на місці пригоди.



Фото Центру громадських зв'язків відділу пожежної безпеки УМВС України в Черкаській області.

Кожній сиротині — по свитині

РЕПОРТЕР

На очах у кількох десятків глядачів за півгодини, під скоромовки двох коментаторів, було підготовлено до друку і видруковано восьмисторінкову повноколірну газету. Перетворивши виробничий процес на захопливе шоу, фірма МакХаус продемонструвала переваги використання в поліграфії сучасних цифрових технологій. Це був «номер», котрий, мабуть, найбільше запам'ятався відвідувачам першого дня восьмої Міжнародної виставки поліграфія-2002, що відкрилася в Києві в Національному експоцентрі.

Протягом цього тижня 205 учасників виставки із 17 країн демонструватимуть найрізноманітніше друкарське обладнання й продукцію, починаючи із новинок вищої якості динозавра поліграфічного машинобудування фірми Гейдельберг і закінчуючи не новими, але досить ефективними машинами за прийнятними цінами.

Більшість розробок, що їх представили західні компанії, в наших умовах, коли в країні менш як 20% районних друкарень оснащено обладнанням офсетного друку, сприймаються професіоналами із захопленням. Розмова із закарпатським бізнесменом Олександром В. відбулася біля виробничої лінії того самого Гейдельберга. Лінія, яка перебудовувалася за лічені хвилини, видавала багатоколірні плакати дивовижної якості.

— Маєте намір придбати обладнання чи хочете замовити продукцію?

— Навіть якби я міг заплатити кілька сотень тисяч доларів за ці машини, у нас у регіоні не набралося б замовлень, здатних окупити вкладені кошти.

У вітчизняному розділі представлено 180 фірм, серед них — 62 виробники, які пропонують обладнання і для потужних поліграфічно-видавничих комплексів, і для середніх та малих друкарень. Зокрема, на стенді АТ «Київполіграфмаш» представлено широкий спектр сучасної поліграфічної техніки, аналогів якій у країнах СНД ще не випускали.

У рамках роботи виставки відбудуться Всеукраїнський конкурс на кращу вітчизняну поліграфічну продукцію, презентація старовинних українських друкованих видань, «круглий стіл», на якому йтиметься про місце друкованих ЗМІ в розвитку поліграфічної галузі, численні науково-практичні конференції, семінари та дискусії на професійну тематику. Але це — для зацікавлених. А для більшості жителів країни, в якій технології першодрукаря Івана Федорова мирно співіснують з цифровим друком, зацікавленість у тому, що відбувається, виражається в перспективі поліпшення якості поліграфічної продукції та зниженні її ціни.

Олег ДЕНИСОВ.

Фортецю буде відреставровано?..

ІСТОРІЯ

Комплексну програму відтворення та охорони фортеці Святої Єлисавети, мета якої — зберегти унікальну історико-архітектурну пам'ятку та у майбутньому використовувати її для туристів, затвердили депутати Кіровоградської обласної ради.

Цю споруду було збудовано у 1752-54 роках за наказом доньки Петра Першого імператриці Єлисавети Петрівни для охорони південних рубежів Російської імперії, і саме звідси бере початок нинішній Кіровоград.

Прийнятою депутатами програмою передбачено виконання науково-дослідницьких робіт і реставрація земляних валів, бастіонів та равелінів, благоустрій території, ремонт інженерних комунікацій. До 2010 року плановано відбудувати церкву, яка діяла на території фортеці, і вивести за межі охоронної зони всі виробничі підприємства.

Народні обранці мають намір звернутися до уряду з пропозицією створити тут заповідник національного значення та затвердити національну програму відбудови фортеці з поетапним виділенням бюджетних коштів.

Олег БОНДАР.

Кіровоград.

«Я тебе породив, я тебе й... посаджу»

КРИМІНАЛ

— пообіцяв батько 27-річного П., і своєї обіцянки дотримав. Не криючись, розповів правоохоронцям про бізнес сина, сподіваючись в такий спосіб його перевиховати. За словами батька, наркотичні оборудки тривають у домі от уже три роки, і далі все це терпіти старому не стало сили. Причому до свого бізнесу син залучив дружину й матір, змушуючи їх працювати на присадибній ділянці, де вирощують коноплі.

Коли працівники міліції поцікавилися природою виникнення такого роду «ботанічного захоплення», «мічуринець» розповів історію про те, що коноплі він вирощував для приготування препаратів за старовинними рецептами народної медицини, якими збирався лікувати хворих дружину й матір. Вони обидві, за його словами, потерпають від виразки шлунка.

На величенькому горищі оперативники виявили заскиртовані для просушування коноплі і вже висушену маріхуану, причому в такій кількості, що його слізна оповідка розвалилася, наче картковий будиночок. А от для чого «ботанік» зберігав зарядженний газовий пістолет «Вальтер» і незареєстровану мисливську рушницю, він так і не спромігся пояснити.

Алла АНТИПОВА.

Луганська область.

НОУ-ХАУ

«Богумила» і людям до душі

Новий сорт борошна з підвищеним вмістом клейковини, поліпшеними смаковими і технологічними якостями запропонував споживачам Кулиндорівський комбінат хлібопродуктів, розташований на північній околиці Одеси.

Виробничники, провівши опитування споживачів, дали йому лагідну і промовисту назву — «Богумила». Так назвали й нову торговельну марку, під якою реалізують продукт.

Новий сорт борошна вже з'явився у продажу в Одесі, Києві, Львові, Сімферополі та інших містах України.

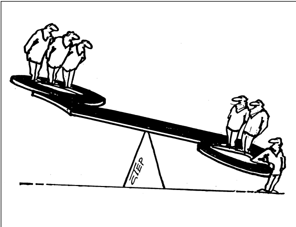
Георгій ВОРОТНЮК.

Одеса.

На ринку праці — стабільне безробіття

КОМЕНТАР

На вітчизняному ринку праці на початку осені спостерігається відносний штиль. За даними Держкомстату, рівень офіційно зареєстрованого безробіття в Україні на 1 вересня становить 3,7% від усього працездатного населення країни. На початку літа цей показник, за даними Міністерства праці та соціальної політики, був більший — 3,83%. Логічно було б очікувати у вересні збільшення кількості незайнятих. Зазвичай лави безробітних у цей період поповнює молодь, ті, хто не вступив до вищих навчальних закладів.



Мал. Сергія ТЕРЕЩЕНКА.

На кінець року фахівці прогнозують 4-відсоткове безробіття. А поки що в центрах зайнятості зареєстровано 1,028 млн. громадян, які шукають роботу. Найбільше їх у Рівненській (рівень безробіття 7,1%), Тернопільській (6,7%), Чернівецькій (5,7%), Закарпатській (5,4%) та Івано-Франківській (5%) областях. Для допомоги таким «зайвим» на ринку праці людям ухвалено спеціальну програму зайнятості.

На практиці державні центри зайнятості перенавчають і працевлаштовують своїх клієнтів, надають їм кредити, що дає змогу розпочати свою справу, виплачують допомогу з безробіття (середній розмір — 95,83 грн.). Держава виділяє дотації на створення додаткових робочих місць. І все-таки стабілізація на ринку праці можлива лише за поліпшення реальних економічних показників. Поки що в середньому по Україні на одну робочу вакансію претендує сім осіб. У західних регіонах — до двадцяти.

Ольга ВІТЕР.

Вітроелектростанції нарощують потужність

ЕНЕРГЕТИКА

У Криму закрутились ще 88 вітряків — введено в дію другі черги Донузлавської і Тарханкутської вітроелектростанцій. Потужність першої з них, де тепер на 48 вітроагрегатів більше, зросла з 5,3 до 10,9 мегавата. А Тарханкутська ВЕС віднині генерує 4,2 мегавата.

Як стверджують фахівці, вітроелектростанції в Криму спроможні в перспективі майже на третину забезпечити потреби в електроенергії. Нині в регіоні на чотирьох теплових та п'яти вітроелектростанціях, де працюють 212 вітряків, її виробляється менше 10 відсотків від загальної потреби.

Віктор ХОМЕНКО.

Крим.

Буває, й кувалда стріляє

ЗНАК БІДИ

Це сталося у селі Вербівка Липовецького району. Один із мешканців багато років використовував як кувалду... артилерійський снаряд часів Великої Вітчизняної війни. А коли відірвалася прилаштована до нього ручка, звернувся по допомогу до електрозварника місцевого господарства. Під час його роботи й стався вибух: від нагрівання металу спрацював запальник, пояснили в обласному управлінні з надзвичайних ситуацій.

Електрозварнику ампутували руку. Поранення отримав також господар «модернізованої» кувалди.

Віктор СКРИПНИК.

Вінницька область.

СПОРТ

Отримали ляпаса

Футбол. Кубок УЄФА. Перший раунд. Перші матчі.

«Вікторія» (Чехія) — «Рейнджерс» (Шотландія). 2:0. «Абердин» (Шотландія) — «Герта» (Німеччина). 0:0. «Бордо» (Франція) — «Пухов» (Словаччина). 6:0. «Лайшоїш» (Португалія) — ПАОК (Греція). 2:1. «Віттес» (Нідерланди) — «Рапід» (Румунія). 1:1.

«Аустрія» (Австрія, Відень) — «Шахтар» (Україна, Донецьк). 5:1. Голи: Бєлік, 16, Яночко, 31, 34, Джалміньї, 44, з пенальті, Хельстад, 85, 89.

«Аустрія»: Мандль, Флогель, Вагнер (Гашек, 89), Яночко, Паніс (Доспал, 35), Ратайчік, Дедене, Гілевіч, Шарнер, Акото, Джалміньї (Хельстад, 79).

«Шахтар»: Ковалевський, Старостяк, Ассан, Глевецкас (Левандовський, 46), Флоря (Конюшенко, 73), Зубов, Тимощук, Попов (Бахарєв, 58), Гай, Воробей, Бєлік.

Якимось глумом видаються сьогодні заяви керівників «Шахтаря» про завдання перед клубом — виграти Кубок УЄФА. Тепер навіть шанси на вихід до наступного етапу змагань у «вуглярів» досить примарні. Треба вигравати вдома — 4:0. Але, як відомо, «концертів на замовлення» у футболі просто не буває. Хоча дива інколи трапляються. Та якось не віриться, що команда, яка за всіма статтями поступилася середняковi європейського футболу, здатна добитися потрібного результату в Донецьку.

Хоча у Відні все починалося чудово. Тимощукові вдалося точною передачею між захисниками вивести на ударну позицію Бєліка, і той влучно пробив повз воротаря — 0:1.

Але господарі не знітилися і в середині тайму встановили рівновагу, а згодом вийшли вперед. Героєм епізоду став словак Яночко, котрий спочатку успішно зіграв на добивання, а потім, поборовшися до кінця, скористався невпевненістю Ковалевського — 2:1.

А на 43-й хвилині центральний захисник «Шахтаря» Глевецкас зіграв рукою у власному карному майданчику. Бразилець Джалміньї з насолодою реалізував пенальті.

У другому таймі — ще гірше. Особливо непереливки донеччанам стало після вилучення з поля за грубу гру на 51-й хвилині Зубова. Ще двічі гості пропускали.

Після зустрічі, як повідомив телеканал ТВС, Невіо Скала подав у відставку, взявши на себе вину за останні провальні виступи «Шахтаря» в Лізі чемпіонів та Кубку УЄФА...

З папським благословенням

Ліга чемпіонів. Перший раунд. Перший тур.

Напередодні старту володарів Кубка чемпіонів-2002 футболістів мадридського «Реала» у Ватикані приймав Папа Іван Павло II. Ця зустріч особливо надихнула найсильніший сьогодні клуб Європи.

Група С. «Рома» (Італія) — «Реал» (Іспанія, Мадрид). 0:3 (Гуті, 41, 74, Рауль, 56). **«Генк» (Бельгія) — АЕК (Греція). 0:0.**

Група А. «Осер» (Франція) — ПСВ (Нідерланди). 0:0. «Арсенал» (Англія) — «Боруссія» (Німеччина, Дортмунд). 2:0 (Бергкамп, 62, Юнгберг, 77).

Група В. «Валенсія» (Іспанія) — «Ліверпуль» (Англія). 2:0 (Аймар, 20, Бараха, 38). **«Базель» (Швейцарія) — «Спартак» (Росія, Москва). 2:0** (Якін, 50, Россі, 55).

Група D. «Русенборг» (Норвегія) — «Інтер» (Італія). 2:2 (Карадас, 52, 64 — Креспо, 33, 78). **«Аякс» (Нідерланди) — «Ліон» (Франція). 2:1** (Ібрагимович, 11, 34 — Андерсон, 84).

***

Сумна звістка надійшла з Бразилії: на 68-му році пішов з життя легендарний Діді — чемпіон світу 1958 року.

***

Червона картка, яку отримав дніпропетровець Володимир Єзерський у кваліфікаційному поєдинку проти збірної Вірменії, стала футболістові у двоматчеву дискваліфікацію. Зустрічі з Грецією (12 жовтня) та Північною Ірландією (16 жовтня) гравець змушений пропустити. Таке рішення ухвалив Контрольно-дисциплінарний орган УЄФА. Окрім цього, Федерацію футболу України за цей прикрий випадок оштрафовано на сім тисяч швейцарських франків. **Про це повідомляє комітет ФФУ у зв'язках з громадськістю та ЗМІ.**



Фото АП.

Герої римського матчу — Гуті та Рауль.

У НОМЕР

■ *Дніпропетровськ*

Паперовий подарунок школярам

На Дніпропетровській паперовій фабриці запрацювала нова лінія з випуску шкільних зошитів. Загалом у місті нині дві паперові лінії. Сумарна їхня потужність — не менш ніж 30 тисяч тонн на рік. З'явилася можливість цілковито на власному обладнанні друкувати й підручники для школярів.

Вмиємо і заробимо

Віднині мийні засоби вироблятимуться в містечку Орджонікідзе на Дніпропетровщині. Їх виробник — спільне підприємство з іноземними інвестиціями «Ольвія». Воно випускатиме щорік 50 тисяч тонн пральногo порошку, 12 тисяч тонн мила і стільки ж шампунів та інших гігієнічних мийних засобів. На підприємстві нині працює майже 700 осіб, а незабаром ще 400 вакансій займуть безробітні з біржі праці. Середній вік членів колективу — 28 років, а середня зарплата — 540 гривень.

Як закопали 650 тисяч гривень

Одразу до 250 садиб селища Таромське, що є околицею Дніпропетровську, підвели водогони з питною водою. Рік тому міська влада ухвалила програму облаштування та життєзабезпечення дніпропетровських околиць, якою передбачено будівництво пристойних вулиць, лікарень та шкіл, опалювальних систем для житла. Але першим пунктом значилося: прокласти під коліями залізниці і вулицями Таромського водогони. На це знадобилося 650 тисяч гривень, і тепер у таромчан є вода.

Дотепні речі від малечі

Шестирічна Оленка Данилевич із Дніпропетровська стала автором першої книжечки із серії «Чарівний світ дитинства», яку започаткував журфонд обласної організації Спілки журналістів України. У книжечці надруковано жарти та вигадки, вислови-перла з усної мови, а також зразки малярської і художньої творчості Оленки — все те, що справді викликає щире розчулення і навіть захоплення дорослих. Журфонд задумав цю серію, аби підтримувати наших обдарованих дітей віком від двох до п'яти років і радувати їхніх батьків.

Не таке й погане собаче життя

У Дніпропетровську після реконструкції та розбудови відкрився кінологічний центр обласного управління МВС. Віднині службові собаки, натреновані на пошук наркотиків та зброї і знешкодження злочинців (переважно німецькі, кавказькі та середньоазійські вівчарки, спанієлі й ротвейлери), мешкають у теплих вольєрах. Тільки цього року вони майже 1600 разів виїжджали на місця різних кримінальних пригод та за підозрілими адресами й допомогли розкрити в області понад 750 злочинів, **повідомляє наш власний кореспондент Микола НЕЧИПОРЕНКО.**

■ *Черкаси*

Позаздрив би й Піфагор

Приладдя для викладачів геометрії почали випускати на Мліївському заводі технологічного обладнання, що у Городищенському районі. У «набір Піфагора» входить лінійка, циркуль, транспортер, два косинці. Зроблені вони не з крихкої пластмаси, а з високоякісної деревини. Причому розмір приладдя такий, що можна продемонструвати його призначення відразу всьому класові.

Ціна новинки — лише 26 гривень. Це значно дешевше від російського аналога. Школи Запоріжжя і Хмельницького вже закупили ці комплекти, **повідомляє наш власний кореспондент Лідія ТИТАРЕНКО.**

■ *Чернівці*

Овочево-фруктові афери

Новий вид підпільного бізнесу почав утверджуватися на Буковині. Чернівецькі базари заполонили торгівці овочами та фруктами із сусідньої Молдови. Не було б у цьому нічого поганого, якби не одна обставина. Дари молдовських садів і городів потрапляють до нас потай від прикордонників та митників. Спритні буковинські перекупники провозять їх обхідними польовими дорогами на підводах, маскуючись під місцевих жителів. У лісосмугах овочі та фрукти завантажуються в рефрижератори та «бусики» фарцівників. А звідти вони беруть курс на Чернівці.

Протягом тижня затримано понад тридцять підвід з добірними яблуками, сливами, виноградом, перцями та ротондою. А щоб анексоване добро не пропадало, його передають дитячим будинкам та школам-інтернатам, **повідомляє наш власний кореспондент Василь БАБУХ.**

Чи буде діалог в стороні роботодавців?



Фактично в Україні уряд не є суб'єктом соціального партнерства повною мірою. Він не виступає самостійною стороною навіть у Генеральній угоді й в межах трипартійних відносин не несе відповідальності за виконання Генеральної угоди самостійно й виступає як співсторона власників. З огляду на те, що останнім часом найвпливовіші об'єднання роботодавців, що монополізували право репрезентувати сторону роботодавців у соціальному діалозі, очолюють провідні політики та державні службовці, участь у переговорному процесі пересічних, незаангажованих владою, об'єднань роботодавців дуже обмежена.

Відсутність конструктивної роботи сторони роботодавців зумовлено також недемократичними принципами їх представництва в Національній раді соціального партнерства.

Так, із 22 представників в НРСП від сторони роботодавців 15 представляють одне об'єднання роботодавців, і сторону «монопольно» очолюють два представники, співголова та його заступник — державний службовець та нардеп, цієї самої організації. А в Україні є кілька десятків таких об'єднань.

Дисбаланс інтересів

Сьогодні готовності та бажання влади до конструктивної співпраці з підприємницькою громадськістю на різних рівнях соціального діалогу не простежується.

Наслідком цього є дисбаланс між суспільними інтересами та інтересами влади під час соціального діалогу між урядом, профспілками та стороною роботодавців. Урядова сторона не ставиться до роботодавців як до рівноправного соціального партнера та не завжди виконує взяті на себе зобов'язання. Це призводить до порушення головної умови ефективного соціального діалогу та громадянського суспільства — рівноправності сторін.

Нормативно-правове, інституційне забезпечення діяльності організацій роботодавців базується на чотирьох основоположних нормативних актах: Конвенціях №87 та 98 Міжнародної організації праці, Законі України «Про об'єднання громадян» та на нещодавно прийнятому Законі України «Про організації роботодавців».

На жаль, Закон України «Про організації роботодавців» не тільки не сприяв самоорганізації підприємців як сторони соціального партнерства, а ще більш ускладнив ситуацію, звівши нанівець багаторічні надбання їх громадських об'єднань щодо участі в переговорному процесі.

«ГУ» вже торкався цієї теми (12 грудня 2001 року). Варто відзначити, що цьому закону з натяжкою відповідають лише Асоціація роботодавців торгівлі та комерційної сфери економіки України та Асоціація роботодавців Львівської області.

Не можна погодитися з відсутністю в статті 8 «Статус організацій роботодавців та їх об'єднань» положення про можливість місцевих та обласних об'єднань роботодавців брати участь в організації та діяльності вищих за статусом об'єднань організацій роботодавців, а також відсутність визначення статусу галузевих організацій роботодавців.

Положення п. 4 розділу X «Прикінцеві положення» зазначеного закону України знову-таки грубо порушують статтю 36 Конституції України щодо рівності прав громадських організацій у стосунках з державою: забезпечують монопольне становище однієї громадської організації (Конфедерації роботодавців України), котра, як і всі інші об'єднання роботодавців (підприємців), утворені до прийняття цього закону України, чим не відповідає положенням частини 2 та 4 статті 4, а також статті 2 «Право роботодавців на свободу об'єднання» цього закону України, опосередковано спонукаючи всі без винятку діючі на момент його прийняття об'єднання роботодавців (підприємців), які беруть участь у переговорному процесі, увійти до складу Конфедерації.

МОП скаже своє слово

Звичайно, тепер можна кивати на Верховну Раду України, що прийняла цей закон, навіть на Президента України, який його підписав.

Це відомі методи лідерів протекціонізму в Україні.

Уже той факт, що Президент України звернувся до Конституційного Суду України з конституційним поданням на звернення Спілки орендарів і підприємців України не потребує коментарів з приводу конституційності зазначеного закону України.

Мабуть, ще скаже своє слово і Міжнародна організація праці при ООН, до якої звернулася з відповідною скаргою СОПУ.

Питання в іншому. Чому керівництво Секретаріату Конфедерації роботодавців України, виходячи з такої ситуації, проявляє кулуарні ініціативи з ліквідації самої Конфедерації, порушуючи норми її статуту, та намагання створення нової з тією самою назвою?

Чому б не організувати громадськість на опрацювання нової редакції Закону України «Про організації роботодавців»?

А кому не подобається «сусідство» Конфедерації, може з неї вийти.

Усе це негативно впливає на фактичну реалізацію мети організацій роботодавців.

Незважаючи на зусилля, що здійснюються Президентом України щодо зниження адміністративного й економічного тиску на суб'єкти малого та середнього підприємництва, чинник адміністративних перешкод в Україні залишається дуже значним, що, як відомо, веде економіку в тінь. Тож ліквідація демократичної Конфедерації лише послабить можливості сторони роботодавців, підприємців у протистоянні цьому, зросте також небезпека ситуацій, коли витрати українських підприємців будуть набагато нижче, ніж передбачувані вигоди від економії на витратах ринкових трансакцій. У цьому випадку економічний агент, цільовою функцією якого є максимізація вигоди, найпевніше не створюватиме фірму, а намагатиметься дотримуватися неформальних правил і норм. Соціально-економічні наслідки такого рішення легко передбачити: подальша тінізація і криміналізація економіки, стрімке руйнування правосвідомості суспільства, криза легітимності влади тощо.

Державні органи часто підміняють ринкові механізми саморегулювання на безпосереднє державне втручання, мотивуючи це недосконалістю ринкових відносин у перехідний період. При цьому через недосконалість діалогу між владою та недержавним сектором і громадянами, через відсутність реальних механізмів зворотного зв'язку зростає ймовірність появи неефективних і часто непотрібних регуляторних актів. Це, в свою чергу, збільшує трансакційні витрати функціонування в легальному секторі економіки, створюючи передумови для переходу господарської діяльності в тінь, підриває авторитет влади, негативно позначається на інвестиційному кліматі в Україні.

Велика кількість непослідовних та нечітких регуляторних актів створює також підгрунтя для розвитку корупції в органах державного управління. Під час дотримання регуляторних та адміністративних норм підприємці часто змушені здійснювати неофіційні платежі або робити «добровільні» внески до муніципальних чи благодійних фондів. Серед найбільш «проблемних» сфер називають: митні процедури, дозволи та погодження, процедури, пов'язані з ліцензуванням, сертифікацією та реєстрацією.

Найбільша регуляторна перешкода — це нестабільність «правил гри». Нормативні і законодавчі зміни в Україні вносяться безсистемно, без попередніх консультацій та обговорень зі стороною роботодавців. Запровадження консультацій та громадської поінформованості під час внесення змін до нормативних актів поки що не знайшли відображення у створенні системи «зворотного зв'язку» між урядовими структурами та громадськістю в особі відповідальних організацій підприємців та роботодавців.

Крім того, виходячи з результатів соціологічного опитування, проведеного в рамках реалізації проекту технічного співробітництва МОП «Україна: сприяння дотриманню основних принципів та прав у світі праці» можна дійти висновку, що діяльність організацій роботодавців сьогодні має певним чином «корпоративістський» характер.

Добре це чи погано?

З одного боку, розв`язання економічних проблем своїх членів є базовою метою утворення організацій роботодавців. Проте, враховуючи той факт, що, за даними численних досліджень, членами організацій роботодавців є 5—9 відсотків підприємців та підприємств України, можна констатувати, що це не може реально вплинути на економічну ситуацію в державі й, відповідно, на зниження рівня трансакційних витрат загалом. Такий «корпоративізм» (зосередження уваги переважно на інформаційно-консультативному обслуговуванні своїх членів й недостатня увага та обізнаність в питаннях соціального діалогу) негативно позначається на консолідованості підприємницького середовища, його структуризації, й, відповідно, на «потужності» сторони роботодавців у соціальному діалозі з урядом та профспілками.

Сьогодні підприємці потребують не тільки «захисту». Стратегія «виживання» бізнесу, досягнення локальних успіхів у «холодній війні» з владою не в змозі кардинально змінити ситуацію, яка склалася. Нагальна потреба зростання рівня ділової активності національної економіки потребує іншої стратегії —стратегії «розвитку» чи «включення», що передбачає посилення реального впливу підприємництва на формування соціально-економічної політики уряду. Це можливо лише шляхом формування потужної, консолідованої сторони роботодавців у переговорному процесі з соціальними партнерами. Ситуація, яка склалася сьогодні в рамках соціального партнерства, передусім у взаємовідносинах між владою та стороною роботодавців та, безпосередньо, в стороні роботодавців, потребує кардинальних змін. Цілком очевидно, що реальна загроза ліквідації Конфедерації роботодавців України відкине переговорний процес на п`ять, а то й на десять років.

Вихід із цієї складної ситуації вбачаємо ось у чому:

1. Необхідно призупинити дію Закону України «Про організації роботодавців». Спілка орендарів і підприємців України вже звернулася з такою пропозицією до Верховної Ради України.

2. Створити робочу групу з опрацювання нової редакції Закону України «Про організації роботодавців» з представників усіх зацікавлених об'єднань та організацій підприємців і роботодавців.

Зрештою, ніхто не заважає утворювати нові угруповання роботодавців, не зазіхаючи на інтереси партнерів.

Віктор ХМІЛЬОВСЬКИЙ,
заступник голови Координаційної ради Конфедерації роботодавців України, президент Спілки орендарів і підприємців України, заслужений економіст України.

ОФІЦІЙНО

Постанова Верховної Ради України

Про проведення парламентських слухань про виконання законодавства щодо розвитку загальної середньої освіти в Україні

Верховна Рада України **постановляє**:

1. Провести 16 жовтня 2002 року парламентські слухання з порядком денним «Про виконання законодавства щодо розвитку загальної середньої освіти в Україні».

2. Запропонувати Кабінету Міністрів України до 1 жовтня 2002 року підготувати і передати до Верховної Ради України інформацію про виконання законодавства щодо розвитку загальної середньої освіти в Україні.

3. Комітету Верховної Ради України з питань науки і освіти разом з Кабінетом Міністрів України забезпечити підготовку і проведення зазначених парламентських слухань.

4. Запропонувати Президенту України та Прем'єр-міністру України взяти участь та виступити на парламентських слуханнях.

5. Запросити для участі в парламентських слуханнях голів профільних комісій обласних рад, Міністра освіти Автономної Республіки Крим, начальників управлінь освіти і науки обласних (міських) державних адміністрацій, директорів та вчителів загальноосвітніх навчальних закладів, ректорів та директорів вищих педагогічних навчальних закладів, обласних інститутів післядипломної педагогічної освіти, представників наукових кіл, громадськості.

6. Національній телекомпанії України та Національній радіокомпанії України за участю інформаційного управління Апарату Верховної Ради України забезпечити трансляцію парламентських слухань на загальнонаціональному телеканалі УТ-1 та загальнонаціональному радіоканалі УР-1.

Голова Верховної Ради України
В. ЛИТВИН.

м. Київ, 12 вересня 2002 року.
№ 128-IV.

Постанова Верховної Ради України

Про проведення парламентських слухань на тему: «Українська культура: стан та перспективи розвитку»

Верховна Рада України **постановляє**:

1. Провести 11 грудня 2002 року в залі пленарних засідань Верховної Ради України парламентські слухання на тему: «Українська культура: стан та перспективи розвитку».

2. Запропонувати Кабінету Міністрів України до 25 листопада 2002 року підготувати і передати до Верховної Ради України необхідні інформаційно-аналітичні матеріали щодо ключових проблем і тенденцій розвитку культури в Україні.

3. Комітету Верховної Ради України з питань культури і духовності із залученням представників центральних та місцевих органів виконавчої влади здійснити необхідні заходи щодо організаційного та методичного забезпечення проведення парламентських слухань.

4. Рекомендувати Національній телекомпанії України та Національній радіокомпанії України за участю відповідних підрозділів Апарату Верховної Ради України забезпечити широке висвітлення парламентських слухань у засобах масової інформації.

5. Управлінню справами Апарату Верховної Ради України забезпечити фінансування витрат, необхідних для організації і проведення парламентських слухань на тему: «Українська культура: стан та перспективи розвитку».

Голова Верховної Ради України
В. ЛИТВИН.

м. Київ, 12 вересня 2002 року.
№ 129-IV.

Автотермінали заморозили влітку. Коли ж вони відтануть?

Три роки тому українська та зарубіжна преса із захватом писала, що на багатьох митних переходах нашої держави ефективно діють автотермінали. Особливого розголосу в друкованих та електронних засобах масової інформації набуло відкриття автотермінала «Шегині», а згодом автопорту «Краковець—Глонік», які було споруджено в рамках популярної на той час програми розбудови кордону України, а також Закону України про спеціальну економічну зону «Яворів». Нині в сучасних, споруджених за найвищими європейськими стандартами, автотерміналах тихо й безлюдно...

А все починалося чудово

Із введенням в дію автотерміналів удалося розвантажити міжнародну автомагістраль Львів—Варшава, вщент запруджену вантажівками та легковиками, створити понад 200 нових робочих місць для мешканців прикордонного міста Мостиська, селища Краковець та навколишніх сіл. Значні кошти надходили і до державного бюджету, бо щодоби автопорти могли перепустити кілька сотень автомобілів.

Великі зручності мали автоперевізники. Одне слово, на україно-польському кордоні було створено сучасну інфраструктуру європейського рівня. Автотермінали стали візитною карткою України. І аж ніяк не випадково один з ініціаторів їх створення — президент Асоціації підприємців Мостищини, депутат Львівської обласної ради третьої каденції Богдан Турчин за успіхи в розбудові прикордонної інфраструктури, зокрема спорудження автотермінала «Шегині», нагороджений орденом «За заслуги» III ступеня, визнаний одним із переможців номінації «Краща людина року», а весь комплекс споруд шегинівського автотермінала було висунуто на обласний конкурс «Краща будова року».

Однак і коштували ці європейського зразка споруди чимало. На будівництво автотермінала «Шегині» витрачено понад 11 мільйонів гривень, ще більш як 5 мільйонів — було взято під кредит у Західноукраїнському комерційному банку на розбудову інфраструктури. Велику суму грошей витрачено і на спорудження автотермінала автопорту «Краковець—Глонік»: інвестовано понад 15 мільйонів гривень, у тому числі близько 10 мільйонів іноземним інвестором.

Проте об'єкти були того варті.

Згадаймо, як за участю президентів Польщі та України під гучні фанфари відкривали автотермінал у Краковці. Великі зручності з'явилися у прикордонній смузі, зрештою, введення в дію нового водогону дало можливість забезпечити цілодобово водою весь комплекс пункту пропуску «Краковець». До того ж було споруджено сітку електромережі, очисні споруди, встановлено телефонний та опто-волоконний зв'язок, обладнано сучасні автозаправні станції. Все це дало змогу надавати автоперевізникам всебічну допомогу, поповнювати державний бюджет. Тільки за п'ять місяців поточного року держава отримала понад 300 тисяч гривень податків різних рівнів.

Істотне і таке доповнення: з початку 2002 року потік автотранспорту збільшився майже втричі, і становить три тисячі транспортних засобів.

Важливо й те, що за час роботи автотерміналів у львівській прикордонній смузі їх обслуговуючий персонал набув досвіду з організації оформлення автотранспорту і вантажів на рівні європейських вимог, з'явилося сучасне технологічне обладнання. Під пильним оком відеоспостереження цілодобово перебувають усі службові приміщення автотерміналів, що унеможливлює заволодіння транспортними засобами сторонніми особами, викрадення вантажів тощо.



Фото автора.

■ ■ ■

На будівництво автотермінала «Шегині» витрачено понад 11 мільйонів гривень, ще більш як 5 мільйонів — було взято під кредит на розбудову інфраструктури.

■

Дивне рішення Кабміну

Так уже влаштована людська психологія, що до зручностей усі швидко звикають. Запитайте будь-кого, чи стане він носити відрами воду з криниці, коли в хаті водопровід. Звичайно, ні! Але не так сталося з шегинівським та краковецьким автотерміналами, коли їх уже почали сприймати як щось належне і невід'ємне.

Розпорядженням Кабміну України від 7 червня ц. р. фактично було закрито, буцімто з метою поліпшення умов, перетинання Державного кордону вантажними автотранспортними засобами. Оте «поліпшення» полягало в тому, що контроль і оформлення вантажів дозволяється здійснювати в пунктах пропуску.

Щоправда, через десять днів Державний комітет у справах охорони Державного кордону України, Державна митна служба України та Міністерство транспорту України видали наказ, який визначав, що за наявності згоди перевізника контроль і оформлення вантажів можна здійснювати і в прикордонних автотерміналах. Проте постає цілком логічне запитання: хто виявлятиме таке бажання, коли відповідні служби вже здійснюють контроль і оформлення документів у пункті пропуску? Отже, таке несподіване двояке рішення породило чимало нерозв'язаних проблем.

Безлюдно нині у просторих залах автотерміналів, бо не зі своєї, а з урядової волі залишили робочі місця сотні працівників...

Пересвідчитись у тому, чи створено належні умови перетину кордону, ми вирішили самі. Картину побачили невтішну. Просто неба на кордоні, як і колись, встановлено кілька вагончиків, біля яких збираються чималі черги людей, котрі очікують оформлення переїзних документів. Нікуди сховатися від спеки, бо поруч із не пристосованими до роботи тимчасовими вагончиками нема навіть навісів. А що буде восени і взимку? Ніде сховатися від холоду, обігрітись. Безперечно, такі незручності викликають чимало нарікань не тільки з боку автоперевізників, а й обслуговуючого персоналу.

Дивує і те, що підписане кабмінівське розпорядження з'явилося на світ без участі місцевої влади, представників автотерміналів та експертів. Мало того, не було проведено комплексної оцінки діяльності автотерміналів, не зроблено економічних розрахунків, не передбачено можливих негативних наслідків.

■ ■ ■

На спорудження автотермінала автопорту «Краковець—Глонік» інвестовано понад 15 мільйонів гривень.

■

Безумовно, що такі «вольові» заходи з боку високих урядовців та державних посадовців не сприяють поліпшенню та оздоровленню інвестиційного клімату, підривають довіру інвесторів, у тому числі іноземних, до нашої держави. Адже в спорудження деяких автотерміналів вкладено значні кошти іноземців. Зокрема, Краковецький було збудовано завдяки турецьким інвестиціям.

Проведені поспіхом оргзаходи спричинили багато скарг вітчизняних та українських автоперевізників. Про це відверто говорили журналістам керівники автотерміналів. Суть нарікань зводиться до того, що водії вантажівок, які перетинають державний кордон, не мають елементарних побутових умов, не вирішено питання з паркуванням та технічним обслуговуванням автотранспорту, охороною, телефонним зв'язком тощо. Диво та й годі: невже знову повертаємось до старих часів?

...Однак керівництво автотерміналів у ситуації, що склалася, не очікувало з неба манни небесної — надіслало скаргу до Кабміну на ім'я самого Прем'єр-міністра Анатолія Кінаха.

Буквально через кілька днів із кабмінівського секретаріату, із сектору попереднього розгляду службової кореспонденції та моніторингу проходження нормативно-правових актів надійшла невтішна повчальна відповідь. У ній державні посадовці повідомили, що надісланий до уряду лист повертається без розгляду, бо, мовляв, заявники порушили вимоги пунктів 1 та 2 розділу XII Постанови Кабміну від 5 червня 2000 року № 915 «Про затвердження Тимчасового регламенту Кабінету Міністрів України» і додали витяг з тексту згаданої постанови. В ньому детально розписано, хто має право звертатися до уряду, і то лише «з питань, що потребують вирішення Кабінетом Міністрів». А оскільки адміністрація автотерміналів до цього переліку не входить, то й нема чого турбувати поважних урядовців.

Ось така, як то кажуть, вийшла петрушка. Мовляв, пишіть нам листи дрібним почерком: ми їх читаємо, але не розглядаємо. З достовірних джерел довідалися, що з цим питанням до Кабміну мають намір звернутися керівники місцевої влади та народні депутати України.

Залишається сподіватися, що у столичному Києві приймуть справедливе, мудре і виважене рішення й автотермінали знову запрацюють на повну потужність. Але наразі, як полюбляє висловлюватися екс-президент нашої держави Леонід Кравчук: «Маємо те, що маємо». Автотермінали заморозили влітку. І невідомо, коли вони відтануть...

Василь ТАРЧИНЕЦЬ,
заслужений журналіст України.

На знімку: черги на україно-польському кордоні знову зросли.

АКТУАЛЬНО

За помилки розраховується нація

З великою зацікавленістю прочитав у «Голосі України» від 28.08.2002 р. статтю Володимира Ялового «Без моралі, совісті та людяності суспільство приречено». Автор, нагадаю, розкриває соціальну та морально-політичну обстановку в Україні: як живе народ, хто й як ним править.

Суспільство розкололося на купку невиправдано багатих і більшість бідних та злидарів. Біда в тому, що країною керують не міністри, а МВФ та його західні консультанти, які дорого коштують. Пригадуються слова Еммануїла Канта. Він писав, що потрібно «мати мужність користуватися власним розумом», а ми беремо в кредит західний розум, який дорого коштує. Своїх учених принижуємо, їхній труд знецінено, багато з них пішли у бізнес, тисячі виїхали за кордон.

Сотні тисяч викинуто на вулицю, вони позбавлені засобів до існування. Наші високі керівники під час вирішення складних доленосних питань не прислуховуються до голосу народу, а діють напролом, мовляв, спишемо на помилки та прорахунки, недосвідченість. Але ж за помилки державних діячів розраховується нація. Цей згубний курс деяких реформ критикує опозиція, великі вчені. Та їхню думку нехтують.

То яке суспільство ми будуємо? Відповіді поки що немає! Демократи обстоюють суспільство, де кожний індивід чи клан ізольований і керує сам собою та турбується лише про себе. Одні думають, як вижити, як вийти з бідності та злиднів, а інші зі шкіри лізуть, щоб якомога більше збагатитися.

Справа дійшла до того, що вже для ветеранів війни влаштовують пункти підхарчовування.

У країні надто загострилася молодіжна проблема. У «застійні роки» молоддю опікувалася держава. Нині вона нікому не потрібна, її виховують вулиця, дикий ринок і різного роду вульгарні заклади. Демонструються кінофільми, де жорстокість, насилля та розпуста. Народ обурюється, та марно. Бізнес робить свою чорну справу — розтліває суспільство.

Олексій СТЕФАНЮК,
доктор економічних наук,
Герой Радянського Союзу.

Ніжин
Чернігівської області.

Як платитимуть, так ТЕЦ і працюватиме

Після вимушеного десятимісячного простою запрацювала найпотужніша з трьох кримських станцій. Через неї проходить дві третини електроенергії, що надходить в автономію з материка. Її устаткування дає змогу, окрім тепла і гарячої води, ще й виробляти для півострова близько 100 мегават електроенергії.

І хоча запущено лише одну турбіну і два з трьох енергетичних котлів — з цього тижня енергосистема півострова отримала додатково 40 мегават електроенергії, а жителі столиці Криму—гарячу воду і можливість подачі тепла не лише 20 тисячам мешканців найближчих селищ ГРЕС, Аеропорту і Комсомольського, а й Київського і Залізничного районів Сімферополя.

Керівництву станції вдалося вирішити проблему постачання газу для роботи ТЕЦ без передоплати, під гарантії уряду. З'явилася надія, що, подолавши період банкрутства і санації, підприємство зможе розрахуватися з багаторічними боргами та почати роботу в нормальному режимі. Хоча все залежить від кримчан — як платитимуть, так ТЕЦ і працюватиме.

Віктор ХОМЕНКО.

Крим.

ФОТОФАКТ

Побачив світ перший том зібрання творів Михайла Грушевського — ученого, історика, державного діяча. Презентація першого із 60-ти томів відбулася в актовому залі Національної академії наук України.

На знімку: народний депутат України Лесь Танюк тримає в руках перший том видання на презентації в НАНУ.



Фото Володимира ТАРАСОВА (Укрінформ).



Фото Юрія ВЕНГЕРЕША.



Примхи долі

Одного невдалого дня...

Той ранок починався для мене, як завжди: я проспала на роботу, зірвала вдома кран з холодною водою і, спускаючись за майстром, застрягла в ліфті. Чому — як завжди? Бо я вже втретє за останні два дні зриваю крана, четвертий раз сиджу в поламаному ліфті, а проспати на роботу для мене взагалі буденна справа. Та все-таки цей день був якийсь особливий.

Хоча б тому, що я ще примудрилася зачинити двері, забувши ключі в квартирі. І от уявіть собі: я з ноги на ногу переминаюся в ліфті, знаючи, що мою квартиру зараз змиє з лиця нашого будинку. А ліфтери при цьому весь час повторюють: «Дівчино, та не нервуйтеся так. Скоро звільнимо вас». Через сорок хвилин я нарешті побачила своє житло. Вода просочилася в спільний коридор, а добрі сусіди встигли виламати двері, гадаючи, що я на роботі. А коли ще через тридцять хвилин прийшов сантехнік, я на радощах кинулася йому на шию, волаючи про допомогу.

...Дев'ята година вечора. В квартирі — лунка тиша, а головне — сухо. Я п'ю чай і думаю про те, який все-таки чудовий був день. Хоча б тому, що сантехнік Сергій запропонував мені вийти за нього заміж. Тепер я знаю, звідки кожної неділі з'являлися троянди біля мого порога. Він уже два роки в мене таємно закоханий, і за три місяці у нас весілля.

Лариса КУЗНЕЦОВА.

Київ.

Мал. Євгенії ВАСИЛЬЧЕНКО.

Капкани для легковірних

Чи не з'являлося у вас коли-небудь бажання дізнатися, що відчуває риба, яка смакує хробачком на гачку? І про що вона думає, коли рибалка лагідно підводить її до того місця, звідки прямий шлях на сковорідку?

Навіть якщо ви людина не допитлива і чужі проблеми вас аж ніяк не обходять, подібні відчуття, напевно, виникали і у вас.

Коли є вільний час і, як співає відомий український співак, «що його робити, коли нема роботи», можете поекспериментувати над собою і зануритися у вир працевлаштування.

Пошук праці можна почати з газетних оголошень. Для молодої людини без досвіду можна знайти заробіток, приміром, 500 гривень за день — за фотозйомку в тому вигляді, який потрібен працедавцеві. Ще можете клюнути на рекламу фотопроб майбутніх фотомоделей — безплатно! — для подальшого працевлаштування у Кореї, Франції, Англії та інших країнах. Тобто в цьому разі ваш гачок — у слові «безплатно».

Реально влаштуватися танцівницею в еротичне шоу, тому що нині деякі розважальні заклади або товариства з обмеженою відповідальністю без цього видовища просто перестануть себе поважати.

А може, вас приваблює інтелігентна робота гувернантки чи, приміром, масажистки?

Тепер — про працю за майже безмежні заробітки — у приватних фірмах. Цифри на всі смаки: 100 — 500 і більше доларів на місяць (або щоденно — 100 гривень і вище).

Вік працівників обмежений — 30—35 років. Можна знайти й щось абсурдне на кшталт: «Фірма шукає висококласного спеціаліста 20—22 років з досвідом роботи не менше 3 років за фахом».

Отже, на цих «гачках» — високий заробіток, гнучкий графік роботи. Прописка — не обов'язкова. Можливе сумісництво та кар'єрне зростання, міжнародні поїздки, перспективна робота із забезпеченим майбутнім і т. ін.

Для того, щоб ви не думали, що все це організовано абияк, є «конкурсний» відбір, тобто приймають на роботу кращих з кращих.

За вказаним телефонним номером вам призначають час зустрічі в офісі, причому дуже наполегливо. Погоджуйтесь, домовляйтеся — і свого «хробачка» ви майже вхопили.

Перша зустріч з «іноземною» фірмою може вас розчарувати. Зазвичай входом до неї можуть виявитися вельми обшарпані двері, за якими — нещодавно нашвидкуруч відремонтована під офіс квартира.

Процедура з «ковтання хробачка» триває. У зазначений час збирається чимало бажаючих служити спільній справі. Далі за схемою — розповідь представника фірми: щасливчика, котрий піднявся з нульового рівня до крутих верхівок. Потім вам пропонують піти на платну презентацію фірми або на платне навчання. Після цього ви стаєте заручником мережевого маркетингу, де «вовка ноги годують». Або за бажання самі виконуєте роль посередника між фірмою та шукачами роботи. Принаймні в таких конторах ви відчуваєте себе особою неповторною і вкрай потрібною.

Ще один варіант пошуку — звернутися до відповідних приватних фірм. Тут є своя небезпека. Якщо ви заплатили гроші наперед, вони можуть зникнути разом із добродіями та гарантією на ваше працевлаштування. Тож порада одна: не платіть за ці послуги відразу. Якщо фірма солідна, вона своє візьме пізніше — з вашого роботодавця, а точніше — з вашої першої зарплати. Не є панацеєю від усіх бід і державна служба з працевлаштування. Однак тут ви можете принаймні розраховувати на надійність роботодавця. Міські служби користуються єдиною комп'ютерною мережею, в якій є більшменш повна база даних про вакансії.

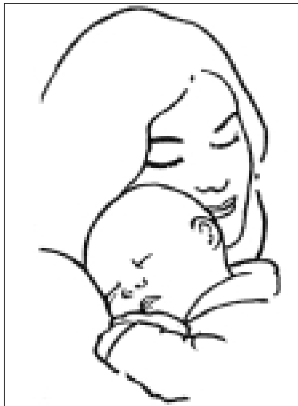
Дорогу долає той, хто йде. Під лежачий камінь вода не тече. Хай ці слова народної мудрості підтримають вас у ваших сподіваннях.

Алла СТЕПАНЮК.
Колаж Євгенії ВАСИЛЬЧЕНКО.

Корисна площа

Малюк показує зубки

— Відбувається це на 5—8-й місяць життя, — каже лікар-стоматолог Київської міської стоматполіклініки **Олександр ТРЕГУБЕНКО.** — Розвиток зубної системи малюка — це й показник його росту. Якщо майбутня мама під час вагітності дотримувалася режиму, уникала стресів, не хворіла і правильно харчувалася, а після народження дитина не хворіла, то до зазначеного терміну малюк стане... плаксивим, вередливим, непосидючим, тягтиме ручки до рота. І це нормально! У дитини починають різатися зубки. Процес цей болісний, може навіть підвищитися температура тіла.



Вчасність, послідовність і парність — так характеризують фізіологічне прорізування зубів.

Отож у 5—8 місяців з'являються нижні центральні різці, потім — верхні.

Нижні бокові різці йдуть у 8—12 місяців, за ними прорізаються верхні бічні. Тож до 10 місяців чи до року в дитини з'являється 8 різців. У рік чи трохи пізніше, у рік і чотири місяці, з'являються перші тимчасові моляри, за ними — в 16—20 місяців — нижні і верхні клики. Останніми в 20—30 місяців ріжуться другі моляри.

Підрахували, скільки всього тимчасових зубчиків прорізається у малюка? 20. При цьому названі терміни можуть варіюватися: від 4 місяців до 2 років — раннє прорізування, або від 8—10 місяців до 3—3,5 року — пізнє прорізування.

У разі невчасного, непарного або непослідовного прорізування зубів зверніться до лікарів — стоматолога й педіатра, бо саме розвиток зубної системи, як уже було сказано, є одним із показників загального стану здоров'я дитини, її розвитку й росту.

(Далі буде).

Самопізнання через рух

Доступний будь-кому балет

Чи красиво я ходжу, який вигляд мають мої хода й постава — чи часто ми замислюємося над цим? Пам'ятаєте, як у кінофільмі «Службовий роман» секретарка Вірочка (Лія Ахеджакова) демонструвала своїй консервативній начальниці її «непристойну» ходу: «Вся згорбиться, скарлючиться, як старий рваний черевик, у вузол зав'яжеться і «чеше» на роботу, ніби палі забиває». «Хіба я так ходжу?» — довго не могла второпати Людмила Прокопівна (у виконанні Аліси Фрейндліх).

Кострубаті, незграбні рухи скороходів не зміг стерпіти й заслужений тренер України зі спортивної ходи **Олександр ШИМКО.** Він створив свою теорію техніки гармонійної, красивої ходи.

Вибудовуючи траєкторію руху кінцівок «золотим перетином» — коефіцієнтом гармонії й краси, отримуємо «м'язову радість» і захоплені погляди. Слід сказати, що «золотий перетин» — математична величина, яка реально міститься в геніальних витворах архітектури, музики, поезії, прози. Люди мистецтва відзначають, що, спостерігаючи за такою технікою, отримують естетичну насолоду.

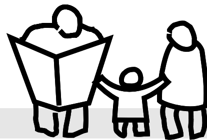
— Свого часу, вивчаючи красу рухів, я прийшов до Київського хореографічного училища і був вражений побаченим там, — каже О. Шимко. — Подумалося: «Я заборонив би фізкультуру в загальноосвітніх школах у тому вигляді, в якому вона існує. Замість неї було б те, що побачив у хореографії».

Погляньте на артистів балету! Всі вони ходять так, як мають іти — правильною спортивною ходою. До мене на заняття прийшла народна артистка Радянського Союзу Валентина Калиновська, але її не потрібно вчити ходити. Єдине, чого бракує балеринам, — зігнутих у ліктях рук і високого темпу кроків.

Чому людина йде «в балет»? Отримати насолоду від єднання краси тіла, рухів, музики та думки. А простіше, для того, щоб зарядити свій «нервовий акумулятор». Щоб хоч якось наблизитися у ході до тих відчуттів, що їх переживають у балеті, й справляти таке саме враження на глядача, треба знати, якою має бути техніка рухів. Про це — наступного разу.

Людмила ОПАНАСЕНКО.

(Далі буде).



Підвал мій — домівка моя

Перехідний вік

Пізно ввечері пролунав дзвінок. У слухавці схвильований жіночий голос: «Ігоре Олександровичу, втекла з дому донька, 16 років. Залишила записку: «Не шукайте, все набридло, хочу свободи з коханим хлопцем». Міліція шукає. Можливо, підкажете, з чого розпочати. Ми не розуміємо, що могло статися з розумною, вихованою дівчинкою. Родина у нас хороша, благополучна. А Наташа залишила все...»

На жаль, ситуація, не нова. Дитина тікає з теплої домівки назустріч невідомості. Що робити? Мій досвід підказує, що здебільшого дитина змінює батьківський дім на... підвал. Саме там ми найчастіше знаходимо підлітків, які втекли із сім'ї.

Основна причина втечі 14—16-річних з домівки — захист свого права на самостійність. Вони мріють опинитися на своїй території, де все дозволено.

Разом з психологом Андрієм Славинським ми вирішили прочесати всі підвали у районі, де могла б бути зникла Наташа. Потрапивши у надра старої дев'ятиповерхівки, ми опинилися у галереї відсіків. За дверима одного з них побачили щось на зразок спальні в гуртожитку. Три вузькі ліжка були зсунуті й накриті цілком пристойною ковдрою, від решти «квартири» їх відділяла ширма з брудної тюлевої фіранки. У повітрі стояв стійкий запах конопель.

Пошуки розтягнулися на кілька днів. Ми познайомилися з мешканцями багатьох підвалів Одеси. Це цілий світ, а в ньому — свої закони. Мешканців підземелля можна поділити на постійних, тимчасових та випадкових.

Постійні — це бомжі, безпритульні, які не бажають повертатися додому. На себе та свою долю махнули рукою. Живуть тут роками, підробляють жебракуванням, крадіжками та проституцією (незалежно від статі).

Тимчасові. Вони тікають із домівки від сімейних скандалів (батьки надто опікуються чи, навпаки, не звертають уваги, забороняють з кимось зустрічатися тощо), ховаються від кредиторів, вимагачів, військкомату. Але не втрачають надії на повернення, намагаються якось влаштуватися у житті. Можуть приходити додому помитися чи перехопити щось із їжі. Тримаються осторонь кримінальних справ.

Випадкові. Це ті, котрі в підвалі ночують з п'яних очей. Підвал для них — місце для спілкування, п'янок і сексу.

...Пошуки, які вела міліція, теж не дали результату. Наташу не бачили на вокзалі серед тих, хто живе проституцією та жебракуванням, не було її в списках осіб, що потрапили до лікарні. Коли надію, здавалося, вже було втрачено, Андрій Славинський висунув гіпотезу, що згодом виявилася плідною: треба перенести пошуки у той район, де живуть батьки хлопчика.

Наташу і Віктора ми знайшли в підвалі великого будинку в центрі Одеси. Вони ділили притулок з бомжами, які виділили їм куточок у просторому приміщенні з численними ходами.

Це був нечастий приклад симбіозу — співмешкання різних типів «підвальників». Виникають вони лише тоді, коли одна «сім'я» чимось вигідна іншій. Приміром, молодь здатна роздобути у місті їжу (у друзів, які живуть дома), а бомжі — сторона, що гарантує спокій парочці, котра переховується.



...Батьки боляче переносять дорослішання дітей. Намагаються обмежити їхній приватний простір. Інша проблема — ревнощі батьків до друзів та подружок свого чада. Особливо непримиренні вони до людини, до якої їхню дитину вабить.

Вибух стається зненацька: конкретна конфліктна ситуація — двійка, запізнє повернення, запах тютюну чи алкоголю, зниклі з дому гроші, повістка до міліції. Недостатнє розуміння може зріти місяцями і вибухнути несподівано, через дрібницю: невинесене сміття, грубе слово, косий погляд.

Що робити батькам, діти котрих проміняли домівку на підвал?

Звернутися до посередника, який допоможе адекватно оцінити поведінку обох сторін. Це може бути психолог, родич, учитель, друг родини, друг дитини. Головне — довіра до нього всіх учасників конфлікту. Треба ретельно проаналізувати ситуацію, зрозуміти ступінь своєї вини, провини дитини, глибину розладу у взаєминах. Передайте через посередника своє занепокоєння та ступінь відчаю, але ці емоції мають бути упаковані в раціональну оболонку: «Скажіть, що він може приходити додому, коли захоче, їжа буде на плиті, передайте йому ключ».

Головне — повернути дитину додому, оголосивши на певний час мораторій на розбірки, з'ясування стосунків та претензій, тимчасово заморозити ситуацію. І лише потім у розмовах шукати шляхи відновлення стосунків.

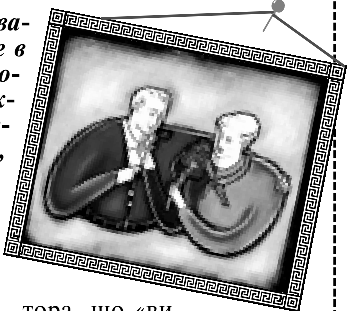
Через кілька днів Наташа повернулася додому. Оберігаючи з великими зусиллями досягнутого крихкого миру в сім'ї, батьки стали зразком тактовності. І поступово стосунки налагодилися. Але так буває далеко не завжди.

Ігор ПОПОВ.

Одеса.

Колаж Євгенії ВАСИЛЬЧЕНКО.

Тернова хустка



Любов Тимофіївна Іващук уже давно живе в Запоріжжі. Але в її рідному селі Вовковії цю прекрасну вчительку не забули, а історія її кохання, наче легенда, передається з вуст в уста. Ось і мені переповіла її односельчанка Ганна Солоневська...

Люба і Василь покохали одне одного у далекому сорок третьому. Фото тих часів передало радість і щастя молодят, якими світились їхні обличчя. Гарні, молоді, у вишиванках, вони і гадки не мали, що доля відділа мало часу на їх подружнє життя — лише вісім місяців, а потім розлучила: німці забрали Василя спочатку до Австрії, потім він опинився в Австралії. А далі його сліди загубилися в довгих роках, у далеких світах, заплутаних лабіринтах історії...

Тим часом Люба народила Орисю, сама виховувала її, таки сподіваючись, що колись і Василь, якщо він живий, буде радий дитині.

— Чи живий? — не раз сама собі ставила запитання, а доччі розповідала про те, який в неї хороший батько...

Але якось їй передали звістку від чоловіка — тернову хустку, якою Любов Тимофіївна втирала сльози. Нікому не показувала — часи були не ті, але коли залишалася сама, розгортала її знов і знов, згадуючи щасливі дні з коханим... Одного разу готувала обід на кухні і почула по радіо повідомлення диктора, що «виходець з України, уродженець Кременецького району Василь Іващук буде висвячуватись на єпископа Північної Америки».

— Ох, Васильку, Васильку, як далеко закинула тебе доля! Щойно знайшла тебе, любий, і знову втрачаю. Знав би ти, що маєш дочку й онуку, — подумки розмовляла з чоловіком Любов Тимофіївна. А потім через Червоний Хрест розшукала його, дала про себе знати. І коли до Львова привезли на перепоховання останки Йосипа Сліпого, єпископ Північної Америки приїхав в Україну. Завітав до оселі Любові Тимофіївни, але так і не зустрівся з дочкою Орисею — її у цей час не було вдома. Його сан не дозволяв узяти із собою Любу, то єпископ запросив до Америки дочку. І через деякий час, вже на американській землі, вперше вони зустрілися. Орися доглянула тата до самої його смерті. Вона з дочкою Радою живе в Америці, а Любов Тимофіївна — в Запоріжжі.

Людмила НАУМОВА.

Вовковиї
Демидівського району
Рівненської області.

Наша пошта

Смішне літо

«Ви не повірите, але це справді сталося зі мною» — так починався лист читачки «Голосу України» з Дніпропетровська. Вона розповідала історію про те, як її подарували цуценя болонки. А через деякий час цей собачка підріс і перетворився на... цуценя вовкодава.

Подібні листи в нашій редакції — не дивина. Люди діляться своїми історіями. Смішними, іноді трагічними, але завжди — життєвими. І це засвідчує, що нас поважають, нас читають, нам довіряють.

Літо вже скінчилося. І хмарна погода постійно нам про це нагадує. Але хтось ще довго сміятиметься, пригадуючи минулі теплі місяці...

При свічках з Єсеніним

Загадали нам якось у школі написати твір на тему «Як я провів літо». Цікавих історій у однокласників було чимало. Але моя, напевно, переплюнула всі. А трапилося ось що.

Одного разу ми з приятелем познайомилися з дівчатами з нашого табору. Дівчата — просто клас! Гарні, веселі, товариські. Запросили вони нас до себе в кімнату, але так, щоб вожаті не знали. І от ми ввечері, за годину після відбою, викупалися, причепурилися, надушилися і рівно о пів на дванадцяту постукали в заповітні двері. Одна з наших пасій її причинила, і дух романтики вмить захопив нас. На підлозі, на столі, на тумбочках горіли свічки! Дівчата запропонували пройти до кімнати, а потім — присісти на підлогу «по-турецьки». І тільки за двадцять хвилин, коли очі звикли до напівтемряви, зрозуміли, що тут відбувається. З'ясувалося, це літературний гурток, і всі двадцять присутніх тут осіб цього вечора читали вірші Єсеніна!

Максим ЄЛЬЧЕНКО.

Запоріжжя.

Давай поговоримо

Повертався я одного разу з Німеччини до рідного Києва. На борту літака — самі іноземці. Порозмовляти нема з ким. Зайшов я до туалету і в сусідній кабінці почув рідне «Привіт!». «Привіт!» — зрадів я землякові. «Як справи?» — запитав незнайомець. «Нормально. А ти з України?», — але на це запитання відповіді я не отримав, а лише почув: «Люба, я тобі ще зателефоную, а то тут якийсь ненормальний за стінкою відповідає на мої запитання». От як буває!

Олексій ЗАЙЧЕНКО.

Київ.

Як я познайомилася з батьком

Першу половину літа я просиділа вдома. Чекала, поки батьки підуть у відпустку, і ми всі разом поїдемо на море. Час проводила то біля телевізора, то в Інтернеті. І познайомилася з чоловіком, з яким у нас зав'язалося вельми цікаве спілкування. Ми розмовляли на найрізноманітніші теми, він розповідав якісь смішні історії зі своєї молодості. Але мені постійно здавалося, що я десь це вже чула. Після двомісячного листування з'ясувалося, що я познайомилася з... власним батьком! Він довго потім мені пояснював, що він робив у цій всесвітній павутині.

Лариса ХОДАКІВСЬКА.

Львів.

Підготувала Ірина ВАСИЛЬЧЕНКО.

Чи є допомога на дитину?

Домашній адвокат

Нещодавно ми з чоловіком усиновили немовля. Чи маю я право на одноразову допомогу під час народження дитини?

Інга СОСНЕНКО.

Жашків
Черкаської області.



Рубрику веде юрисконсульт Наталія ГЕЛЕТКО.

Усиновивши дитину, ви отримуєте право не лише на одноразову допомогу під час народження дитини, а й на допомогу по вагітності та пологах. Її виплачують протягом двох місяців з дня народження дитини, зазначеного у свідоцтві про народження, за період з дня усиновлення і до закінчення 56 календарних днів (70 календарних днів у разі одночасного усиновлення двох і більше дітей, 90 календарних днів — для жінок, віднесених до 1—4 категорій осіб, які постраждали внаслідок Чорнобильської катастрофи).

Щодо одноразової допомоги під час народження дитини, то отримати її можна лише в разі звернення за призначенням не пізніше шести місяців з дня народження дитини (якщо усиновлено двох і більше дітей, допомога видається на кожну дитину).

ІСТОРІЯ ВЧИТЬ НАЩАДКІВ

Дзвони мотронинського монастиря

На найбільшому скіфському городищі Холодного Яру, мов свічка посеред пралісу, ясніє Троїцька церква Мотронинського монастиря. Вся у квітах, опоряджена і доглянута дбайливими руками нинішньої настоятельки Мотрони та працелюбними сестрами-черницями.

За переказами, пустинь виникла ще задовго до нашестя Батия. Київський воєвода Мирослав побудував тут неприступну фортецю, котра захищала південні рубежі давньоруської держави від печенігів. В одному з походів Мирослав трагічно загинув. Його дружина Мотрона заснувала у колишній фортеці чоловічий монастир і сама пішла у чорниці.

За часів Запорозької Січі до укріплених мурів монастиря добиралося багато втікачів з поневолених Польщею земель. Переступивши поріг святої обителі, колишні «холопи» ставали козаками або послушниками. При обителі діяв козацький шпиталь. Тут доживали віку старі, зранені у походах запорожці. Заснований як значний військово-релігійний, культурно-просвітницький осередок, Мотронинський монастир виконував цю роль аж до більшовицької навали. Досі у завалених підземних церквах і печерах, очевидно, зберігається багата монастирська бібліотека, сліди якої загубилися у тумані віків.

У першій половині XVIII століття у відповідь на сваволю і національно-релігійний гніт Польщі у Холодному Яру почали формуватися гайдамацькі загони. Великий дзвін Мотронинського монастиря закликав усіх поневолених і принижених до боротьби з гнобителями. Холодний Яр на довгі десятиліття став головною базою повстанців. У численних підземеллях монастиря гайдамаки мали склади зброї і їжі. Повстання готувалося заздалегідь, за активної участі духовенства.

У 30-ті, 50-ті, наприкінці 60-х гайдамаки звільнили від шляхти значну територію Правобережної України. Однак Польща за допомогою російських військ у річках крові топила національні повстання. Гайдамаки відступали до «рідної домівки» — Холодного Яру, збирали нові сили, і знову лунали дзвони монастиря... «Гомоніла Україна, довго гомоніла, Довго-довго кров степами текла-червоніла...»

ВРАЖЕННЯ

Тринадцять улюбленців фортуни

П'ятниця, 13-те — в такий день може статися що завгодно! Але організатори фестивалю «ProSto rock 2002» вирішили випробувати долю. І не прогадали: публіка не побоялася ні магії, ні погоди й заповнила столичний стадіон «ЦСК».

Якщо будь-який фестиваль на 75 відсотків залежить від складу учасників, то шалений успіх «ProSto rock'у» був забезпечений наперед. На п'яту річницю наймасштабнішого рок-фестивалю країни запросили тринадцятку найРОКовіших команд з усього СНД: «Мумій Троль», «Океан Ельзи», «ВВ», «Brainstorm», «Zемфіру», «Сплін», «Бі-2», «Чичерину», «Скрябіна», «Танці Мінус», «Бєлкі», «Нічних снайперів» і «Таліту Кум».

Фортуна була вочевидь на боці фестивалю — стояла на диво хороша погода. Свято розпочалося з виступу менш популярних і поки що мало відомих українській публіці гуртів: «Таліти Кум», «Нічних снайперів» та «Бєлків». Це — для розігріву. Та завести публіку вдалося не одразу: друга година дня, народу мало, на самий початок прийшли або найпалкіші фани, або ті, хто хотів «бачити все», за що віддали по 30 гривень. Утім, коли Кузьма зі «Скрябіна» співав: «Не стидайся — то твоя земля! Не стидайся — то Україна!» — люди почали потихеньку підспівувати. На вихід Юлі Чичериної публіка реагувала жвавіше. Коли співачка зауважила, що на стадіоні «ЦСК» панує справжнє спекотне літо, усі радісно підхопили ці слова. А як оголосили виступ «ВВ», стадіон вибухнув шквалом шалених оплесків. На цю мить там уже зібралися понад 20 тисяч чоловік. Градус емоцій наростав, публіка вітала «Танці Мінус», «Сплін», «Бі-2» та «Zемфіру», заради якої сюди прийшла чверть присутніх. Потім на нас чекав основний сюрприз: латвійська команда «Brainstorm», відома у нас своєю піснею «May be». Лідер гурту розвіяв міф про повільність прибалтів, виробляючи на сцені такі викрутаси, що йому позаздрив би й Олег Скрипка. Вивчаючи на ходу англійські слова, весь стадіон жваво підспівував, і ніхто вже не сумнівався у штормовитості колективу з Латвії. Після цього впевнено почуватися на сцені могли тільки справжні улюбленці народу — гурт «Океан Ельзи». З появою Славка Вакарчука з публікою коїлося щось неможливе. Цей виступ можна назвати вершиною усього фестивалю. Шикарний салют, як завжди, означав кінець виступу «Океану» і початок фінального акорду «ProSto rock'у 2002» — появу «Мумій Троля». Так довго його чекали, але не отримали того, на що сподівалися, бо Ілля Лагутенко заспівав три пісні, посміхнувся лукаво, як чеширський кіт, і... зник! Але навіть йому не вдалося зіпсувати враження від концерту.

«ProSto rock 2002» довів, що ми можемо організувати чудовий фестиваль, де всім буде комфортно, де не валятимуться порожні пляшки та молоді люди напідпитку, де ми зможемо пишатися українською музикою, і це не заважатиме нам любити музику гостей.

Анна БОЙКО.

2. Холодний Яр



Холодноярці. Знімок кінця 20 років.

Протягом трьох десятиріч базувалися у Холодному Яру повстанські загони Гната Голого, Івана Жили, Семена Неживого, Йосипа Шелеста. Пік Коліївщини припав на 1768 рік, коли гайдамаків очолив колишній запорожець, послушник холодноярської обителі Максим Залізняк. До нього приєднався сотник реєстрових козаків Іван Гонта. Настоятелі Мотронинського монастиря на чолі з ігуменом Мелхіседеком благословили Гайдамацьку Січ, освятили її зброю і з молитвами провели на «справу святу».

І хоча цей виступ, також через зраду московських «братів», з особливою жорстокістю придушила Польща, дух вольниці вже ніколи не покидав Холодного Яру. Ще на півтора століття «яр страшний» залишався форпостом для тих, хто вважав для себе за честь загинути за віру і національну свободу, а не скніти в ярмі!

Через 225 років після Коліївщини Україна вклонилася своїм відважним синам. На батьківщині Максима Залізняка, у центрі села Медведівки, було урочисто відкрито погруддя народного героя. У Холодному Яру, де збиралися гайдамаки «на склик», постав гранітний тулумбас з викарбуваними гетьманськими клейнодами. На жаль, проект пам`ятника полум`яним ватажкам-побратимам Іванові Гонті та Максимові Залізняку, створений незабутнім Іваном Гончарем, досі не знайшов свого втілення у славній Умані...

«Воля України — або смерть!»

Після відступу регулярної армії УНР за Збруч, у 20-ті роки минулого століття, на Україну посунула нова навала — комуно-більшовицьких загарбників. Саме такими перед українським селянином постали новоявлені заброди — чекісти, комісари — зі своєю «продразвйорсткою, ревкомами та ісполкомами». Ідеологія червоного терору, насильства і грабежів була не просто чужа. Вона була ворожа і ненависна кожному холодноярцю, у жилах котрого текла гаряча кров нащадка великого Хмеля і батька Залізняка. Їх діди-прадіди ніколи не гнули шию перед ворогом, не корились сваволі, навіть якщо за це потрібно було заплатити життям. Не збиралися поступатися ворогові і гайдамаки XX століття.

■ ■ ■

«Воля України — або смерть!» — ці викресані палким серцем і перенесені на прапор повстанців слова стали не гаслом, а змістом їхнього життя.

■

Навесні 1918 року заклично задзвонили дзвони Мотронинського монастиря. Історія повторилася. Козацько-гайдамацький Холодний Яр, струсивши порох з прадідівських шабель, озброївшись сталевими «гостинцями», привезеними додому з фронтів першої світової війни, вибухнув могутнім полум`ям повстання.

«Воля України — або смерть!» — ці викресані палким серцем і перенесені на прапор повстанців слова стали не гаслом, а змістом їхнього життя. Безпосередній учасник подій, осавул 1-го куреня полку гайдамаків Холодного Яру Юрко Залізняк, а згодом письменник Юрій Горліс-Горський, у знаменитому своєму документальному романі «Холодний Яр» зазначив: «І більшевиків, і денікінців там вітали однаково: кулями.

...Холодний Яр кров`ю і загравами спалених ворогом сіл вписав блискучі сторінки в історію визвольної боротьби. Холодний Яр дав десятки вогненних прикладів героїзму, якими не кожна нація може похвалитися...».

Ось чим холодноярці були незрівнянно сильніші за ворога. Вони були сильніші свідомістю загинути за «правду святу». Вони воювали на батьківській землі. Вони боронили своє село, свою Україну. Вони зі зброєю і з палаючим серцем відстоювали свою честь і козацьку гідність!

Влітку 1919 року у Холодному Яру та його близьких і далеких околицях діяли повстанські загони отаманів Василя Чучупака, Якова Водяного, Івана Полтавця-Остряниці, Залізняка, Гонти, Мамая, Ларіона Завгороднього...

Багато холодноярських отаманів брали собі за псевдонім прізвище козацького чи гайдамацького лицаря, зайвий раз підкреслюючи свою належність до когорти борців «за віру і правду». Втім не лише романтика козаччини, «Гайдамаки» Тараса Шевченка, котрі мали безперечний вплив на ватажків, керували їх вчинками і діями. Холодноярська організація взяла на озброєння козацький принцип формування війська. Кожне село мало свою сотню. Сотні складали полки. Збройними підрозділами були також коші і курені.

У книзі «Повернення отаманів Гайдамацького краю» письменник і пристрасний дослідник української Отаманії Роман Коваль написав: «Учасники повстансько-партизанської боротьби не тільки називали себе козаками, але й вели козацький спосіб життя, що грунтувався на давніх звичаях. ...Не дивно, що більшовицькі окупанти називали Холодноярську організацію «чем-то вроде петлюровской «Запорожской Сечи», тобто самі вбачали зв`язок поколінь борців за свободу рідного краю». Відданість холодноярських селян ідеї самостійності України захоплювала автора «Холодного Яру». «Тут, здається, сажня землі нема, не политого козацькою кров`ю, — писав Горліс-Горський. — І населення з козацьким духом, не помішане, самі українці: за Україну — очі видеруть».

Тож яким цинічним блюзнірством звучать висловлювання про «зв`язок повстанців з бандитизмом»... Ще великий Тарас відповів пекуче-гнівними «Гайдамаками» отим «овечим натурам»:

«Брешеш, людоморе!
За святую правду-волю
Розбойник не стане...
Не розіб`є живе серце
За свою країну».

У січні 1920 року полк гайдамаків Холодного Яру викурив денікінців з Черкас. Та услід за «білими» до Богданового краю підступили «червоні». Між холодноярцями і більшовицькими ескадронами розпочалися збройні сутички, які переросли у жорстокі бої. На той час під командуванням головного отамана Холодноярської республіки Василя Чучупака сконсолідувалося кілька десятків повстанських загонів загальною кількістю 35—40 тисяч козаків. У руках отамана та штабу Холодноярської організації фактично зосередилася вся військова, адміністративна і судова влада цілого краю. Холодноярці підтримували постійний зв`язок з генеральним штабом збройних сил УНР, чекаючи наказу про початок всеукраїнського повстання, про прорив фронту і з`єднання Отаманії з регулярними частинами війська УНР...

Однак знекровлена, інтернована за межі України армія Симона Петлюри могла лише морально підтримувати повстанців.

Чотири роки, зрошуючись кров`ю, стиснуте зусібіч ворожими штиками, билося полум`яне серце Холодноярської республіки. Чотири довгих роки її звитяжці у тяжких боях, без перепочинку і прихистку, утримували останній збройний бастіон УНР. Незважаючи на очевидну приреченість найвідчайдушнішої, найзапеклішої боротьби...

Загинув у бою з ворогами 25-річний відважний отаман Василь Чучупак. Дивлячись у вічі смерті, він встиг крикнути своїм побратимам і «яру страшному»: «Готов нових борців, Холодний Яре!». Полягли його брати — Петро та Олекса Чучупаки. Більше 300 козаків та козачок з їх рідних Мельників поклали голови на олтар Батьківщини. Віддали життя «за волю України-неньки» її славні отамани-лицарі Пилип Хмара, Чорний Ворон, Трохим Голий, Ларіон Завгородній, Мефодій Голик-Залізняк, Денис Гупало...

«Холодноярців майже зовсім нема на еміграції, — писав Горліс-Горський. — Вони погинули в боротьбі, в льохах чека, в тундрах Півночі, не зганьбивши свого прапору, на якому написали: «Воля України — або смерть!»

«Вклонімося вірним і відважним»

28 жовтня 1995 року на місці останнього бою головного отамана Холодноярської республіки Василя Чучупака стараннями керівника історичного клубу «Холодний Яр» письменника Романа Коваля та його однодумців було поставлено пам`ятний знак. Відтоді 12 квітня, у день загибелі повіки молодого отамана, на його могилі відправляє панахиду отець Василій із Чигирина. Цього самого дня до Мельників приїжджає патріотична юнь з усієї України. Для неї отамани Гайдамацького краю — «войовничі, вибухові, відважні» — справжні герої незалежної України. Вони вміли ненавидіти ворога. Ще більше — саможертовно Україну любити.

■ ■ ■

Чи почули палке народне вшанування лицарів визвольних змагань ті, хто керує нині «розбудовою» держави?

■

Лідія Чучупак-Завалишина зі старожилами-ровесницями Мельників.

У серпні 2002 року Холодний Яр знову розцвів синьо-жовтими і червоно-чорними прапорами. Вулицями холодноярської «столиці», чітко карбуючи крок («... як колись гайдамаки!» — перехрестилась з-за тину сторічна, мабуть, бабуся), маршем пройшли кілька сотень юнаків і дівчат.

■ ■ ■

«Вони й досі бояться Чучупаків — навіть мертвих», — пригадалися сумні слова 94-річної сестри загиблого за незалежність України козака-повстанця.

■

То прибули на Чигиринщину майже з усіх областей України представники всеукраїнського патріотичного молодіжного об`єднання «Тризуб» імені Степана Бандери. Обмундирована молодь була однаково: у темно-зелені захисні однострої. І прапори, і вишкіл колон, і однострої підкреслювали урочистість свята, що розпочиналося...

«Тризуб» узяв участь у освяченні кам`яних козацьких хрестів на могилах Василя Чучупака та його бойових побратимів. А також у мітингу з нагоди відкриття меморіальної стели 300 загиблим холодноярцям. Хвилюючим і щирим видалося це пам`ятне дійство.

До Холодного Яру прибули жителі місцевих сіл і районів, козацтво, родичі полеглих отаманів. Зокрема, 87-річна дочка Петра Чучупака — Лідія Петрівна Чучупак-Завалишина, нащадки боровицького отамана Мамая-Щириці, київські студенти, Павло та Олесь Щириці, рідні цвітнянського отамана Пилипа Хмари. Після мітингу підхоплене сотнями голосів могутнє «Слава Україні!» — «Героям слава!» прокотилося над селом і полинуло у височінь Холодного Яру. Туди, де спочивають натруджені, чесні душі загиблих і замордованих звитяжців.

Чи почули палке народне вшанування лицарів визвольних змагань ті, хто керує нині «розбудовою» держави? Хто затишно почувається під синьо-жовтим прапором і тризубом в єврокабінеті? Гадаю, ні. Вони глухі до голосів загиблих і живих холодноярців. Бо в них «неоднозначне ставлення до селянських повстань 1918—1922 років»... Вони й досі тихцем сповідують брехливу пропаганду ГПУ і НКВД «о бандитских формированиях в Холодном Яре». «Фальшиві історики фальшиво написаної історії!»

Жоден з державних посадовців районного і обласного масштабу не тільки не посприяв тернопільським і київським творцям холодноярського меморіалу, а навіть не відгукнувся на запрошення історичного клубу «Холодний Яр» взяти участь у його відкритті!

«Вони й досі бояться Чучупаків — навіть мертвих», — пригадалися сумні слова 94-річної сестри загиблого за незалежність України козака-повстанця.

Та не будемо «радитись зі слабими про силу, зі сліпими — про світло, з розбійниками — про мир і злагоду. Запозичимо у гайдамаків XX століття духа і віри. Повчимося у них любити Україну». І ще раз повторимо, немов молитву, як повторювали вони Тарасове:

«...Дуріть себе, чужих людей,
Та не дуріть бога.
Бо в день радості над вами
Розпадеться кара.
І повіє огонь новий
З Холодного Яру».

...У сяйві юнацьких палких очей я бачила відблиски того вогню. Вогню національної гідності і гордості. Вони напишуть історію українського народу, «не виправдовуючись ні перед ким»!

«Хлопці з оселедцями ще заявлять світові про своє пришестя. І ми ще розкошуватимемо свою причетність до Великої України».

Цими словами «літературного отамана» Романа Коваля я й завершу розповідь про легендарний Холодний Яр.

Лідія ТИТАРЕНКО.



Мотронинський монастир.



У поході молодь «Тризуба».

АНОНС

Київ Музик Фест'2002

З 21 по 28 вересня у Києві проходитиме XIII міжнародний музичний фестиваль «Київ Музик Фест'2002» (організатори — Міністерство культури і мистецтв, Національна спілка композиторів України та Центр музичної інформації НСКУ).

Автором ідеї фестивалю і незмінним його директором протягом 12 років був відомий композитор, народний артист України, професор Іван Карабиць. Вперше «Фест» відбудеться без Маестро.

Тому пам'яті І. Карабиця будуть присвячені відкриття фестивалю, де прозвучать його «Голосіння» та Концерт №1 для фортепіано з оркестром; симфонічний концерт з композицій його пам'яті; а також серія творів in memorium: цикл хорових літургій Іоанна Златоустого, «Чичестерські псалми» Л. Бернстайна для хору з оркестром, та ВПЕРШЕ будуть виконані невідомі «Страсті по Іоанну» К. Ф. Е. Баха з архівної колекції Берлінської академії музики (диригент Кирило Карабиць). Пам'яті І. Карабиця присвячено і наукову конференцію, яка пройде в Національній музичній академії за участю вчених зі США, Росії, України.

«Київ Музик Фест'2002» окреслює надзвичайно широку панораму сучасної української та світової музики: за 8 фестивальних днів у 39 концертах прозвучать понад 300 творів близько 100 українських та 80 зарубіжних авторів широкого часового діапазону — від старовинної музики до прем'єр нового тисячоліття.

На «Фесті'2002» їх очікується понад 60 — світових і українських, зокрема написаних спеціально до цієї події. До Києва приїдуть композитори В. Балей (США — він також був серед тих, хто започатковував «Фест»), Л. Торессен (Норвегія), Г. Аманн (Австрія), О. Готскосік (Швеція), Р. Твардовський (Польща), О. Чайковський (Росія) та виконавці-вокалісти П. Міллер, С. Солтерз (США), В. Савенко (Великобританія), інструменталісти з Австрії, Норвегії, Франції, Росії, Швейцарії, Японії.

Професор Мічиганського університету А. Грін (США) у двох концертах виконає всі сонати Скрябіна з залученням світлової партитури. А український піаніст Є. Громов зіграє програму «Від тональності до серіалізму» з творів Вагнера, Шенберґа, Берґа, Веберна та інших (перше виконання в Україні). Квартет зі США, окрім творів своїх співвітчизників, виконає композиції наших композиторів М. Скорика та О. Красотова. А в рамках співробітництва міст-побратимів Києва й Тампере відбудеться концерт Симфонічного оркестру Національної радіокомпанії України під орудою диригента Я. Хаантеря та солістів з Фінляндії, де прозвучать твори фінських композиторів.



Іван Карабиць

Традиційно «Фест» є своєрідною презентацією регіональних композиторських шкіл. Ось і цього року на виконання своїх (переважно прем'єрних) творів до Києва з'їдуться композитори зі Львова, Донецька, Харкова, Одеси, Ужгорода, Дніпропетровська, Дрогобича.

«Фесту» віддані найпрестижніші зали столиці: 9 концертів проходять у Національній філармонії, задіяні також Український дім, великий та малий зали Національної музичної академії; Національний будинок органної і камерної музики, Будинок учених, Будинок архітектора.

У фестивалі беруть участь провідні колективи та виконавці: 4 симфонічних оркестри (Національний, філармонічний, радіо, естрадно-симфонічний); 5 камерних («Київська камерата», «Archi», Львівський камерний оркестр, «Рикошет», «Київ Арт Капела»); численні ансамблі та солісти. Масштабною буде й хорова сторінка «Київ Музик Фесту' 2002»: 6 хорових колективів виступатимуть у Михайлівському Золотоверхому та Володимирському соборах, у соборі Св. Олександра, в Національній музичній академії з програмами класичної і сучасної духовної та світської музики. Окремими сторінками «Фесту» стануть джазовий концерт «Ветерани джазу», концерти оркестрів народних та духових інструментів.

Насамкінець буде здійснено своєрідний мистецький десант: «Київ Музик Фест» у Житомирі» на батьківщині українського класика Бориса Лятошинського. Цей мистецький вернісаж присвячено Міжнародному дню музики (1 жовтня).

Вхід на заходи фестивалю вільний.

Довідки за тел. 229-09-39, 229-57-10.

Прес-центр фестивалю.

ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ

06.00 ТРК «Ера».

ПЕРШИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ

09.10 Клуб «Суперкниги».
09.30 Крок до зірок.
10.00 Нова армія.
10.30 Польова пошта пам'яті.
11.00 Формула 36,6.
11.30 Модна лінія.
12.00 Для тих, хто вдома.
12.15 Сільський час.
13.05 Подорож у дитинство.
13.25 Мультфільм на замовлення.
14.10 «Саме той» про себе...
14.40 Док.фільм «Внутрішні війська — 10 років на варті правопорядку».
15.00 Новини.
15.15 Мультфільм.
15.30 Співає народна артистка України В.Степова.
16.25 Перехрестя.
16.55 Новини Європи.
17.25 Футбол. Чемпіонат України. «Арсенал» (Київ) — «Дніпро». У перерві — Новини.
19.20 Худ.фільм «Мій ніжнолюбий детектив».
20.45 Вечірня казка.
20.50 Вечірня молитва.
20.55 Лотерея «Кено».
21.00 Панорама.
21.55 Футбол. Ліга чемпіонів. Тижневий огляд.
23.00 ТРК «Ера».
00.20 Чемпіонат світу з автоперегонів «Формула-1». Гран-прі США.

ДРУГИЙ КАНАЛ УТ

УТ-2

10.00 «Час» з О. Марченко.
10.50 Прописи.
11.25 Реальний сектор.
12.00 Естрадна прем'єр-ліга.
12.35 Родом з України. Л. Ахеджакова. Частина 1.
13.15 Панацея.
13.40 Резонанс.

КАНАЛ «1+1»

07.00 Бокс по-справжньому. Гейб Браун — Альберт Стюарт.
08.15 Побачення наосліп.
09.10 Лото-забава.
10.00-14.00 Програми УТ-2.
14.00 Дісней. Мультфільм «Качині історії».
14.35 Дісней. Мультфільм «Чіп і Дейл поспішають на допомогу».
15.05 Серіал «Поліцейська академія».
16.05 «Імперія кіно» представляє. Худ.фільм «Артист і майстер зображення».
18.20 Супер-шоу «Крісло».
19.30 ТСН-епіцентр.
20.15 «Імперія кіно» представляє. Худ.фільм «Серцеїдки».
22.35 Бокс по-справжньому. Гейб Браун — Альберт Стюарт.
23.50 "Своє кіно" представляє. Худ.фільм «Без пафосу».

ТРЕТІЙ КАНАЛ УТ

КДРТРК

07.00 З любов'ю.
07.30 «Усмішка» А.Демчука.
07.40 Господар «Світанку».
08.00 Недільні зустрічі.
08.40 Торговий ряд.
08.45 Шлях до успіху.

«ІНТЕР»

09.00 Прогноз погоди.
09.05 Прокинься і співай!
10.05 Телефортуна.
10.45 Уік-енд.
11.35 Караоке на майдані.
12.15 Програма «Все для тебе».
12.45 Інтелект-шоу LG-Еврика.
13.40 Худ. фільм «Кудлатий пес».
15.20 Фантастичний фільм «Назад у майбутнє-2».
17.25 Худ. фільм «Поліцейський з Беверлі Хіллз».
19.20 Джентльмен-шоу.
20.00 Інформаційно-аналітична програма «Подробиці тижня».
20.50 Худ. фільм «Левова доля».
23.00 Проект-F.
23.50 Худ. фільм «Подвійна гра».

ICTV

06.55 Мандрівки натураліста.
07.20 Погода.
07.25 Серіал «Висока хвиля».
08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00,
19.00, 20.00 Факти. Гарячі новини.
08.15 Мультсеріал «Том і Шина».
08.40 Мультсеріал «Міфи і легенди».
09.10 Сатирикон.
09.15 Худ.фільм «Воїн часу-4. Дуже доісторичні яйця».
11.00 Коронна страва.
11.30 Телевізійний центр моди.
12.05 Галопом по європах.
12.45 Факти. День.
13.00 Мультфільм.
13.10 Серіал «Висока хвиля».
14.05 Худ.фільм «Добровольці мимоволі».
16.00 Серіал «Ейр Америка».
16.45 Сатирикон.
16.50 Шоу Олени Степаненко.
17.45 Серіал «Людина-невидимка».
18.45 Факти. Підсумок дня.
19.00 Сатирикон.
19.05 Худ.фільм «Тридцятого знищити».
21.25 Худ.фільм «Жорсткий шлях».
23.35 Штрафний удар.
00.05 Худ.фільм «Монстр-2».
01.40 «Кентавр». Тележурнал для чоловіків.

СТБ

07.05 Ран OK.
09.10 Ви практично здорові.
09.30 Ні пуху ні пера.
10.00 На перший погляд. Карлові Вари.
10.25 Худ.фільм «Сім'я напрокат».
12.20 «Вікна» у світ.
12.50 Худ.фільм «Басейн».
15.00 Колія.
15.20 «Вікна». Спорт.
15.50 Італійський футбол.Серія «А». «Лаціо» — «Мілан».
18.00 Автостиль.
18.20 Худ.фільм «Супермозок».
20.30 Бізнес-студія.
21.25 Італійський футбол. Серія «А». «Інтер» — «К'єво».

23.25 Худ.фільм «Маленькі відьми».

НОВИЙ КАНАЛ

07.45 Церква Христова.
08.00 Мультфільм.
08.05 Серіал «Нові пригоди сімейки Адамсів».
08.30 Мультсеріал «Злюки бобри».
09.00 Мультсеріал «Нік і Перрі».
09.25 Серіал «Біттлборгі».
10.00 «3х4». Найкумедніше домашнє відео.
10.40, 12.15 Світ індійського кіно.
11.50 Запитайте у лікаря.
13.30 Репортер.
13.40 Худ.фільм «Іван Васильович змінює професію».
15.35 Мультфільми «Троє з Простоквашина». «Канікули в Простоквашині». «Зима в Простоквашині».
16.40 Худ.фільм «Те, що ти робиш».
18.30 Спецрепортер.
18.50 Погода.
19.00 Худ.фільм «Няньки».
21.00 Худ.фільм «Еймос і Ендрю».
22.45 Футбольний огляд «Гол!».
23.35 Худ.фільм «Мости округу Медісон».
01.40 Світ індійського кіно.
03.50 Худ.фільм «Те, що ти робиш».
05.30 Мультфільми «Троє з Простоквашина». «Канікули в Простоквашині». «Зима в Простоквашині».

ГРТ (міжнародне)*

10.00 Новини (із субтитрами).
10.10 Ранкова зірка.
10.55 «Єралаш».
11.10 Служу Росії!
11.40 Хто хоче стати мільйонером?
12.25 Дог-шоу.
13.10 «Непутні нотатки» з Д. Криловим.
13.25 Доки всі вдома.
14.00 Новини (із субтитрами).
14.10 Худ.фільм «Втеча». Справа № 8.
16.50 Самі з вусами.
17.20 Життя чудових людей. Ю.Любимов.
18.00 Часи.
19.05 Худ.фільм «Сибірський цирульник».
22.00 «Шоугодно».

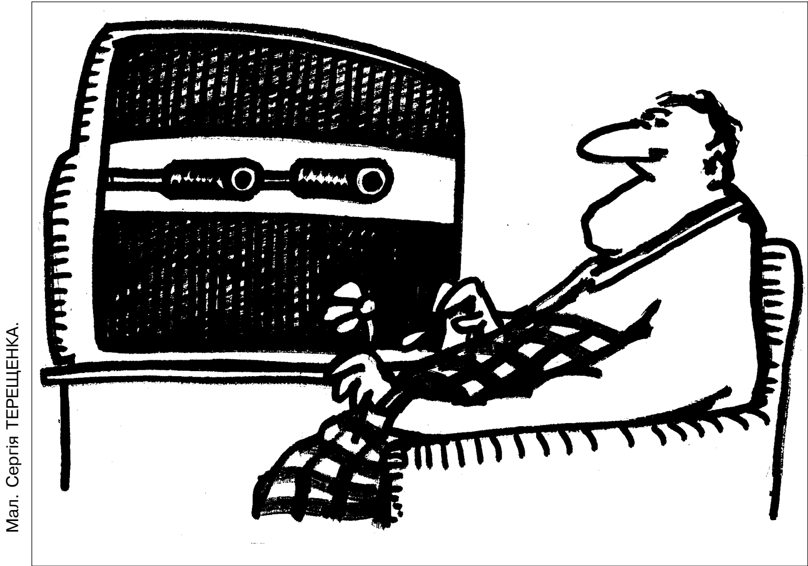
23.35 Худ.фільм «Джон Лоулесс поза законом».
01.10 Реальна музика.
01.35 Худ.фільм «Втеча». Справа № 8.

РТР

05.15 Худ.фільм «Прощайте, голуби!».
06.45 Серіал «Дракоша і компанія».
07.10 Російське лото.
08.00 ТБ «Бінго-шоу».
08.35 Вісті — Москва. Тиждень у місті.
09.15 Ранкова пошта.
09.50 Містечко.
10.20 Худ. фільм «Максим Перепелица».
12.10 Парламентський час.
13.00, 19.00 Вісті.
13.20 Навколо світу.
14.15 Діалоги про тварин.
15.05 Два роялі.
16.05 Кімната сміху.
17.00 Худ.фільм «Кращий друг».
18.50 У «Містечку».
20.10 «Спеціальний кореспондент». Авторська програма А. Мамонтова «Продане небо».
20.40 Й.Кобзон. «Кращі пісні». Ювілейний концерт.
00.15 Чемпіонат світу з автогонок у класі «Формула-1». Гран-прі США.

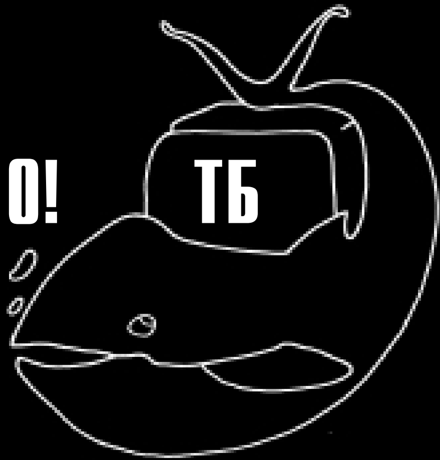
НТБ

06.30 Star старт!
07.00 Сьогодні.
07.05 Худ. фільм «Велика земля».
08.25 Без рецепта.
09.05 Серіал «Новітня історія».
10.00 Сьогодні.
10.05 Рослинне життя.
10.40 «Ви будете сміятися!» Я. Арлазоров.
11.05 Професія-репортер.
11.25 Служба порятунку.
12.00 Сьогодні.
12.05 Худ. фільм «Російський рахунок».
13.45 Смачні історії.
14.00 Сьогодні.
14.05 Своя гра.
15.00 «Сьогодні» з Ю. Липатовим.
15.20, 16.05 Принцип «Доміно».
16.00, 17.00 Сьогодні.
17.05 Цілком таємно.
17.50 Худ. фільм «Принцеса на бобах».
20.00 Нещодавно.
21.30 Худ. фільм «Крокодил».
23.35 Серіал «Зоряні врата».
00.25 Журнал Ліги чемпіонів.



Мал. Сергія ТЕРЕЩЕНКА.

у **МОРІ** інформації серед дрібної рибинки і риби великої телебачення — **КАШАЛОТ**



ПРОГРАМА ТЕЛЕБАЧЕННЯ НА ТИЖДЕНЬ 23 – 29 ВЕРЕСНЯ

У форматі реального життя

Мабуть, основну ставку у своїй новій сітці мовлення канал робить на програми формату реального телебачення. Цей формат торік отримав бойове хрещення на «плюсах» (згадаймо «Останнього героя») і в новому сезоні, очевидно, розпочне свою тріумфальну ходу. У вересні стартувало українське шоу «Гарем». За словами генерального директора каналу Володимира Оселедчика, це перша проба «Студії 1+1» у форматі реального телебачення. Цей проект було ініційовано, організовано й відзнято її колективом.

А в жовтні в ефірі з'явиться «Останній герой-2», створений за участі «1+1». Слоган другої героїчної серії — «Ще крутіше!» — відображує його зміст, наповнений усілякими «крутими» поворотами реального сюжету.

У новому календарному році низку шоу реального ТБ на каналі «1+1» поповнить ще один проект під назвою «Найрозумніший». Його буде зроблено винятково на українському матеріалі. Знімальна група вирушить у подорожі Україною в пошуках найрозумніших громадян. До того ж пошуки відбуватимуться в різних номінаціях: найрозумнішої мами, найрозумнішого вчителя, найрозумнішого футболіста тощо.

«Новий» інформуватиме по–новому

16 вересня ведучі новин «Репортер» на «Новому каналі» Андрій Шевченко та Іванна Найда відмовилися вести програму.

Як повідомляє інтернет-видання «Українська правда», голова правління ЗАТ «Новий канал» Олександр Ткаченко заявив, що з 16 вересня «Новий канал» перейшов на нову сітку мовлення і саме з цим пов'язана зміна ведучих програми «Репортер». За його словами, зміни стосуватимуться «майже всіх» журналістів каналу, оскільки в новому сезоні телекомпанія значно скорочує обсяг новин: денний і нічний випуски триватимуть 5 хвилин, вечірній — 15.

Олександр Ткаченко відкинув припущення про те, що це пов'язано з посиленням політичної цензури на українському телебаченні. За його словами, процес скорочення новин нині характерний для всіх телекомпаній світу.

АНОНСИ



Майкл Медсен

Обхід (В обхід)

ICTV, четвер, 22.15

Бойовик. Денні Девлін (Фейхі) і його дружок Зіггі (Руссо) мають намір пограбувати сейф боса мафії клану Грацци, сподіваючись зірвати куш у мільйон доларів, але потрапляють у засідку. Грошей у сейфі немає. Приятелі врятувалися, але... Хто навідник і де гроші? Отримавши у спадщину ферму, Денні приймає рішення «зав'язати» зі злочинністю. Через деякий час він довідується, що в сейфі однієї з місцевих фірм є велика сума готівки... А в містечко тим часом приїжджає Зіггі зі своєю бандою, впевнений, що всіх тоді підставив Денні. За ними прибувають і люди мафії...

Реж. Джон Траволта. У ролях: Джефф Фейхі, Джеймс Руссо, Майкл Медсен, Гері Б'юзі.

Будьте моїм чоловіком...

«Новий канал», п'ятниця, 19.30

Комедія. У розпалі купального сезону на півдні зустрічаються дитячий лікар і молода мама Наталка. Щоб знайти житло, метка жіночка умовляє нового знайомця назватися її чоловіком...

Реж. Алла Сурикова. У ролях: Олена Проклова, Андрій Миронов.



Олена Проклова

Тридцятого знищити

ICTV, неділя, 19.05



Марина Зудіна

Бойовик. Сергій — повітряний десантник, професійний солдат, який пройшов Афганістан. Він же — Скажений, Рекс. У нього стільки скільки різних прізвиськ, і за кожним — ціле життя. Йому не доводиться шукати небезпеки і пригод — вони самі знаходять цього хлопця, життєве кредо якого: «Перемагати!»... Кілька років вештання світом і, нарешті, він зміг повернутися додому. Не знайшовши в Москві ніякої роботи, Рекс вербується інструктором у середньоазіатський військовий табір, що виявляється секретною базою великої організації, яка прагне прийти до влади у країні ...

Реж. Віктор Доценко. У ролях: Ігор Ліванов, Аристарх Ліванов, Марина Зудіна, Олена Костіна.

ПОНЕДІЛОК, 23 вересня

ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ

06.00 ТРК «Ера».

ПЕРШИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ

09.05 Ситуація.
09.15 Для тих, хто вдома.
09.30 Панорама.
09.50 Одвічні істини.
10.00 Серіал «Магія кохання».
11.00 Новини.
ОСВІТНІЙ КАНАЛ
11.15 «Освіта XXI століття». Програма «Київщинознавство» у школах Бориспільщини.
11.30 Теленарис «Біля самого синього моря».
11.35 «Хроніка XX століття». О.Довженко.
УКРАЇНСЬКИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «КУЛЬТУРА»
12.10 «Соломія Крушельницька». До 130-річчя від дня народження співачки.
12.40 «Присягаю тобі, Полтаво. Причастя красою».
13.05 Ретро-альбом.
13.15 Для тих, хто вдома.
13.30 Регіон. Північ.
13.55 Абетка безпеки.
14.00 Телевізійна служба розшуку.
14.05 Закон є закон.
ЮНАЦЬКО-МОЛОДІЖНИЙ КАНАЛ «СТУДІЯ «5»
15.30 Мультсеріал «Пригоди Незнайка та його друзів».
16.15 Серіал «Альпійський ліцей».
16.55 Закон є закон.
17.00 Новини.
17.10 Надзвичайна ситуація.
17.40 Серіал «Магія кохання».
18.30 Саме той.
19.00 Новини.
19.15 До дня народження майстра. Співає А.Солов'яненко.
19.40 Серіал «Професія — слідчий». Заключна серія.
20.35 Вечірня казка.
20.50 Вечірня молитва.
20.55 Лотерея «Кено».
21.00 Новини.
21.30 Ситуація.
21.40 Світ спорту.
21.50 Питання дня.
22.00 Наш футбол.
22.30 Казна держави.
22.55 Телевізійна служба розшуку.
23.00 ТРК «Ера».

ДРУГИЙ КАНАЛ УТ

УТ-2

10.10 Зірки, на сцену!
10.50 Серіал «Професія — слідчий».
12.00 У світі хороших новин.
12.30 Штрихи до портрета. В. Григоров.
13.05 Російський романс.
13.45 Телевізійна служба розшуку.
13.50 Ситуація.

КАНАЛ «1+1»

07.00, 08.30 Сніданок з «1+1».
07.02, 08.35, 17.00, 19.30, 22.00, 00.20 ТСН.
07.30 Серіал «Поліцейська академія».
09.00 Без Табу з О. Герасим'юк.
10.00—14.00 Програми УТ-2.
14.00 Серіал «Професіонали».
14.55 Супершоу «Крісло».
16.00 Пів на шосту.
16.30 Серіал «Район Беверлі Хіллз».
17.30 Серіал «Пристрасті по-італійськи».
18.25 Аншлаг, аншлаг.
19.30 ТСН.
20.05 ТСН. Проспорт.
20.15 Серіал «На ім'я Барон».
21.20 Серіал «На розі біля Патріарших-2».
22.30 Стати зіркою.
23.30 Великий куш.
00.20 ТСН.

ТРЕТІЙ КАНАЛ УТ

«ІНТЕР»

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00 Новини.
06.05 Серіал «Метушливе місто».
06.25 Мелорама.
07.10 Мультфільм.
07.25 Програма «Третій зайвий».
08.25 Поле чудес.
09.30 Мультфільм.
09.45 Худ. фільм «Метро».
12.15 Серіал «В ім'я твого кохання».
13.00—18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.

КДТРК

13.00 За київським часом.
13.10 Шлягер представляє.
13.55 Медичний центр «Довіра».
14.00 Крихітка.
14.20 «Усмішка» А.Демчука.
14.40 Театральний Київ.
15.00 У будинку Центральної Ради.
15.25 Телевізійна служба розшуку.
15.40 На ранковому прийомі.
16.20 Шлях до успіху.
16.35 Лікар Роман Довженко.
16.40 Серіал «Любов іскриста».
17.25 Торговий ряд.
17.30 За київським часом.

«ІНТЕР»

18.00 Новини.
18.10 Чекай мене.
19.15 Програма К.Стогнія «Кримінал».
20.00 Інформаційний канал «Подробиці».
20.45 Серіал «Дронго».
21.55 Серіал «Закон».
23.05 Програма «Третій зайвий».
23.40 Подробиці. Підсумки дня.
00.10 Телефортуна.

ICTV

05.30 Ранкова музика.
05.50 Хіт-парад «Гаряча сімка».
06.00 Серіал «Приватний детектив Магнум».
06.50 Телевізійна служба розшуку.
06.55 Мультсеріал «Мега-малюки».
07.20 Мультсеріал «Екшен-мен».
07.45 Факти. Ранок.
07.55 Ділові факти.
08.00 Погода.
08.05 Сатирикон.
08.10 Серіал «Повне мамаду».
08.45 Факти. Ранок.
09.00 Серіал «Висока хвиля».
09.55 Серіал «Приватний детектив Магнум».
10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 18.00 Факти. Гарячі новини.
10.55 Серіал «Долі трьох жінок».
11.50 Серіал «Чорна перлина».
12.45 Факти. День.
13.00 Худ.фільм «Аферисти».
14.40 Мультфільми.
15.15 Мультсеріал «Мега-малюки».
15.40 Мультсеріал «Товстий пес Мендоза».
16.00 Мультсеріал «Іван із Юкона».
16.25 Мультсеріал «Екшен-мен».
16.50 Серіал «V.I.P. Особливо важлива персона».
17.40 Сатирикон.
17.45 Серіал «Династія».
18.45 Докладно з Д.Кисельовим.
19.15 Худ.фільм «Втікач».
21.10 Серіал «Квартет».
21.45 Факти. Підсумок дня.
22.00 Погода.
22.10 Сатирикон.
22.15 Худ.фільм «Вбивця-ворон».
00.15 Хіт-парад «Гаряча сімка». Підсумки тижня.
00.45 Серіал «Закон і порядок. Спеціальний підрозділ».
01.30 Хіт-парад «Гаряча сімка».
01.40 Музика ночі.

СТБ

07.05 Ран ОК.
07.30 «Вікна» у світ.
08.00 Бизнес-студія.
08.40 Ви практично здорові.
09.30 Худ.фільм «Горець».
11.35 Худ.фільм «Убити Лицедія».
13.05 Серіал «Любовне захоплення».
14.00 «Вікна». Новини.
14.40 День ОК.
16.00 Худ.фільм «Онассіс — найбагатша людина світу». 1 серія.
17.00 Паритет. Євровікна.
17.05 «Вікна». Кримінал.
17.15 Серіал «Багаті та знамениті».
18.15 «Вікна». Столиця.
18.25 Маски-шоу.
19.00 «Вікна». Новини.
19.35 Худ.фільм «Перехоплювачі».
21.25 «Вікна». Бізнес.
21.45 Італійський футбол. Серія «А». Огляд матчів туру.
22.55 Автостиль.
23.20 Зворотний бік медалі.
23.50 «Вікна». Опівночі.
00.10 Худ.фільм «Онассіс — найбагатша людина світу». 1 серія.
01.10 «Вікна». Кримінал.

НОВИЙ КАНАЛ

06.20 Джерело.
06.25, 06.35, 07.35, 08.05, 08.35, 08.50 Підйом.
06.30 Репортер.
06.55 Телепузики.
07.30 Репортер-бізнес.
07.45 Мультфільм «Оггі та кукарачі».
08.30 Репортер.
08.40 Знай наших.
09.00 Київський репортер.
09.10 Серіал «Кетіс і пес».
09.45 Серіал «Лицарі правосуддя».
10.50 Серіал «Клоун».
11.45 Не вигадане життя.
12.15 Тетянин полудень.
13.00 Репортер.
13.05 «Хауз фіт» — домашній фітнес.
13.10 Худ.фільм «Усі в захваті від Мері».
15.15 Мультсеріал «Ракети».
15.45 Мультсеріал «Сакура».
16.10 Мультсеріал «Злюки бобри».
16.30 Серіал «Прості істини-6».
17.10 Серіал «Баффі — винищувачка вампірів-6».
18.00 Серіал «Клоун».
19.00 Репортер.
19.35 Серіал «Дикий янгол».
20.30 Ток-шоу «Вікна» з Д. Нагієвим.
21.30 Худ.фільм «Без видимих причин».
23.15 Репортер.
23.30 Погода.
23.40 Серіал «Західне крило».
00.55 Телевізійна служба розшуку.
01.00 Серіал «Зона сутінків».
01.30 Спортивний огляд «Жилетт».
01.50 Серіал «Баффі — винищувачка вампірів-6».

ГРТ (міжнародне)*

08.00 Новини.
08.05 Телеканал «Доброго ранку».
09.00 Новини.
09.15 Телеканал «Доброго ранку».
10.15 Серіал «Інспектор Деррік».
11.15 Смак.
11.30 Док.детектив «Жертви за оголошеннями». Справа 2001 р.
12.00 Новини (із субтитрами).
12.15 Худ.фільм «Суддя в пастці».
14.00 Людина і закон.
14.30 Цар гори.
15.00 Новини (із субтитрами).
15.15 Худ.фільм «Красуні».
16.50 Реальна музика.
17.05 Серіал «Убивча сила. Практична магія».
18.00 Новини.
18.25 Жарт за жартом.
19.00 Серіал «Інспектор Деррік».
20.05 Чекай мене.
21.00 Час.
21.35 Велике прання.
22.30 Хто хоче стати мільйонером?
23.35 Інший час.
00.15 Серіал «Відділ боротьби з мафією».
01.45 Нічна зміна.

* ГРТ (міжнародне) — супутникова ліцензійна програма, транслюється кабельними мережами ТБ.

РТР

04.45 — 07.45 Доброго ранку, Росіє!
07.45 Худ. фільм «Мисливці за привидами-2».
09.50 Вісті. Чергова частина.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.20 Вісті.
10.20 Казки про кохання.
11.20 У «Містечку».
11.25 Вісті тижня.
12.30 Вісті — Москва. Тиждень у місті.
13.20 Вісті — Спорт.
13.25 Що хоче жінка.
14.25 Стань зіркою.
15.20 Серіал «Прості істини».
16.20 Віра, надія, любов.
17.20 Вісті — Москва.
17.50 Серіал «Злодійка. Щастя напрокат».
18.50 На добраніч, малята!
19.35 Вісті — Москва.
19.55 Серіал «Бригада».
21.05 Серіал «Закон».
22.35 Фільм «Олександр Ісайович Солженіцин. Життя не за брехнею».
23.30 Сінеманія.
00.00 Дорожній патруль.

НТБ

05.00, 05.30, 06.00, 06.30, 07.00, 07.30 Сьогодні.
05.05, 05.35, 06.10, 06.35, 07.05, 07.40 Ранок на НТБ.
08.00 Рослинне життя.
08.35 «Ви будете сміятися!» М. Євдокимов.
09.00 «Сьогодні вранці» з П. Марченком.
09.25 Нещодавно.
11.05 Худ. фільм «Прихована погроза».
12.50 Кримінал.
13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00 Сьогодні.
13.05 «Жіночий погляд» О.Пушкіної.
13.35 Серіал «Вона написала убивство».
14.40 Принцип «Доміно».
16.05 Фактор страху.
17.05 Увага, розшук!
18.00 «Сьогодні» з Т. Митковою.
18.35 Серіал «Ключі від смерті». Заключна серія.
19.45 Серіал «Сезон полювання».
21.00 «Сьогодні ввечері» з К. Поздняковим.
21.35 Серіал «Вулиці розбитих ліхтарів». «Не побажаю зла».
22.40 Серіал «Ключі від смерті».
23.40 Гордон.

СУБОТА, 28 вересня

ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ

06.00 ТРК «Ера».

ПЕРШИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ

09.05 Цілком природно.
09.30 Зірки, на сцену!
10.00 Мультсеріал «Коала на ім'я Арчибальд».
10.30 Дитяча лінія.
10.50 Створи себе.
11.15 Від сузір'я до сузір'я.
11.35 Хто в домі хазяїн?
УКРАЇНСЬКИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «КУЛЬТУРА»
12.00 Прем'єра. Худ. фільм «Співрозмовник».
12.10 Прем'єра. «Національна заслужена капела бандуристів у Національній філармонії».
12.20 Док. фільм «Микола Гринько».
12.50 «У Нікітському ботанічному». До 190-річчя від дня закладення саду.
13.00 Кордон.
13.15 Новація.
13.25 Регіон. Захід.
13.45 Переможцям Другої світової присвячується... Співає народний артист України Г.Гаркуша. Частина 1.
14.30 Classic-прем'єр з Т.Міленіною.
15.00 Новини.
15.15 Не все так погано.
15.45 Для тих, хто вдома.
16.00 Реліквії та храми України.
16.05 Театральна афіша. Відкриття сезону. «Франківці вчора, сьогодні, завтра».
16.30 Бути жінкою.
17.00 Світ. Огляд.
17.35 Док.серіал «Світ світів». Оман. 5 серія.
18.30 Вікно в Америку.
19.00 Новини.
19.15 Відеофільм «Бабин Яр: без права на існування».
19.35 Прем'єра серіалу «Бригада швидкого реагування». 1 серія (із субтитрами).
21.00 Новини.
21.30 Світ спорту.
21.45 «Час» з Оксаною Марченко.
22.30 Мультфільм для дорослих.
22.50 Телевізійна служба розшуку.
23.00 ТРК «Ера».

ДРУГИЙ КАНАЛ УТ

УТ-2

10.00 9-й вал.
10.40 Бізнес за правилами.
11.15 Чітко і ясно.
11.50 Надзвичайна ситуація.
12.25 Милосердя.
12.45 Парламент.
13.30 Людина і закон.

КАНАЛ «1+1»

07.00 Парк автомобільного періоду.
07.35 Пів на шосту.
08.00 Серіал «На розі біля Патріарших-2».
09.05 Прихована камера.
10.00—14.00 Програми УТ-2.
14.00 Дісней. Мультфільм «Качині історії».
14.35 Дісней. Мультфільм «Чіп і Дейл поспішають на допомогу».
15.10 Серіал «Вовочка».
15.50 Серіал «Шина — принцеса джунглів».
16.45 «Імперія кіно» представляє. Худ.фільм «Озброєні й небезпечні».
18.30 Побачення всліпу.
19.30 ТСН.
20.00 ТСН. Проспорт.
20.15 Гарем.
21.30 КВН. Російська ліга.
00.10 Кінопристрасті. Худ.фільм «Дослідь про громадянську війну».

ТРЕТІЙ КАНАЛ УТ

КДТРК

07.00 За київським часом.
07.35 Карусель.
07.55 Торговий ряд.
08.00 На ранковому прийомі.
08.40 Вісник здоров'я.
08.45 Ліки майбутнього.

«ІНТЕР»

09.00 Прогноз погоди.
09.05 Містечко.
09.45 Бадьорого ранку!
10.40 Дефіцит-шоу «Хто крайній?».
11.10 Смачно з Борисом Бурдою.
11.50 Доки всі вдома.
12.35 Земля прадавніх часів.
14.00 Планета тварин.
15.00 Жарт за жартом.
15.35 Пісня року. Осінь.
17.25 Худ. фільм «Троє чоловіків та маленька леді».
19.25 Містечко.
20.00 Інформаційний канал «Подробиці».
20.30 Що? Де? Коли?
21.45 Худ. фільм «Спостерігач».
23.40 Камера сміху.
00.25 Худ. фільм «Гарячі хлопці».

ICTV

06.30 Дог-шоу «Я і мій собака».
07.00 Перехрестя.
07.25 Погода.
07.30 Серіал «V.I.P. Особливо важлива персона».
08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00,
19.00, 20.00 Факти. Гарячі новини.
08.20 Мультфільми.
08.35 Мультсеріал «Том і Шина».
09.00 Мультсеріал «Міфи і легенди».
09.25 Сатирикон.
09.30 Худ.фільм «Ганс, Рекле і нечиста сила».
11.00 Худ.фільм «Великий капкан, або Соло для кішки при ясному місяці».
12.45 Факти. День.
13.00 Мультфільм «Острів капітанів».
13.30 Серіал «Висока хвиля».
14.25 Худ.фільм «Якось у Китаї-5».
16.15 Серіал «Ейр Америка».
17.05 Сатирикон.
17.10 Галопом по Європах.
17.45 Серіал «Людина-невидимка».
18.45 Факти. Підсумок дня.
19.00 Сатирикон.
19.05 Худ.фільм «Добровольці мимоволі».
21.15 Шоу Олени Степаненко.
22.15 Худ.фільм «Капітан Оргазмо».
00.10 «Кентавр». Тележурнал для чоловіків.
00.30 Худ.фільм «Романтична пристрасть. Вдвічі більше або нічого».
Мовлення на Київ і область:
02.00 Худ.фільм «Монстр-2».
03.30 Серіал «Добро проти зла».
04.10 Худ.фільм «Ганс, Рекле і нечиста сила».
05.25 Худ.фільм «Великий капкан, або Соло для кішки при ясному місяці».

СТБ

07.05 Ран ОК.
08.50 Імпреза.
09.20 Домовий.
09.35 Кава з молоком.
09.55 Паритет. Євровікна.
10.00 Бокс. Тижневий огляд кращих міжнародних боїв.
10.40 Худ.фільм «Тисяча доларів в один бік».
12.30 Док.серіал «Передова». «Сталінградська битва».
13.00 М-стиль.
13.30 Худ.фільм «Автостоп».
14.40 Рейс.
15.00 Худ.фільм «Інтенсивна терапія».
17.05 Худ.фільм «Сім'я напрокат».
18.50 Чемпіонат України з футболу. «Динамо» (Київ) — «Поліграфтехніка» (Олександрія).
20.50 Худ.фільм «Дев'яті ворота».
23.25 Худ.фільм «Місто загублених дітей».

НОВИЙ КАНАЛ

08.00 Мультсеріал «Ракети».
08.30 Мультсеріал «Злюки бобри».
09.00 Мультсеріал «Нік і Перрі».
09.25 Серіал «Біттлборгі».
10.00 Посміхніться. Вас знімають.
10.40 «Хауз фіт» — домашній фітнес.
10.45 За гроші!
11.25 Худ.фільм «Поцілуй мене, жабо».
13.00 Репортер.
13.10 Худ.фільм «Будьте моїм чоловіком».
15.00 Серіал «Індіана Джонс. Пристрасть на все життя».
16.50 Не вигадане життя.
17.15 Худ.фільм «Мій шофер».
19.00 Репортер.
19.15 Погода.
19.30 Худ.фільм «Іван Васильович змінює професію».
21.30 Худ.фільм «Солдат Джейн».
23.50 Худ.фільм «Актриси».
01.30 Серіал «Едем».
02.25 «Бівіс і Батхед».
02.50 Серіал «Індіана Джонс. Пристрасть на все життя».
04.20 Худ.фільм «Солдат Джейн».
06.15 Худ.фільм «Мій шофер».

ГРТ (міжнародне)*

10.00 Новини (із субтитрами).
10.10 Ранкова зірка.
11.05 Російський екстрим.
11.30 Поле чудес.
12.25 Грай, гармонь улюблена!
13.00 Смак.
13.15 Здоров'я.
14.00 Новини (із субтитрами).
14.10 Худ.фільм «Нещасливий випадок». Справа № 7.
15.45 «Єралаш».
16.00 Велике прання.
16.50 Подорожі натураліста.
17.20 Срібна куля. О.Єфремов.
18.00 Новини.
18.10 Худ.фільм «Остання справа Вареного».
19.30 Сміхопанорама
20.05 Хто хоче стати мільйонером?
21.00 Час.
21.25 Що? Де? Коли?
22.35 Фестиваль «Нова хвиля» у Юрмалі.
00.05 Худ.фільм «Злодії в законі».
01.35 Худ.фільм «Нещасливий випадок». Справа № 7.

РТР

05.20 Худ.фільм «Приїжджа».
07.10 Серіал «Дракоша і компанія».
07.35 Золотий ключ.
08.00 Військова програма.
08.20 Док. серіал «Зброя Росії». Ті, хто стереже небо».
09.20 Сам собі режисер.
10.20 «Сто до одного». Телегра.
11.15 «Форт Буаяр».
12.10 Клуб сенаторів.
13.00, 19.00 Вісті.
13.20 Худ. фільм «Опікун».
15.00 Футбол. Чемпіонат Росії. ЦСКА — «Сокіл» (Саратов).
17.00 Моя сім'я.
17.55 Аншлаг.
19.25 Дзеркало.
19.50 Прем'єра. «Стань зіркою».
20.50 Премія «Оскар». Худ. фільм «Зоряні війни. Епізод VI. Повернення Джедая».
23.25 Худ.фільм «Очі підглядаючого».
01.30 Чемпіонат світу з автогонок у класі «Формула-1». Гран-прі США. Кваліфікація.

НТБ

06.15 Серіал «Блакитне дерево».
07.00 Сьогодні.
07.05 Худ. фільм «Айболить-66».
08.40 Подорожі натураліста.
09.05 Кулінарний поєдинок.
10.00 Сьогодні.
10.05 Квартирне питання.
11.05 Фільм «Якось у Росії». 3 серія.
11.40 Служба порятунку.
12.00 Сьогодні.
12.05 Худ. фільм «Акція».
13.50 Смачні історії.
14.00 Сьогодні.
14.05 Своя гра.
15.00 «Сьогодні» з Ю. Липатовим.
15.25 «Жіночий погляд» О.Пушкіної.
16.00 Сьогодні.
16.05, 17.05 Новітня історія. «Анатолій Тарасов і Всеволод Бобров. Велике протистояння».
17.00 Сьогодні.
18.00 «Сьогодні» з Ю. Липатовим.
18.30 Фактор страху.
19.30 Худ. фільм «Велика нянька».
21.30 Професійний бокс. Кращі боксери світу. Насім Хамед проти Вайані Бунгу.
22.10 Худ. фільм «Побачення на одну ніч».
00.05 Серіал «Зоряні ворота».
00.55 Пепсі-чарт.

АНОНС

Великий капкан, або Соло для кішки при ясному місяці

ICTV, 11.00

Тетяна Васильєва

Комедія. Великий урядовий чиновник з Москви, приїхавши відпочивати на батьківщину, потрапляє в пастку, влаштовану для нього двома сестрами, які працюють на колишній держдачі. Щиро закохавшися в одну з них, він не підозрює, що стає об'єктом для майбутнього шантажу.

Реж. А. Галієв. У ролях: Є. Крилатов, Т. Васильєва, А. Золотницький, Н. Русланова.

ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ

06.00 ТРК «Ера».

ПЕРШИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ

09.05 Ситуація.
09.15 Для тих, хто вдома.
09.30 Одвічні істини.
09.40 Телевізійна служба розшуку.
09.45 Мультсеріал «Пригоди Незнайка та його друзів».
10.10 Серіал «Магія кохання».
11.00 Новини. ОСВІТНІЙ КАНАЛ
11.15 Бачу землю! Есе Вадима Скуратівського. М.Драгоманов і його спадщина.
11.35 Штрихи до портрета. Родина художників Колечків. Тетяна.
11.50 Спілкування без кордонів. Центр дистанційного навчання Українського академічного державного управління при Президентові України. УКРАЇНСЬКИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «КУЛЬТУРА»
12.15 «Чисті джерела». До Всесвітнього дня туризму.
12.45 Ретро-альбом.
12.50 Док. фільм «Василь Бородай».
13.15 Для тих, хто вдома.
13.30 Регіон. Схід.
13.55 Закон є закон.
15.00 Новини.
15.10 Для тих, хто вдома. ЮНАЦЬКО-МОЛОДІЖНИЙ КАНАЛ «СТУДІЯ «5»
15.25 Мультсеріал «Пригоди Незнайка та його друзів».
16.00 Серіал «Альпійський ліцей».
16.30 Надвечір'я.
16.55 Закон є закон.
17.00 Новини.
17.10 Новація.
17.20 Фаза.
17.40 Серіал «Магія кохання».
18.30 Саме той.
18.55 До 50-річчя Олега Блохіна. Матч зірок футболу. Збірна СРСР — збірна світу. У перерві — Новини.
20.45 Вечірня казка.
20.50 Вечірня молитва.
20.55 Лотерея «Кено».
21.00 Новини.
21.30 Ситуація.
21.40 Світ спорту.
21.50 Питання дня.
21.55 Щоденник сесії Верховної Ради України.
22.30 Милосердя.
22.50 Телевізійна служба розшуку.
23.00 ТРК «Ера».

ДРУГИЙ КАНАЛ УТ

УТ-2

10.00 Щоденник сесії Верховної Ради України.
10.40 Мультфільм на замовлення.
11.50 Абетка безпеки.
11.55 Класік-прем'єр.
12.35 Телевізійна служба розшуку.
12.40 Римовані барви О. Пилипчака.
13.10 Право.
13.50 Ситуація.

КАНАЛ «1+1»

07.00, 08.30 Сніданок з «1+1».
07.02, 08.35, 17.05, 19.30, 22.00, 01.05 ТСН.
07.30 Серіал «На розі біля Патріарших-2».
09.00 Серіал «Професіонали».
10.00—14.00 Програми УТ-2.
14.00 Аншлаг, аншлаг.
15.00 Серіал «На ім'я Барон».
16.00 О пів на шосту.
16.30 Серіал «Район Беверлі Хіллз».
17.25 Серіал «Агентство «Місячне сяйво»-2».
18.20 Гарем.
19.30 ТСН.
20.05 ТСН. Проспорт.
20.15 Серіал «Менти-3». «Джокер».
21.25 Серіал «На розі біля Патріарших-2».
22.35 «Імперія кіно» представляє. Худ.фільм «Мій батько — злочинець».
00.30 ТСН.

ТРЕТІЙ КАНАЛ УТ

«ІНТЕР»

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00 Новини.
06.05 Серіал «Метушливе місто».
06.35 Караоке на майдані.
07.10 Сім'я від А до Я.
07.25 Третій зайвий.
08.25 Серіал «Висока хвиля-2».
09.30 Велике прання.
10.35 Худ.фільм «Остання субота».
12.15 Серіал «В ім'я твого кохання».
13.00—18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.

КДРТРК

13.00 За київським часом.
13.10 Медичний центр «Довіра».
13.15 Музичний час.
13.45 «Усмішка» А.Демчука.
14.00 Телевізійна служба розшуку.
14.15 Програма із циклу «Світ авіації і туризму».
15.00 Естафета.
15.15 Домашній доктор.
15.35 Конкурент.
16.05 «Автографи» Ю.Вересоцького.
16.35 «Вісник здоров'я». Лікування алкоголізму.
16.40 Серіал «Любов іскриста».
17.25 Торговий ряд.
17.30 За київським часом.

«ІНТЕР»

18.00 Новини.
18.05 Серіал «Дронго».
19.05 Велике прання.
20.00 Інформаційний канал «Подробиці».
20.45 Поле чудес.
22.00 Худ. фільм «Мертвий штиль».
00.00 Третій зайвий.
00.40 Худ. фільм «П'ятниця, 13-е -3».
02.25 Серіал «Висока хвиля-2».

ICTV

05.30 Ранкова музика.
05.50 Хіт-парад «Гаряча сімка».
06.00 Серіал «Приватний детектив Магнум».
06.50 Телевізійна служба розшуку.
06.55 Мультсеріал «Мега-малюки».
07.20 Мультсеріал «Екшен-мен».
07.45 Факти. Ранок.
07.55 Ділові факти.
08.00 Погода.
08.05 Сатирикон.
08.10 «Каламбур». Served Тележурнал відеокоміксів.
08.45 Факти. Ранок.
09.05 Серіал «V.I.P. Особливо важлива персона».
09.55 Серіал «Приватний детектив Магнум».
10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 18.00 Факти. Гарячі новини.
10.55 Серіал «Долі трьох жінок».
11.50 Серіал «Чорна перлина».
12.45 Факти. День.
13.00 Худ.фільм «Замкнуте коло».
14.50 Мультфільми.
15.15 Мультсеріал «Мега-малюки».
15.40 Мультсеріал «Товстий пес Мендоза».
16.00 Мультсеріал «Іван із Юкона».
16.25 Мультсеріал «Екшен-мен».
16.50 Серіал «V.I.P. Особливо важлива персона».
17.40 Сатирикон.
17.45 Серіал «Династія».
18.45 Докладно з Д.Кисельовим.
19.15 Худ.фільм «Якось у Китаї - 5».
21.10 Серіал «Повне мамаду».
21.45 Факти. Підсумок дня.
22.00 Погода.
22.10 Сатирикон.
22.15 Худ.фільм «Хазяйка озера».
23.55 Худ.фільм «Замок бажань Жозефіни».
01.30 Хіт-парад «Гаряча сімка». Мовлення на Київ і область:
01.40 Худ.фільм «Романтична пристрасть. Удвічі більше або нічого».
03.00 Серіал «Добро проти зла».
03.45 Худ.фільм «Капітан Оргазмо».
05.10 Худ.фільм «Хазяйка озера».

СТБ

07.00 «Вікна». Опівночі.
08.00 «Вікна». Бізнес.
08.20 Маски-шоу.
08.50 «Вікна». Столиця.
09.30 Худ.фільм «Занурення у безодню».
11.20 Худ.фільм «Подорож Августа Кінга».
13.05 Серіал «Любовне захоплення».
14.00 «Вікна». Новини.
14.40 День ОК.
16.00 Худ.фільм «Автостоп».
17.00 Паритет. Євровікна.
17.05 «Вікна». Кримінал.
17.15 Серіал «Багаті та знамениті».
18.15 «Вікна». Столиця.
18.25 Док.серіал «Передова». «Сталінградська битва».
19.00 «Вікна». Новини.
19.35 Худ.фільм «Тисяча доларів в один бік».
21.25 Бокс.Тижневий огляд кращих міжнародних боїв.
22.00 Худ. фільм «Мумія. Принц Єгипту».
00.30 «Вікна». Опівночі.
00.50 Худ.фільм «Монастирські таємниці».
02.30 «Вікна». Кримінал.

НОВИЙ КАНАЛ

06.25, 06.35, 07.35, 08.05, 08.35, 08.50 Підйом.
06.30 Репортер.
06.55 Телепузики.
07.30 Репортер-бізнес.
07.45 Мультфільм «Оггі та кукарачі».
08.30 Репортер.
08.40 Знай наших.
09.00 Київський репортер.
09.10 Серіал «Кеттіс і пес».
09.45 Серіал «Лицарі правосуддя».
10.50 Серіал «Клоун».
12.00 Принцип «Доміно».
13.00 Репортер.
13.05 «Хауз фіт» — домашній фітнес.
13.10 Худ.фільм «Арлетт».
14.55 Мультсеріал «Три ведмеді».
15.20 Мультсеріал «Ракети».
15.45 Мультсеріал «Сакура».
16.05 Мультсеріал «Злюки бобри».
16.30 Серіал «Прості істини-6».
17.10 Серіал «Баффі — винищувачка вампірів-6».
18.00 Серіал «Клоун».
19.00 Репортер.
19.30 Худ.фільм «Будьте моїм чоловіком».
21.30 Худ.фільм «Як вийти заміж за мільярдера».
23.15 Репортер.
23.30 Погода.
23.40 Кунсткамера.
00.50 Телевізійна служба розшуку.
00.55 Серіал «Латинський коханець».
01.45 Худ.фільм «Чорна долина».
03.15 Серіал «Баффі — винищувачка вампірів-6».
04.00 Худ.фільм «Як вийти заміж за мільярдера».
05.30 Худ.фільм «Чорна долина».
07.00 Мультфільм.
07.15 Мультсеріал «Сакура».
07.40 Серіал «Кібергьорл».

ГРТ (міжнародне)*

08.00 Новини.
08.05 Телеканал «Доброго ранку».
09.00 Новини.
09.15 Телеканал «Доброго ранку».
10.15 Серіал «Інспектор Деррік».
11.15 Здоров'я.
12.00 Новини (із субтитрами).
12.15 Велике прання.
13.05 Серіал «Відділ по боротьбі з мафією».
14.30 «Єралаш».
14.40 Об'єктив.
15.00 Новини (із субтитрами).
15.15 Худ.фільм «Репортаж».
16.50 Реальна музика.
17.05 Серіал «Дронго».
18.00 Новини.
18.25 Людина і закон.
18.55 Серіал «Інспектор Деррік».
19.55 Поле чудес.
21.00 Час.
21.40 Церемонія вручення кінематографічної російської національної премії «Золотий орел».
00.25 Худ.фільм «Чеховські мотиви».
02.25 Худ.фільм «Репортаж».

РТР

04.45 — 07.45 Доброго ранку, Росіє!
07.45 Серіал «Бригада».
08.50 Сам собі режисер.
09.50 Вісті. Чергова частина.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Вісті.
10.20 Серіал «Закон».
11.25 Кімната сміху.
12.30 Мусульмани.
12.45 Вісті — Москва.
13.20 Вісті — Спорт.
13.25 Що хоче жінка.
14.25 Серіал «Дикий янгол. Повернення».
15.20 Серіал «Прості істини».
16.20 Стань зіркою.
17.20 Вісті — Москва.
17.50 Форт Боярд.
18.50 На добраніч, малята!
19.35 Вісті — Москва.
19.50 Телегра «Ставка».
20.20 К.Райкін, Л.Дуров, М.Державін, О.Аросєва і В.Золотухін у капуснику «Театральне літо».
22.20 Худ.фільм «Дракула».
00.45 Дорожній патруль.
00.55 Гаряча десятка.

НТБ

05.00, 05.30, 06.00, 06.30, 07.00, 07.30 Сьогодні.
05.05, 05.35, 06.10, 06.35, 07.05, 07.40 Ранок на НТБ.
07.55 Серіал «Сезон полювання-2». 1 серія.
09.00 «Сьогодні вранці» з П. Марченком.
09.25 Док. фільм «Злочин і кара».
10.00 Сьогодні.
10.05 Новітня історія. Фільм «Засуджені жити».
11.05 Худ. фільм «Ще раз про кохання».
12.50 Кримінал.
13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00 Сьогодні.
13.05 «Жіночий погляд» О.Пушкіної.
13.35 Серіал «Вона написала убивство».
14.40 Принцип «Доміно».
16.05 Серіал «Вулиці розбитих ліхтарів». «Шалом, менти!» 2 частина.
17.20 Очна ставка.
18.00 «Сьогодні» з Т. Митковою.
18.30 Свобода слова.
19.55 Худ. фільм «Інферно».
22.00 Усе відразу!
22.35 Худ. фільм «Містер Суботній вечір».
00.45 Серіал «Зоряні врата».

ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ

06.00 ТРК «Ера».

ПЕРШИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ

09.05 Ситуація.
09.15 Для тих, хто вдома.
09.30 Одвічні істини.
09.40 Мультсеріал «Пригоди незнайка та його друзів».
10.05 Абетка безпеки.
10.10 Серіал «Магія кохання».
11.00 Новини. ОСВІТНІЙ КАНАЛ
11.15 «Французька година». Урок французької мови, новини, наук.-поп. фільм.
11.55 Цей таємничий світ. УКРАЇНСЬКИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «КУЛЬТУРА»
12.15 Док.фільм про долю Г.Хоткевича «Следовать на север может».
13.15 Для тих, хто вдома.
13.30 Регіон. Південь.
13.55 Закон є закон.
15.00 Новини.
15.10 Для тих, хто вдома. ЮНАЦЬКО-МОЛОДІЖНИЙ КАНАЛ «СТУДІЯ «5»
15.25 Мультсеріал «Пригоди Незнайка та його друзів».
16.05 Серіал «Альпійський ліцей».
16.35 Резонанс.
16.55 Закон є закон.
17.00 Новини.
17.15 Енергетичне поле.
17.40 Серіал «Магія кохання».
18.30 Саме той.
19.00 Новини.
19.15 Щоденник сесії Верховної Ради України.
19.25 Худ.фільм «Приватна особа». 1 серія.
20.35 Вечірня казка.
20.45 Вечірня молитва.
20.55 Лотерея «Кено».
21.00 Новини.
21.30 Питання дня.
21.25 Ситуація.
21.35 Футбол. Ліга чемпіонів. «Ювентус» (Турин, Італія) — «Динамо» (Київ, Україна).
23.40 ТРК «Ера».
01.20 Футбол. Ліга чемпіонів. Огляд матчів.

ДРУГИЙ КАНАЛ УТ

УТ-2

10.10 Подорож у дитинство.
10.40 Серіал «Професія — слідчий».
11.45 Духовний вісник.
12.15 Перехрестя.
12.45 Телевізійна служба розшуку.
13.00 Казна держави.
13.25 Мультфільм.
13.50 Ситуація.

КАНАЛ «1+1»

07.00, 08.30 Сніданок з «1+1».
07.02, 08.35, 17.05, 19.30, 22.00, 00.20 ТСН.
07.30 Серіал «На розі біля Патріарших-2».
09.00 Серіал «Професіонали».
10.00—14.00 Програми УТ-2.
14.00 Серіал «Професіонали».
15.05 Серіал «На ім'я Барон».
16.05 Пів на шосту.
16.35 Серіал «Район Беверлі Хіллз».
17.30 Серіал «Пристрасті по-італійськи».
18.35 Медовий місяць.
19.30 ТСН.
20.05 ТСН. Проспорт.
20.15 Серіал «На ім'я Барон».
21.20 Серіал «На розі біля Патріарших-2».
22.30 Подвійний доказ. «Аварії на шахтах: диверсії чи халатність?»
23.30 Великий куш.
00.20 ТСН.
00.50 Телевізійна служба розшуку.
00.55 Остання барикада.

ТРЕТІЙ КАНАЛ УТ

«ІНТЕР»

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00 Новини.
06.05 Серіал «Метушливе місто».
06.25 Джентльмен-шоу.
07.10 Мультфільм.
07.25 Програма «Третій зайвий».
08.25 Серіал «Висока хвиля-2».
09.25 Велике прання.
10.15 Уїк-енд.
10.55 Серіал «Закон».
12.15 Серіал «В ім'я твого кохання».
13.00—18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.

КДРТРК

13.00 За київським часом.
13.10 Хіт-базар.
13.45 Медичний центр «Довіра».
13.50 Молодіжна телевізійна служба.
14.30 «Усмішка» А.Демчука.
14.45 Пілігрим.
15.15 Програма із циклу «Світ авіації і туризму».
15.55 Недільні зустрічі.
16.35 Лікар Роман Довженко.
16.40 Серіал «Любов іскриста».
17.25 Торговий ряд.
17.30 За київським часом.

«ІНТЕР»

18.00 Новини.
18.05 Серіал «Дронго».
19.05 Велике прання.
20.00 Інформаційний канал «Подробиці».
20.45 Серіал «Дронго».
21.50 Серіал «Закон».
23.05 Програма «Третій зайвий».
23.45 Подробиці. Підсумки дня. Нічний «Час».
00.25 Серіал «V.I.P.».
01.25 Серіал «Висока хвиля-2».

ICTV

05.30 Ранкова музика.
05.55 Хіт-парад «Гаряча сімка».
06.05 Серіал «Приватний детектив Магнум».
06.55 Мультсеріал «Мега-малюки».
07.20 Мультсеріал «Екшен-мен».
07.45 Факти. Ранок.
07.55 Ділові факти.
08.00 Погода.
08.05 Сатирикон.
08.10 Серіал «Квартет».
08.45 Факти. Ранок.
08.55 Погода.
09.05 Серіал «V.I.P. Особливо важлива персона».
09.55 Серіал «Приватний детектив Магнум».
10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 18.00 Факти. Гарячі новини.
10.55 Серіал «Долі трьох жінок».
11.50 Серіал «Чорна перлина».
12.45 Факти. День.
13.00 Худ.фільм «Втікач».
14.55 Мультфільми.
15.15 Мультсеріал «Мега-малюки».
15.40 Мультсеріал «Товстий пес Мендоза».
16.00 Мультсеріал «Іван із Юкона».
16.25 Мультсеріал «Екшен-мен».
16.50 Серіал «V.I.P. Особливо важлива персона».
17.40 Сатирикон.
17.45 Серіал «Династія».
18.45 Докладно з Д.Кисельовим.
19.15 Худ.фільм «Друге прибуття».
21.20 Кримінальні історії.
21.45 Факти. Підсумок дня.
22.00 Погода.
22.10 Сатирикон.
22.15 Худ.фільм «Вищі мотиви».
00.10 ДКТ представляє. Світ комп'ютера.
00.30 Серіал «Закон і порядок. Спеціальний підрозділ».
01.20 Хіт-парад «Гаряча сімка».
01.30 Музика ночі.

СТБ

07.00 «Вікна». Опівночі.
08.00 «Вікна». Бізнес.
08.20 Маски-шоу.
08.50 «Вікна». Столиця.
09.30 Худ.фільм «Перехоплювачі».
11.05 Худ.фільм «Борці зі злочинністю».
13.05 Серіал «Любовне захоплення».
14.00 «Вікна». Новини.
14.40 День ОК.
16.00 Худ.фільм «Онассіс — найбагатша людина світу». 2 серія.
17.05 «Вікна». Кримінал.
17.15 Серіал «Багаті та знамениті».
18.15 «Вікна». Столиця.
18.25 Маски-шоу.
19.00 «Вікна». Новини.
19.35 Худ.фільм «Амазонка у вогні».
21.25 «Вікна». Бізнес.
21.45 Худ.фільм «Спадок».
23.55 «Вікна». Опівночі.
00.15 Худ.фільм «Онассіс — найбагатша людина світу». 2 серія.
01.15 «Вікна». Кримінал.

НОВИЙ КАНАЛ

06.25, 06.35, 07.35, 08.05, 08.35, 08.50 Підйом.
06.30 Репортер.
06.55 Телепузики.
07.30 Репортер-бізнес.
07.45 Мультфільм «Оггі та кукарачі».
08.30 Репортер.
08.40 Знай наших.
09.00 Київський репортер.
09.10 Серіал «Кетіс і пес».
09.45 Серіал «Лицарі правосуддя».
10.50 Серіал «Клоун».
12.00 Принцип «Доміно».
13.00 Репортер.
13.05 «Хауз фіт» — домашній фітнес.
13.10 Худ.фільм «Без видимих причин».
14.50 Мультсеріал «Три ведмеді».
15.15 Мультсеріал «Невгамовні». 1 серія.
15.45 Мультсеріал «Сакура».
16.10 Мультсеріал «Злюки бобри».
16.30 Серіал «Прості істини-6».
17.10 Серіал «Баффі — винищувачка вампірів -6».
18.00 Серіал «Клоун».
19.00 Репортер.
19.35 Серіал «Дикий янгол».
20.30 Ток-шоу «Вікна» з Д. Нагієвим.
21.30 Худ.фільм «Поцілуй мене на прощання».
23.15 Репортер.
23.30 Погода.
23.40 Худ.фільм «Мінливості кохання».
01.50 Серіал «Зона сутінків».
02.20 Серіал «Баффі — винищувачка вампірів-6».
03.00 Серіал «Лицарі правосуддя».
03.45 Худ.фільм «Мінливості кохання».
05.35 Мультсеріал «Сакура».
06.00 Мультсеріал «Злюки бобри».

ГРТ (міжнародне)*

08.00 Новини.
08.05 Телеканал «Доброго ранку».
09.00 Новини.
09.15 Телеканал «Доброго ранку».
10.15 Серіал «Інспектор Деррік».
11.15 Серіал «Сімейні пута».
12.00 Новини (із субтитрами).
12.15 Велике прання.
13.05 Серіал «Відділ по боротьбі з мафією».
14.40 Що і як.
15.00 Новини (із субтитрами).
15.15 Худ.фільм «Навчання убивству».
16.50 Реальна музика.
17.05 Серіал «Убивча сила. Закон перспективи».
18.00 Новини.
18.25 Кумири. Т.Сьоміна.
19.05 Серіал «Інспектор Деррік».
20.10 Серіал «Сімейні пута».
21.00 Час.
21.35 Велике прання.
22.30 Серіал «Дронго».
23.35 Док.детектив «Таємна війна агента Стенлі».
00.00 Нічний «Час».
00.15 Серіал «Відділ по боротьбі з мафією».
01.30 Нічна зміна.

РТР

04.45 — 07.45 Доброго ранку, Росіє!
07.45 Серіал «Бригада».
08.50 Два роялі.
09.50 Вісті. Чергова частина.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.20 Вісті.
10.20 Серіал «Закон».
11.25 Ток-шоу «Ціна успіху».
12.30 Колосальне господарство.
12.45 Вісті — Москва.
13.20 Вісті — Спорт.
13.25 Що хоче жінка.
14.25 Серіал «Дикий янгол. Повернення».
15.20 Серіал «Прості істини».
16.20 Док. фільм «Історичний детектив. Справа Кольцова».
17.20 Вісті — Москва.
17.50 Серіал «Злодійка. Щастя напрокат».
18.50 На добраніч, малята!
19.35 Вісті — Москва.
19.55 Серіал «Бригада».
21.05 Серіал «Закон».
22.35 Худ.фільм «Соняшник».
23.30 Худ.фільм «Викриття».
01.30 Дорожній патруль.

НТБ

05.00, 05.30, 06.00, 06.30, 07.00, 07.30 Сьогодні.
05.05, 05.35, 06.10, 06.35, 07.05, 07.40 Ранок на НТБ.
08.05 Увага, розшук!
09.00 «Сьогодні вранці» з П. Марченком.
09.25 Щиросерде зізнання.
10.00 Сьогодні.
10.05 Кулінарний поєдинок.
11.05 Худ. фільм «Кому я винний — усім прощаю».
12.50 Кримінал.
13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00 Сьогодні.
13.05 «Жіночий погляд» О.Пушкіної.
13.35 Серіал «Вона написала убивство».
14.40 Принцип «Доміно».
16.05 Худ. фільм «Право на постріл».
18.00 «Сьогодні» з Т. Митковою.
18.35 Серіал «Агент національної безпеки». «Світло істини».
19.45 Серіал «Сезон полювання». Заключна серія.
21.00 «Сьогодні ввечері» із К. Поздняковим.
21.35 Футбол. Ліга чемпіонів. «Брюгге» (Бельгія) — «Локомотив» (Росія).
23.35 Гордон.
00.35 Щоденник Ліги чемпіонів.

СЕРЕДА, 25 вересня

ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ
06.00 ТРК «Ера».

ПЕРШИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
09.05 Ситуація.
09.15 Для тих, хто вдома.
09.30 Одвічні істини.
09.40 Телевізійна служба розшуку.
09.45 Мультсеріал «Пригоди Незнайка та його друзів».
10.05 Серіал «Магія кохання».
11.00 Новини. ОСВІТНІЙ КАНАЛ
11.15 Грані пізнання. Жива легенда української науки. Академік М.Гулий. Частина 2.
11.40 Історія української державності. 1953-1980 рр.
12.10 С.Людкевич. «Гагілка». УКРАЇНСЬКИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «КУЛЬТУРА»
12.15 Пам'яті А.Солов'яненка присвячується. «Немеркнучі зірки». Фільм 1.
13.15 Для тих, хто вдома.
13.30 Регіон. Центр.
13.50 Абетка безпеки.
14.00 Закон є закон.
15.00 Новини.
15.10 Для тих, хто вдома. ЮНАЦЬКО-МОЛОДІЖНИЙ КАНАЛ «СТУДІЯ «5»
15.25 Мультсеріал «Пригоди Незнайка та його друзів».
16.20 Серіал «Альпійський ліцей».
16.55 Закон є закон.
17.00 Новини.
17.15 Експосвіт.
17.40 Серіал «Магія кохання».
18.30 Саме той.
19.00 Новини.
19.15 Щоденник сесії Верховної Ради України.
19.25 Худ.фільм «Приватна особа». 2 серія.
20.40 Вечірня казка.
20.45 Вечірня молитва.
20.50 Лотерея «Суперлото», «Кено».
21.00 Новини.
21.20 Ситуація.
21.30 Питання дня.
21.35 Футбол. Ліга чемпіонів. «Інтер» (Мілан, Італія) — «Аякс» (Амстердам, Голландія)
23.40 ТРК «Ера».
01.20 Футбол. Ліга чемпіонів. Огляд матчів.

ДРУГИЙ КАНАЛ УТ
УТ-2
10.00 Щоденник сесії Верховної Ради України.
10.15 Від сузір'я до сузір'я.
10.45 Телевізійна служба розшуку.
10.50 Модна лінія.
11.30 Бути жінкою.
12.00 Сільський час.
13.00 До 70-річчя від дня народження А. Солов'яненка. Муз.фільм «Анатолій Солов'яненко. На сцені і поза сценою».
13.50 Ситуація.

КАНАЛ «1+1»
07.00, 08.30 Сніданок з «1+1».
07.02, 08.35, 17.05, 19.30, 22.00, 00.10 ТСН.
07.30 Серіал «На розі біля Патріарших-2».
09.00 Серіал «Професіонали».
10.00-14.00 Програми УТ-2.
14.00 Серіал «Професіонали».
15.05 Серіал «На ім'я Барон».
16.05 Пів на шосту.
16.35 Серіал «Район Беверлі Хіллз».
17.30 Серіал «Пристрасті по-італійськи».
18.30 Прихована камера.
19.30 ТСН.
20.05 ТСН. Проспорт.
20.15 Серіал «На ім'я Барон».
21.20 Серіал «На розі біля Патріарших-2».
22.30 Без Табу з О. Герасим'юк.
23.20 Великий куш.
00.10 ТСН.
00.40 Телевізійна служба розшуку.
00.45 Остання барикада.

ТРЕТІЙ КАНАЛ УТ
«ІНТЕР»
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00 Новини.
06.05 Серіал «Метушливе місто».
06.35 Смачно з Борисом Бурдою.
07.10 Мультфільм.
07.25 Програма «Третій зайвий».
08.25 Камера сміху.
09.15 Велике прання.
10.05 Банк-шоу «Сейф».
11.00 Серіал «Закон».
12.15 Серіал «В ім'я твого кохання».
13.00-18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.

КДТРК
13.00 За київським часом.
13.10 Шлягер представляє.
13.55 Медичний центр «Довіра».
14.00 Телевізійна служба розшуку.
14.15 Концерт В.Степової.
15.15 Пані, панночка, панянка.
15.30 Київ діловий.
16.10 Люди і долі.
16.40 Серіал «Любов іскриста».
17.25 Торговий ряд.
17.30 За київським часом.

«ІНТЕР»
18.00 Новини.
18.05 Серіал «Дронго».
19.05 Велике прання.
20.00 Інформаційний канал «Подробиці».
20.45 Серіал «Дронго».
21.55 Серіал «Закон».
23.05 Програма «Третій зайвий».
23.45 Подробиці. Підсумки дня.
00.25 Серіал «V.I.P.».

ICTV
05.30 Ранкова музика.
05.50 Хіт-парад «Гаряча сімка».
06.00 Серіал «Приватний детектив Магнум».
06.50 Телевізійна служба розшуку.
06.55 Мультсеріал «Мега-малюки».
07.20 Мультсеріал «Екшен-мен».
07.45 Факти. Ранок.
07.55 Ділові факти.
08.00 Погода.
08.05 Сатирикон.
08.10 Кримінальні історії.
08.45 Факти. Ранок.
09.05 Серіал «V.I.P. Особливо важлива персона».
09.55 Серіал «Приватний детектив Магнум».
10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 18.00 Факти. Гарячі новини.
10.55 Серіал «Долі трьох жінок».
11.50 Серіал «Чорна перлина».
12.45 Факти. День.
13.00 Худ.фільм «Друге прибуття».
15.00 Мультфільми.
15.15 Мультсеріал «Мега-малюки».
15.40 Мультфільм «Товстий пес Мендоза».
16.00 Мультсеріал «Іван із Юкона».
16.25 Мультсеріал «Екшен-мен».
16.50 Серіал «V.I.P. Особливо важлива персона».
17.40 Сатирикон.
17.45 Серіал «Династія».
18.45 Докладно з Д.Кисельовим.
19.15 Худ.фільм «Жандарм у Нью-Йорку».
21.10 «Каламбур». Тележурнал відеокоміксів.
21.45 Факти. Підсумок дня.
22.00 Погода.
22.10 Сатирикон.
22.15 Худ.фільм «Первісні тварюки».
23.55 Автопілот.
00.10 Серіал «Закон і порядок. Спеціальний підрозділ».
01.00 Хіт-парад «Гаряча сімка».
01.10 Музика ночі.

СТБ
07.00 «Вікна». Опівночі.
08.00 «Вікна». Бізнес.
08.20 Маски-шоу.
08.50 «Вікна». Столиця.
09.30 Худ.фільм «Амазонка у вогні».
11.10 Худ.фільм «Спадок».
13.05 Серіал «Любовне захоплення».
14.00 «Вікна». Новини.
14.40 День ОК.
16.00 Худ.фільм «Онассіс — найбагатша людина світу». 3 серія.
17.00 Паритет. Євровікна.
17.05 «Вікна». Кримінал.
17.15 Серіал «Багаті та знамениті».
18.15 «Вікна». Столиця.
18.25 Маски-шоу.
19.00 «Вікна». Новини.
19.35 Худ.фільм «Новий «Алькатрас».
21.25 «Вікна». Бізнес.
21.45 Худ.фільм «Суперзлочин».
23.55 «Вікна». Опівночі.
00.15 Худ.фільм «Онассіс — найбагатша людина світу». 3 серія.
01.15 «Вікна». Кримінал.

НОВИЙ КАНАЛ
06.25, 06.35, 07.35, 08.05, 08.35, 08.50 Підйом.
06.30 Репортер.
06.55 Телепузики.
07.30 Репортер-бізнес.
07.45 Мультфільм «Оггі та кукарачі».
08.30 Репортер.
08.40 Знай наших.
09.00 Київський репортер.
09.10 Серіал «Кетіс і пес».
09.45 Серіал «Лицарі правосуддя».
10.50 Серіал «Клоун».
12.00 Принцип «Доміно».
13.00 Репортер.
13.05 «Хауз фіт» — домашній фітнес.
13.15 Худ.фільм «Поцілуй мене на прощання».
15.00 Мультсеріал «Три ведмеді».
15.25 Мультсеріал «Невгамовні». 2 серія.
15.45 Мультсеріал «Сакура».
16.10 Мультсеріал «Злюки бобри».
16.30 Серіал «Прості істини-6».
17.10 Серіал «Баффі — винищувачка вампірів -6».
18.00 Серіал «Клоун».
19.00 Репортер.
19.30 Серіал «Дикий янгол».
20.30 Ток-шоу «Вікна» з Д. Нагієвим.
21.30 Худ.фільм «Любов і голуби».
23.15 Репортер.
23.30 Погода.
23.40 Худ.фільм «Китайці їдять собак, чи не так?».
01.30 Телевізійна служба розшуку.
01.35 Серіал «Зона сутінків».
02.00 Серіал «Баффі — винищувачка вампірів -6».
02.45 Серіал «Лицарі правосуддя».
03.30 Худ.фільм «Китайці їдять собак, чи не так?».
05.15 Серіал «Зона сутінків».
05.35 Мультсеріал «Сакура».
06.00 Мультсеріал «Злюки бобри».

ГРТ (міжнародне)*
08.00 Новини.
08.05 Телеканал «Доброго ранку».
09.00 Новини.
09.15 Телеканал «Доброго ранку».
10.15 Серіал «Інспектор Дерік».
11.10 Серіал «Сімейні пута».
12.00 Новини (із субтитрами).
12.15 Велике прання.
13.05 Серіал «Відділ по боротьбі з мафією».
14.20 «Непутні нотатки» з Д. Криловим.
14.35 Програма «100%».
15.00 Новини (із субтитрами).
15.15 Худ.фільм «Подаруй мені місячне сяйво».
16.50 Реальна музика.
17.05 Серіал «Дронго».
18.00 Новини.
18.25 Сміхопанорама.
19.00 Серіал «Інспектор Дерік».
20.05 Серіал «Сімейні пута».
21.00 Час.
21.35 Велике прання.
22.30 Серіал «Дронго».
23.35 Док.фільму «Сірі квіти. Десять років потому».
00.00 Нічний «Час».
00.15 Серіал «Відділ по боротьбі з мафією».
01.25 Нічна зміна.

РТР
04.45 — 07.45 Доброго ранку, Росіє!
07.45 Серіал «Бригада».
08.50 Моя сім'я.
09.50 Вісті. Чергова частина.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.20 Вісті.
10.20 Серіал «Закон».
11.25 Ток-шоу «Ціна успіху».
12.30 Москва — Мінськ.
12.45 Вісті — Москва.
13.20 Вісті — Спорт.
13.25 Що хоче жінка.
14.25 Серіал «Дикий янгол. Повернення».
15.20 Серіал «Прості істини».
16.20 Док. фільм «А, може, повернемося...» Із циклу «Петербург. Історія в лицях».
17.20 Вісті — Москва.
17.50 Серіал «Злодійка. Щастя напрокат».
18.50 На добраніч, малята!
19.35 Вісті — Москва.
19.55 Серіал «Бригада».
21.05 Серіал «Закон».
22.35 «Культурна революція». «Цензура необхідна товариству».
23.35 Худ. фільм «П'ять хвилин страху».
01.25 Дорожній патруль.

НТБ
05.00, 05.30, 06.00, 06.30, 07.00, 07.30 Сьогодні.
05.05, 05.35, 06.10, 06.35, 07.05, 07.40 Ранок на НТБ.
07.55 Серіал «Сезон полювання».
09.00 «Сьогодні вранці» з П. Марченком.
09.25 Очна ставка.
10.00 Сьогодні.
10.05 Шоу Олени Степаненко.
10.50 Смачні історії.
11.05 Худ. фільм «Викрадення президента».
13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00 Сьогодні.
13.05 «Жіночий погляд» О.Пушкіної.
13.35 Серіал «Вона написала убивство».
14.40 Принцип «Доміно».
16.05 Серіал «Вулиці розбитих ліхтарів». «Не побажаю зла».
17.20 Док. фільм «Злочин і кара».
18.00 «Сьогодні» з Т. Митковою.
18.40 Футбол. Ліга чемпіонів. «Спартак» (Росія) — «Валенсія» (Іспанія).
21.00 «Сьогодні ввечері» з К. Поздняковим.
21.35 Серіал «Вулиці розбитих ліхтарів». «Шалом, менти!» 1 частина.
22.45 Серіал «Агент національної безпеки».
23.50 Гордон.
00.45 Щоденник Ліги чемпіонів.

ЧЕТВЕР, 26 вересня

ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ
06.00 ТРК «Ера».

ПЕРШИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
09.05 Ситуація.
09.15 Для тих, хто вдома.
09.30 Одвічні істини.
09.40 Мультсеріал «Пригоди Незнайка та його друзів».
10.05 Серіал «Магія кохання».
11.00 Новини. ОСВІТНІЙ КАНАЛ
11.15 Грані пізнання. Фізика та інформатика тонких матерій.
11.45 «Не хлібом єдиним». Лауреат Шевченківської премії М.Стороженко. УКРАЇНСЬКИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «КУЛЬТУРА»
12.15 «Немеркнучі зірки». А.Солов'яненко. Фільм 2.
12.45 Док.фільм «О земле рідна, дай мені сили».
13.05 «Знайомтесь — фестиваль «Горицвіт».
13.15 Для тих, хто вдома.
13.30 Регіон. Крим.
13.55 Закон є закон.
15.00 Новини.
15.15 Для тих, хто вдома. ЮНАЦЬКО-МОЛОДІЖНИЙ КАНАЛ «СТУДІЯ «5»
15.25 Мультсеріал «Пригоди Незнайка та його друзів».
16.00 Серіал «Альпійський ліцей».
16.30 Бізнес за правилами.
16.55 Закон є закон.
17.00 Новини.
17.15 У світі хороших новин.
17.40 Серіал «Магія кохання».
18.30 Саме той.
19.00 Новини.
19.15 Худ.фільм «Приватна особа». 3 серія.
20.30 Вечірня казка.
20.45 Вечірня молитва.
20.55 Лотерея «Кено».
21.00 Новини.
21.25 Ситуація.
21.40 Світ спорту.
21.50 Питання дня.
21.55 Щоденник сесії Верховної Ради України.
22.25 9-й вал.
23.00 ТРК «Ера».

ДРУГИЙ КАНАЛ УТ
УТ-2
10.00 Щоденник сесії Верховної Ради України.
10.20 Дитяча лінія.
10.35 Мультфільм.
10.45 Абетка безпеки.
11.00 Крок до зірок.
11.40 Хто в домі хазяїн?
12.15 Телевізійна служба розшуку.
12.20 І. Карпенко-Карий. «Хазяїн». Телевистава.
13.50 Ситуація.

КАНАЛ «1+1»
07.00, 08.30 Сніданок з «1+1».
07.02, 08.35, 17.05, 19.30, 22.00, 00.15 ТСН.
07.30 Серіал «На розі біля Патріарших-2».
09.00 Серіал «Професіонали».
10.00-14.00 Програми УТ-2.
14.00 Серіал «Професіонали».
15.00 Серіал «На ім'я Барон».
16.00 Пів на шосту.
16.30 Серіал «Район Беверлі Хіллз».
17.25 Серіал «Пристрасті по-італійськи».
18.25 Аншлаг, аншлаг.
19.30 ТСН.
20.05 ТСН. Проспорт.
20.15 Серіал «На ім'я Барон».
21.20 Серіал «На розі біля Патріарших-2».
22.30 Я так думаю.
23.30 Великий куш.
00.20 ТСН.
00.50 Телевізійна служба розшуку.
00.55 Остання барикада.

ТРЕТІЙ КАНАЛ УТ
«ІНТЕР»
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00 Новини.
06.05 Серіал «Метушливе місто».
06.25 Бадьорого ранку!
07.10 Сім'я від А до Я.
07.25 Третій зайвий.
08.25 Серіал «Висока хвиля-2».
09.20 Велике прання.
10.15 Програма К.Стогнія «Кримінал».
10.55 Серіал «Закон».
12.15 Серіал «В ім'я твого кохання».
13.00-18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.

КДТРК
13.00 За київським часом.
13.10 Медичний центр «Довіра».
13.15 Хіт-базар.
14.05 Ексклюзив М.
14.55 Оплески, оплески.
15.35 Родом з України.
16.05 Ще раз про зайву вагу. «Грація».
16.15 Карусель.
16.35 «Вісник здоров'я». Лікування алкоголізму.
16.40 Серіал «Любов іскриста».
17.25 Торговий ряд.
17.30 За київським часом.

«ІНТЕР»
18.00 Новини.
18.05 Серіал «Дронго».
19.05 Велике прання.
20.00 Інформаційний канал «Подробиці».
20.45 Серіал «Дронго».
22.00 Банк-шоу «Сейф».
23.05 Третій зайвий.
23.50 Подробиці. Підсумки дня. Нічний «Час».
00.30 Серіал «V.I.P.».
01.30 Серіал «Висока хвиля-2».

ICTV
05.30 Ранкова музика.
05.55 Хіт-парад «Гаряча сімка».
06.05 Серіал «Приватний детектив Магнум».
06.55 Мультсеріал «Мега-малюки».
07.20 Мультсеріал «Екшен-мен».
07.45 Факти. Ранок.
07.55 Ділові факти.
08.00 Погода.
08.05 Сатирикон.
08.10 «Каламбур». Тележурнал відеокоміксів.
08.45 Факти. Ранок.
09.05 Серіал «V.I.P. Особливо важлива персона».
09.55 Серіал «Приватний детектив Магнум».
10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 18.00 Факти. Гарячі новини.
10.55 Серіал «Долі трьох жінок».
11.50 Серіал «Чорна перлина».
12.45 Факти. День.
13.00 Худ.фільм «Жандарм у Нью-Йорку».
15.00 Мультфільми.
15.15 Мультсеріал «Мега-малюки».
15.40 Мультсеріал «Товстий пес Мендоза».
16.00 Мультсеріал «Іван із Юкона».
16.25 Мультсеріал «Екшен-мен».
16.50 Серіал «V.I.P. Особливо важлива персона».
17.40 Сатирикон.
17.45 Серіал «Династія».
18.45 Докладно з Д.Кисельовим.
19.15 Худ.фільм «Замкнуте коло».
21.10 «Каламбур». Тележурнал відеокоміксів.
21.45 Факти. Підсумок дня.
22.00 Погода.
22.10 Сатирикон.
22.15 Худ.фільм «Обхід».
00.00 ДКТ представляє. Світ комп'ютера.
00.25 Серіал «Закон і порядок. Спеціальний підрозділ».
01.10 Хіт-парад «Гаряча сімка».
01.20 Музика ночі.

СТБ
07.00 «Вікна». Опівночі.
08.00 «Вікна». Бізнес.
08.20 Маски-шоу.
08.50 «Вікна». Столиця.
09.30 Зворотний бік медалі.
10.00 Імпреза.
10.30 На перший погляд. Голландія.
11.25 Худ.фільм «Новий «Алькатрас».
13.05 Серіал «Любовне захоплення».
14.00 «Вікна». Новини.
14.40 День ОК.
16.00 Худ.фільм «Онассіс — найбагатша людина світу». 4 серія.
17.05 «Вікна». Кримінал.
17.15 Серіал «Багаті та знамениті».
18.15 «Вікна». Столиця.
18.25 Маски-шоу.
19.00 «Вікна». Новини.
19.35 Худ.фільм «Занурення у безодню».
21.25 «Вікна». Бізнес.
21.45 Худ.фільм «Місто удачі».
23.55 «Вікна». Опівночі.
00.15 Худ.фільм «Онассіс — найбагатша людина світу». 4 серія.
01.15 «Вікна». Кримінал.

НОВИЙ КАНАЛ
06.25, 06.35, 07.35, 08.05, 08.35, 08.50 Підйом.
06.30 Репортер.
06.55 Телепузики.
07.30 Репортер-бізнес.
07.45 Мультфільм «Оггі та кукарачі».
08.30 Репортер.
08.40 Знай наших.
09.00 Київський репортер.
09.10 Серіал «Кетіс і пес».
09.45 Серіал «Лицарі правосуддя».
10.50 Серіал «Клоун».
12.00 Принцип «Доміно».
13.00 Репортер.
13.05 «Хауз фіт» — домашній фітнес.
13.10 Худ.фільм «Любов і голуби».
15.00 Мультсеріал «Три ведмедя-2».
15.25 Мультсеріал «Невгамовні». 3 серія.
15.45 Мультсеріал «Сакура».
16.10 Мультсеріал «Злюки бобри».
16.30 Серіал «Прості істини-6».
17.10 Серіал «Баффі — винищувачка вампірів -6».
18.00 Серіал «Клоун».
19.00 Репортер.
19.30 Серіал «Дикий янгол».
20.30 Ток-шоу «Вікна» з Д. Нагієвим.
21.30 Худ.фільм «Арлетт».
23.15 Репортер.
23.30 Футбольний огляд «Гол!».
23.35 Погода.
23.45 Худ.фільм «Пітон».
01.45 Серіал «Зона сутінків».
02.10 Серіал «Баффі — винищувачка вампірів -6».
02.50 Серіал «Лицарі правосуддя».
03.35 Худ.фільм «Пітон».
05.15 Серіал «Зона сутінків».
05.35 Мультсеріал «Сакура».
06.00 Мультсеріал «Злюки бобри».

ГРТ (міжнародне)*
08.00 Новини.
08.05 Телеканал «Доброго ранку».
09.00 Новини.
09.15 Телеканал «Доброго ранку».
10.15 Серіал «Інспектор Дерік».
11.10 Серіал «Сімейні пута».
12.00 Новини (із субтитрами).
12.15 Велике прання.
13.05 Серіал «Відділ по боротьбі з мафією».
14.15 «Непутні нотатки» з Д. Криловим.
14.35 Слідство веде Колобков.
15.00 Новини (із субтитрами).
15.15 Худ.фільм «Рикошет».
17.05 Серіал «Дронго».
18.00 Новини.
18.25 Самі з вусами.
19.00 Серіал «Інспектор Дерік».
20.05 Серіал «Сімейні пута».
21.00 Час.
21.35 Велике прання.
22.30 Серіал «Дронго».
23.35 Док.детектив «Поїзд з героїном прибуває...». Справа 2002 р.
00.00 Нічний «Час».
00.15 Серіал «Відділ по боротьбі з мафією».
01.35 Нічна зміна.

РТР
04.45 — 07.45 Доброго ранку, Росіє!
07.45 Серіал «Бригада».
08.50 Аншлаг.
09.50 Вісті. Чергова частина.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.20 Вісті.
10.20 Серіал «Закон».
11.25 Ток-шоу «Ціна успіху».
12.30 Вся Росія.
12.45 Вісті — Москва.
13.20 Вісті — Спорт.
13.25 Що хоче жінка.
14.25 Серіал «Дикий янгол. Повернення».
15.20 Серіал «Прості істини».
16.20 Наука і техніка.
17.20 Вісті — Москва.
17.50 Серіал «Злодійка. Щастя напрокат».
18.50 На добраніч, малята!
19.35 Вісті — Москва.
19.55 Серіал «Бригада».
21.05 Серіал «Закон».
22.35 Худ.фільм «Король-рибалка».
01.15 Дорожній патруль.

НТБ
05.00, 05.30, 06.00, 06.30, 07.00, 07.30 Сьогодні.
05.05, 05.35, 06.10, 06.35, 07.05, 07.40 Ранок на НТБ.
07.55 Серіал «Сезон полювання». Заключна серія.
09.00 «Сьогодні вранці» з П. Марченком.
09.25 Служба порятунку.
10.00 Сьогодні.
10.05 Квартирне питання.
11.05 Худ. фільм «Коло».
12.50 Кримінал.
13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00 Сьогодні.
13.05 «Жіночий погляд» О.Пушкіної.
13.35 Серіал «Вона написала убивство».
14.40 Принцип «Доміно».
16.05 Серіал «Вулиці розбитих ліхтарів». «Шалом, менти!» 1 частина.
17.20 Щиросерде зізнання.
18.00 «Сьогодні» з Т. Митковою.
18.35 Серіал «Агент національної безпеки». «Скрипка Страдіварі».
19.45 Серіал «Сезон полювання-2». 1 серія.
21.00 «Сьогодні ввечері» з К. Поздняковим.
21.35 Серіал «Вулиці розбитих ліхтарів». «Шалом, менти!» 2 частина.
22.45 Серіал «Агент національної безпеки».
23.45 Гордон.
00.40 Кома.

Геніальна безсовісна Лені Ріфеншталь

Нещодавно виповнилося 100 років з дня народження Лені Ріфеншталь — німецького режисера й актриси. Вона знову дала привід говорити про себе, хоча її ім'я вже 70 років практично не сходить зі сторінок газет та журналів. Про її кар'єру та про неї саму сперечаються, називаючи її то геніальною і надзвичайною, а то й найбезсовіснішою представницею мистецтва часів диктатури Гітлера.





Вона не «помітила» жахливої сутності нацизму й нацистів, створивши про них сповнені захоплення документальні фільми такої художньої сили, що їх нікому не вдалося перевершити. Можливо, для Лені Ріфеншталь ще настануть часи, коли про неї говоритимуть неупереджено, не виносячи вироку. Але нині про її творчість ще згадують із застереженнями та поясненнями, а чимало її фільмів досі лежать у спецсховищах, ніби в них закладено міну уповільненої дії або вони виділяють отруту...

Чи могла вона, красуня, яку обожнювали, одна з найталановитіших німкень XX століття, котра в тридцяті роки завоювала кіноолімп, розв'язати питання взаємовідносин з гітлерівською диктатурою інакше, ніж вона його розв'язала? Чи могла вона вчинити так, як ще одна не менш знаменита німка — голлівудська зірка світового масштабу Марлен Дітріх, яка, незважаючи на всі обіцянки Геббельса, вирішила, що коричневе їй не пасує, і, коли нацизм охопив Німеччину, попросила американського громадянства? Коли розпочалася війна, Марлен стала солдатом пропаганди, але не геббельсівської. У передачах ВПС лунав її сильний і неповторний голос з легким берлінським акцентом: «Хлопці, не жертвуйте собою! Війна — така мерзота. Гітлер — ідіот». В останньому інтерв'ю, уже перед смертю, на запитання, з чого сформувався її антифашизм, вона відповіла: «Із звичайної порядності». Марлен Дітріх якось сказала, лукаво примружившись: «Може, мені варто було тоді залишитися? Може, я змогла б його вмовити?..» Вмовити Гітлера не розпочинати війну, не знищувати євреїв, не створювати концентраційних таборів...

Лені Ріфеншталь залишилася. Але не для того, щоб силою своєї жіночої краси та принадності вплинути на нацистів не коїти зла. 1932 року після кількох кіноролей вона стала режисером фільму «Блакитне світло», в якому зіграла головну роль. У цьому фільмі вона вперше в історії кіно цілком відмовилася від павільйону. Стрічка мала великий успіх у Європі, її привітав Чарлі Чаплін, і вона сподобалася Гітлеру. Водночас Ріфеншталь написала захопленого листа фюреру, і він запропонував їй зустрітися.

Ріфеншталь ніколи не належала до нацистської партії, але своїми фільмами, які зняла на особисте прохання фюрера, вона зробила для націонал-соціалізму більше, ніж багато хто з партійних функціонерів. Вона не відхиляла дружби Гітлера, Геббельса та інших фашистських бонз. Мало того, їй подобалася ця дружба, як і вони самі, в них вона бачила справжніх героїв нації. Вона щиро захоплювалася ними, що видно із її творчості. Її талант швидко оцінило міністерство пропаганди Геббельса: нацисти фінансували всі кінопроекти Лені Ріфеншталь, виділяючи на них величезні суми. Геббельс, який після невдалих залицянь до неї потім чинив їй усілякі перепони, на початку їхнього знайомства писав у щоденнику: «Жінка, яка знає, що хоче. Єдина з усіх цих зірок, яка нас розуміє».

Після художньої стрічки «Низина» вона створила документальний фільм «Перемога віри» — про п'ятий з'їзд націонал-соціалістської партії у Нюрнберзі 1933 року. А 1935 року ще один — на кшталт гімну Гітлеру — «Тріумф волі». Він вийшов такий сильний і художньо виразний, що одразу ж став нацистською пропагандистською іконою. Ще й досі він вражає своєю новизною та виразністю. Його досі цитують як документ підкорення мас волі диктатора і зразок фашистської пропаганди в її найдосконалішій формі. Під час виробництва фільму «Тріумф волі» переважав монтажний принцип, коли із сотень тисяч метрів відзнятої плівки в ательє ретельно монтували єдине ціле. В цьому фільмі Ріфеншталь цілком змінила поняття «документальний репортаж». Фахівці досі вивчають її стиль і прийоми монтажу, можливості застосування фонограми, використання найнеймовірніших ракурсів, із яких вийшло єдине художнє дійство, таке емоційно інтенсивне, що, коли дивишся фільм, то по шкірі пробігають мурашки: від страху, що таке взагалі було колись можливо.



За два роки після Олімпіади, яка проходила в Мюнхені 1936 року, вийшов її фільм у двох частинах — «Свято народів» та «Свято краси», зроблений у тому самому стилі, що й «Тріумф волі». Він пронизаний культом тіла, сили й краси. Але в центрі фільму — не спортсмени всіх країн, а біляві німецькі велети з пихатими обличчями, нащадки давніх героїв, яким історією визначено владарювати над усім світом. І всюди — свастика, богорівний Гітлер і фашистський дух.

Сама Ріфеншталь у ролі жінки-режисера була цілком унікальна. Вона працювала за «дорученням і бажанням Гітлера» — ці слова Лені дуже часто і залюбки повторювала. Пізніше вона казала, що робила це для того, щоб отримати все потрібне для роботи. Треба зазначити, що їй це вдалося. Фільми про Олімпійські ігри з величезним успіхом демонструвалися в усіх країнах, які взяли участь в Олімпіаді, окрім США, котрі бойкотували прокат. Вітальну телеграму Лені надіслав Сталін, який добре знав ціну такого «чистого» мистецтва.

Незважаючи на те, що видатки на виробництво перевищили заздалегідь спланований бюджет у 1,5 мільйона рейхсмарок, прибуток від прокату окупив ці видатки з гаком. Особистий гонорар Лені Ріфеншталь становив 400 мільйонів рейхсмарок — неймовірна в ті часи сума, враховуючи навіть те, що фільм був у виробництві три роки. Ці два фільми увійшли до золотої колекції світового кінематографа.

Коли закінчилася війна, настав час заново розставляти координати добра і зла, постало питання: «з ким ви були, майстри мистецтв?», їй довелося виправдовуватися і давати пояснення про свої стосунки з диктатурою, відмиватися від зв'язку з вищим керівництвом фашистського рейху. Вона казала, що Гітлер справляв на неї гіпнотичний вплив і вводив у безвільний транс. Її головною стратегією було незнання: вона або працювала в монтажній майстерні, або була в Альпах чи на лікуванні і нічого такого навіть не підозрювала про знищення людей.

Поставши після війни перед судом, вона змогла довести, що була не спільницею, а лише попутницею злочинців. Кілька тижнів тому, напередодні її сторічного ювілею, представники циганської організації подали позов до суду, звинувативши Лені Ріфеншталь в тому, що після зйомок фільму «Низина», в якому вона в масовках знімала також циган, усіх їх було відправлено до крематорію. Лені легко відбилася від звинувачень і цього разу, використавши випробувану стратегію: вона не знала, що сталося потім не лише з циганами, а й з іншими учасниками масовок, яких у зйомках було задіяно кілька сотень...

Нікому не відомо, що відбувалося в її серці після війни. Чи здригнулася вона від жаху, дізнавшись про злочини своїх друзів-«героїв», чи жахнулася, дізнавшися, з ким співробітничала і кого оспівувала? Спочатку вона не могла знайти роботи, бо «тавро «особистий оператор Гітлера» вже було поставлено на її репутації. Тоді вона почала знімати природу, і зовні все виглядало так, ніби нічого й не сталося. Вона створювала нові проекти — такі само успішні, подорожувала країнами і континентами, ще невідомими, привозячи звідти навдивовижу красиві й високохудожні фільми-документи. В шістдесят вона пішки пройшла всю Африку, а сімдесятирічною відкрила для себе новий світ — життя на дні океану. Оволодівши підводним плаванням, Лені зняла кілька фільмів про свої підводні подорожі, знову використавши надзвичайні ракурси монтажу. І знову у глядачів перехоплює подих від її майстерності.

Її з цікавістю приймають у різних країнах як неперевершеного майстра кіно і дуже цікаву особистість. Найвідоміші режисери вчаться у неї і намагаються застосувати її методи зйомки. Американська актриса Джоді Фостер, володарка кількох «Оскарів», спробувала себе в режисурі й створила проект «Лені Ріфеншталь». За її задумом це має бути грандіозний фільм, що розповідатиме про цю дивовижну жінку не лише, як про особистість і очевидицю найжахливіших та найнеймовірніших подій XX століття, а й як про неперевершеного режисера. Творці кліпів за участю зірок поп та рок-культури дійшли висновку, що саме вона є автором цього сучасного виду кіномистецтва. Ті, хто створює рекламні ролики, також вважають, що у Лені їм є чого повчитися.

Їй сто років, але язик не повертається назвати її старою чи бабусею. У неї навіть крізь зморшки видно сліди минулої краси. В міру косметики, одяг, що підкреслює спортивність фігури. Вона випромінює таку енергетику, що розумієш: ця жінка — поза часом. Вона навдивовижу бадьора, активна і досі багато часу проводить у своїй монтажній майстерні. Лені каже, що не лише не гадала, що зможе прожити так довго, а й не хотіла цього. Та якщо вже доля відпустила їй цей час, то вона використає його, щоб закінчити чимало розпочатих фільмів, які очікують своєї черги на монтажних столах. Їх справді багато — 40 коробок першокласно відзнятого матеріалу. Комусь цього вистачило б на ціле творче життя. До свого сторіччя вона підготувала фільм про життя мешканців Індійського океану. Це стрічка про риб та коралі, яка, за словами Лені, далека від людських пристрастей і метушні. Але Ріфеншталь недаремно називають геніальною, і ще невідомо, що там за коралами...

Вона залюбки дає інтерв'ю і полюбляє розмовляти про свою творчість. Тоді в неї спалахують очі, розгладжуються зморшки і зникають роки. Вона не відмовляється говорити про минуле, але зазначає, що їй більше нічого додати до того, що вже сказала раніше, а особливо — зробила. Це її щит, і вона його використовує щоразу, коли хтось зазіхає на те, що належить лише їй.

Десь я прочитала, що таємниця її успіху і того, як вона прожила своє довге життя, в тому, що Ріфеншталь свого часу змовилася з дияволом. Я зовсім не хочу згадувати нині потойбічні сили, та в даному разі, їй-богу, починаєш думати, що в цьому щось-таки є...

Валентина ПИСАНСЬКА.

ПАРТІЙНІ РЯДКИ

Кого вибере...

Чотири дні залишилося до парламентських виборів у Німеччині. На місця в Бундестазі можуть реально претендувати шість партій: Християнсько-демократичний союз (ХДС), Соціал-демократична партія Німеччини (СДПН), Християнсько-соціальний союз (ХСС), Вільна демократична партія (ВДП), Партія демократичного соціалізму (ПДС) та «Союз 90/Зелені». У ХДС немає земельного союзу в Баварії, тоді як ХСС діє лише в Баварії. Тому в Бундестазі вони об'єднані в одну фракцію.

СДПН, ХДС, ХСС і ВДП засновані в 1945—47 рр. СДПН, за яку раніше голосували здебільшого наймані робітники, в 1933-му була заборонена гітлерівським режимом. Решта партій — нові. Християнські партії ХДС/ХСС намагаються завоювати голоси виборців обох християнських віросповідань. ВДП вірна традиціям німецького лібералізму. В різний час ці партії то створювали коаліцію, то переходили стосовно одна одної в опозицію. Вони вважають себе народними, бо мають ліве і праве крило, які відбивають різноманітність позицій усіх верств населення.

Партія зелених, що об'єднує противників атомної енергетики та різні групи пацифістів, заснована в 1979-му. Вона була в Бундестазі з 1983-го по 1990 рік. Але в 1990-му не набрала прохідних п'яти відсотків. Натомість до Бундестагу потрапили об'єднані з нею в один блок представники «Союзу 90» — угруповання правозахисників, яке сприяло мирному перевороту в колишній НДР. «Союз 90» та «зелені» об'єдналися 1993 року в партію, що через рік увійшла до Бундестагу.

ПДС — правонаступниця колишньої Соціалістичної єдиної партії Німеччини, правлячої партії НДР, і популярна в нових землях.

У Німеччині перша особа держави обирається не на прямих виборах, як, скажімо, в Америці чи Україні, а Бундестагом. І перемагає той, чия партія отримує найбільшу кількість місць у парламенті. Вона й голосує за свого кандидата. Тому головна боротьба розгорнулася нині між правлячою Соціал-демократичною партією, котра висунула кандидатом у канцлери свого лідера Герхарда Шрьодера, і союзом ХДС/ХСС, лідер якого — прем'єр-міністр землі Баварія Едмунд Штойбер також претендує на цей пост. Слідом за ними йде Вільна демократична партія, яка теж висунула свого кандидата Гідо Вестервеллі на найвищу державну посаду. Однак реально претендувати на неї він не може, бо його партія навряд чи набере більшість голосів на парламентських виборах.

Чим же кандидати намагаються привернути виборців на свій бік? Партії-лідери вийшли на вибори з програмами, що обіцяють громадянам краще життя, стабільність і безпеку. І соціал-демократи, і союз ХДС/ХСС мають намір боротися з наслідками катастрофічної повені, піднімати економіку, поліпшити податкову політику, знизити рівень безробіття, реформувати систему освіти, а також вирішити нагальні питання зовнішньої політики. Зокрема, йдеться про позицію Німеччини стосовно Іраку. Проте аналітики і спостерігачі відзначають неконкретність

«Як справжні друзі, ми радіємо вашим успіхам»

Завтра в Україну на запрошення заступника Голови Верховної Ради Олександра Зінченка з п'ятиденним візитом прибуває керівник Міжнародного відділу ЦК Компартії Китаю Дай Бінго. Він — візитер надзвичайно важливий: відділ фактично відповідає за визначення зовнішньополітичної та зовнішньоекономічної політики КНР, курирує діяльність відповідних китайських міністерств, відомств та установ. Цей напрям роботи Дай Бінго очолює з серпня 1997 року. Програмою його перебування в Україні передбачені зустрічі з Головою Верховної Ради Володимиром Литвином, іншими керівниками мі парламенту та його комітетів, Президентом України Леонідом Кучмою, Міністром закордонних справ Анатолієм Зленком. Китайська делегація ознайомиться з можливостями українських авіабудівників на АНТК ім. Антонова, а також відвідає Крим. Напередодні візиту Дай Бінго дав інтерв'ю нашій газеті.

— Я вже п'ять разів відвідував вашу країну, — сказав завідуючий Міжнародним відділом ЦК КПК Дай Бінго в інтерв'ю кореспонденту «ГУ». — Дуже велике враження на мене справили прекрасна природа, багатство запасів, талант ваших людей, їхня любов до праці. Під час нинішнього візиту у мене відбудуться зустрічі з керівниками держави, з давніми друзями. Дуже радію, коли маю можливість зустріти старих друзів і познайомитися з новими.

— Що ви очікуєте від наступного візиту?

— Останнім часом і в міжнародній ситуації, і всередині Китаю і України відбулися важливі події, отож ми зможемо обмінятися думками з багатьох питань. Китайська сторона дуже зацікавлена почути про досвід функціонування у вас політичних партій, загалом розвитку української держави. Україна є важливою європейською країною зі значним потенціалом розвитку. Як ваші друзі, ми завжди з великою увагою спостерігаємо за змінами, які відбуваються у вас останніми роками. І дуже задоволені тими успіхами, яких ви досягли в розбудові суспільства та на зовнішньополітичному напрямі. Проте відомо, що краще один раз побачити, ніж сто разів почути — отже, ми сподіваємося, що, перебуваючи в Україні, зможемо відчути зміни, які відбулися у вас, і запозичити позитивний досвід наших українських друзів.

— Як ви оцінюєте україно-китайські відносини?

— Для мене велика честь, що маю можливість відвідати Україну в рік відзначення 10-річчя встановлення дипломатичних відносин між двома державами. Китайсько-українські відносини характеризуються традиційною дружбою, ще однією рушійною силою зміцнення і розширення якої стало здобуття Україною її незалежності. А після встановлення дипломатичних відносин між Пекіном і Києвом, завдяки зусиллям обох сторін ми у своїй співпраці досягли великих успіхів. Взаємини між двома країнами зберігають здоровий, активний і стабільний розвиток. І це насамперед результат того, що керівники держав — Голова Цзян Цземінь і Президент Леонід Кучма — докладають тут значних зусиль, надають нашим відносинам стратегічного значення. По-друге, обидві країни завжди поважають вибір внутрішньо- та зовнішньополітичного курсу одна одної, розвивають зв'язки на принципах взаємної поваги, рівноправності і взаємної вигоди. По-третє, китайсько-українська дружба знаходиться глибоко у серцях двох народів, які є активною рушійною силою розвитку співробітництва між двома країнами. Я вважаю, що після десяти років напруженої праці двосторонні відносини переживають нині найкращий період своєї історії. Виходячи з підписаної в липні минулого року президентами Спільної заяви про зміцнення дружнього співробітництва у всіх сферах у XXI столітті, вони обов'язково розвиватимуться ще краще на користь народів двох країн.

— Наскільки важливий для україно-китайського співробітництва партійний чинник?

— Міжнародний відділ ЦК КПК відповідає за розвиток зв'язків з іншими партіями світу. А це ми розглядаємо як важливу складову загальної зовнішньополітичної діяльності держави. КПК у своїх зовнішніх зв'язках дотримується чотирьох принципів: незалежності, повної рівності, взаємоповаги і невтручання у внутрішні справи. Саме на цих засадах ми розвиваємо із законними партіями різних країн міжнародні партійні обміни і співробітництво нового типу. Україна є багатопартійною державою. Ми вітаємо те, що ці партії, всі різні, приділяють значну увагу дружньому співробітництву між КНР і Україною. Виходячи з вищезгаданих засад, ми готові розвивати зв'язки з українськими впливовими партіями, налагоджувати обмін і діалог з нагальних питань двосторонніх зв'язків і міжнародного співробітництва, партійного і державного будівництва. Якщо ми йтимемо шляхом розвитку міжпартійних зв'язків, усебічно використовуватимемо їх потенціал, то це буде лише на користь і Китаю, і Україні.

— Відомо, що важливі події очікуються і в житті КПК...

— Так, 8 листопада пройде 16-й з'їзд Компартії. Цей партійний форум, перший у новому тисячолітті, справді є дуже важливим. Він має високо підняти прапор теорії Ден Сяопіна, всебічно втілити теорію «трьох представництв», висунуту Генеральним секретарем Цзян Цземінем, проаналізувати досвід політики реформ та відкритості, будівництва соціалізму з китайською специфікою. Буде зроблено стратегічні висновки щодо партійного будівництва, намічено стратегічні завдання продовження курсу реформ і відкритості, сучасної модернізації в умовах нового тисячоліття.

Ольга ТАНАСІЙЧУК,
власкор Укрінформу в Пекіні,
спеціально для «ГУ».

Дорога між Півднем та Північчю


Фото АП.

Південна і Північна Кореї провели церемонії по обидва боки спільного кордону, що ознаменували початок будівництва автостради та залізниці між двома країнами. Воно відбуватиметься в рамках програми з нормалізації міжкорейських відносин. Виступаючи на церемонії у Південній Кореї, прем'єр-міністр країни Кім Сук Су назвав спорудження транспортних магістралей початком нової ери, яка поховає минуле, ознаменоване війною і поділом півострова. Нова автострада і залізниця пройдуть зоною, яка нині є суцільним мінним полем.

На знімку: південнокорейські студенти спостерігають за церемонією відкриття зі спеціального майданчика.

ліберал?

програм обох основних кандидатів, а головне те, що вони часто не вказують реальних шляхів розв'язання проблем. Крім хіба що позиції стосовно Іраку. Канцлер Шрьодер, як і раніше, запевняє, що Німеччина під час його правління не братиме участі в антиіракській інтервенції Америки, натомість Штойбер бачить у воєнному нападі єдиний шлях позбавити цю країну диктатури Саддама Хусейна.

Якщо на початку передвиборної кампанії шанси обох партій та їхніх лідерів були майже рівні (іноді, правда, рейтинг Штойбера, згідно з результатами опитувань громадської думки, був трохи вищий, аніж Шрьодера), то після дебатів — двох, що відбулися в прямому телеефірі, та останніх, на засіданні Бундестагу, — канцлер набагато випереджає свого опонента. Експерти пояснюють це агресивністю Штойбера в оцінках діяльності нинішнього уряду, а також його обіцянками навести лад у питаннях інтеграції іноземців, що означає скорочення прийому політичних та інших біженців з різних країн світу. Штойбер, наприклад, вважає, що розширення Європейського союзу на схід треба негайно припинити, бо це заважає Німеччині розвиватися. Не менш радикальні заходи з безпеки, запропоновані його партією, які обмежують гарантовані Конституцією права та свободи громадян.

Якби вибори відбулися тепер, то, як свідчать опитування громадської думки, виборці проголосували б за соціал-демократів та їхнього лідера.

Але хоч би скільки голосів набрали лідери виборчих перегонів, щоб отримати більшість місць у парламенті, їм не обійтися без коаліції з іншою партією. Найімовірніший партнер — Вільна демократична партія, котра, втім, досі не оприлюднила, з ким вона хотіла б у коаліцію увійти. Ліберали, проте, вже висунули сім умов для майбутніх партнерів по коаліції. І тепер ідеться про те, яка з партій зможе їм запропонувати більше, ніж інша.

Валентина ПОЛІЩУК.
Франкфурт-на-Майні.

ХРОНІКА. ФАКТИ. ПОДІЇ

■ *Одеса*

Ближче до кордону — ясніші його проблеми?

(Початок на 1-й стор.)

Саме на Одещині, яка межує з Румунією, керівники країн-сусідів продовжили обговорення непростих проблем, що мають місце в україно-румунських відносинах. Відбулася нетривала робоча зустріч Леоніда Кучми та Іона Ілієску, поєднана з обідом у ресторані готелю «Аркадія Плаза», де зупинився високий гість. Обід, однак, розмові не завадив. Президенти вислухали точку зору керівників регіону з актуальних двосторонніх проблем, з якими вони стикаються безпосередньо мало не щодня. Чи додало це щось до результатів переговорів у Києві? Оскільки офіційно цього питання ніхто не коментував, то, за стриманими висловлюваннями деяких учасників переговорів, можна зробити висновок: схоже, все залишилося на рівні доволі неконкретних (з огляду на пошук шляхів реалізації положень україно-румунського Договору про відносини добросусідства і співробітництва п'ятирічної давності) домовленостей, досягнутих напередодні у столиці України. Справді, підписана лідерами двох країн суто політична декларація аж ніяк не може претендувати на те, щоб вважатися документом, який реально наблизив би переговорний процес до усунення наявних у стосунках між державами-сусідами неузгодженостей та суперечностей, як те передбачав двосторонній Договір 1997 року.

Тим більше, що ота недовга розмова у перший день перебування в Одесі не була, по суті, продовжена. Решту часу керівники обох держав відвели на відвідини ТОВ «Телекарт-прилад», де взяли участь в урочистій церемонії введення в дію підприємства, оглянули його цехи. Потім вони разом побували в Одеській обласній філармонії, де прослухали концерт Національного одеського філармонічного оркестру під керуванням заслуженого артиста України Хобарта Ерла, громадянина США, який ось уже понад десять років віддає розвиткові й популяризації музичної культури нашої країни. Увечері в ресторані готелю «Лондонський» голова облдержадміністрації Сергій Гриневецький влаштував прийом з нагоди офіційного візиту в Україну Президента Румунії Іона Ілієску. Звичайно, перебував на прийомі і Президент України Леонід Кучма. Неофіційні розмови навколо проблем, зачеплених під час робочої зустрічі вдень, хоча й продовжилися, та вони навряд чи змогли додати щось суттєве до пошуку шляхів розв'язання придунайського вузла суперечностей.

Георгій ВОРОТНЮК.

■ *Вашингтон*

Буш вимагає жорстких заходів

Американський президент та його адміністрація продовжують наполягати на вжитті жорстких заходів стосовно Іраку. Віце-президент США Дік Чейні назвав беззастережну згоду Іраку на повернення інспекторів ООН кроком, спрямованим просто на відстрочку воєнної антиіракської операції.

■ *Баку*

Нафтопровід в обхід Росії

Учора почалися роботи зі спорудження першого великого нафтопроводу вартістю кілька мільярдів доларів, який зв'яже велетенські нафтові родовища на шельфі Каспійського моря в Азербайджані з портами Туреччини в обхід російської території.

■ *Тель-Авів*

Ухвалено план близькосхідного врегулювання

Четверо посередників у близькосхідному врегулюванні — ООН, США, ЄС та Росія — підтримали триступінчастий план розв'язання кризи впродовж трьох років. Вони закликають здійснити реформування палестинських служб безпеки і відвести ізраїльські війська на позиції, які ті займали два роки тому.

А тим часом прем'єр-міністр Ізраїлю Аріель Шарон уже заявив: єдине, за що нині виступає його уряд, — це «тотальне припинення насильства».


Фото АП.

За повідомленнями кореспондентів «ГУ» та зарубіжних інформагентств.





Аристократи від сохи

Противники аграрних перетворень, стверджуючи, що зміни, які відбуваються на селі, руйнують кращі традиції минулого, дещо грішать проти істини. Підтвердження цього — доля хліборобської династії Стеценків із села Плескачі Переяслав-Хмельницького району Київської області. Сім'я ця здавна має добру славу серед односельців.

Мати Ольга Миколаївна все життя відпрацювала на фермі, а батько Микола Трохимович — механізатором. Тому вибір професії агронома для їхніх синів Миколи, Петра і Василя був цілком усвідомлений. Закономірно, що брати одними з перших стали самостійними господарями-фермерами.

Сьогодні фермерські господарства «Плескачі», «Доля», приватне господарство «Агрофірма «Сомкова долина», якими керують брати Стеценки, збирають багаті врожаї, успішно займаються тваринництвом, створили пасіку, відкрили в рідному селі магазин-кафе «Престиж», будують нову свиноферму.

Плани на майбутнє оптимістичні, оскільки підростає третє покоління династії. Сини Петра Олексій і Ярослав уже допомагають батькові, опановуючи премудрості агронауки і маркетингу не тільки за підручниками, хай навіть і найкращими, а й на практиці. Переймаючи у старших знання, навички, любов до не легкої, але благородної селянської праці і гордість за свою родину.

Фото Укрінформу.







Таємничі темники

У журналістських колах почали обговорювати тему так званих темників — анонімних розпоряджень, які нібито надходять з адміністрації Президента на всі телеканали — з рекомендаціями, які події висвітлювати, а які нехтувати.

Тему одразу підхопило Інтернет-видання «Телекритика», провівши опитування серед політологів та журналістів. «ГУ» вміщує цей матеріал «Телекритики» з незначними скороченнями.

Запитання «Телекритики»:

— Як ви вважаєте, чому серед десятків журналістів та медіа-менеджерів, які не з чуток знали про існування так званих темників, жоден не вжив кроків для публічного розголосу ситуації або для судового її розгляду?

Михайло ПОГРЕБИНСЬКИЙ:

— По-перше, про це, напевно, слід питати у самих журналістів, які не надали розголосу цій інформації. Я можу лише здогадуватися про їхні мотиви: їм це не здалося цікавим. Я от вивудив з Інтернету пікантнішу інформацію для себе. З'ясовується, на гроші американської організації «Freedom House» готують студентську акцію пам'яті Георгія Гонгадзе в США та Європі. Це що, не інформаційний привід, так само як і згадані вами так звані темники?

(***Від «Телекритики»:***

— Чесно кажучи, паралель між забороненим законодавчо цензуруванням від імені адміністрації Президента, тобто державної структури, змісту ЗМІ і фактом фінансової підтримки неурядовим фондом громадської акції нам здається загадковою. Чим відрізняється акція пам'яті Георгія Гонгадзе від, скажімо, акцій, які проводяться за фінансової підтримки фондів, котрі патронують наші державні або парламентські мужі? До речі, фонди ці фінансуються аж ніяк не так прозоро, як «Freedom House»).

Чому ми ставимо запитання тільки про них? А якщо дати відповідь на ваше запитання логічно, то вийде от яка картина. Одна річ, коли хтось проводить акції для створення собі publicity. Якщо ці дії суспільно значущі, тобто під час їх проведення йдеться про таке злободенне питання, як, скажімо, підвищення тарифів на електроенергію, то тоді цілком зрозуміло, що ЗМІ мають якнайбільше про це говорити. Або, приміром, у тому чи тому журналістському колективі наявна цензура, і ті працівники медіа, які вважають себе чесними і не бажають миритися з нею, організовують прес-конференцію і привселюдно заявляють про те, що факти цензурування є в їхньому виданні або телерадіокомпанії. Усе це й є той news, про який слід говорити...

А щодо матеріалів про темники, які поширили деякі ЗМІ вчора. Напевно, питання в тому, чому людина, яка оприлюднила темники, не зуміла переконати журналістів, що це може бути їм цікаво, що це інформаційний привід, який слід «роздувати»...

Лаврентій МАЛАЗОНІЯ:

— Темники — явище не нове. Просто досі вони мали дещо іншу форму. А те, що нині називають темниками, це вдосконаленіша, модернізована форма минулих «указівок». Темники — це не ноу-хау, створене в Україні. Люди шукали чорну кішку в темній кімнаті.

Вони її не знайшли, але знайшли продукт її життєдіяльності. Та назвали це «темником».

Вони існують і в Росії, і на Заході. Просто там головним редакторам не пишуть, що їм потрібно робити. Керівники західних мас-медіа, кокетуючи, кажуть, що залежні тільки від читача або що ЗМІ — це бізнес і не більше того. От саме бізнес і народжує внутрішні темники на Заході, але нічого дивного в цьому ніхто не бачить.



Мал. Олександра МОНАСТИРСЬКОГО.

(***Від «Телекритики»:***

— Саме внутрішні темники. Але важко собі уявити західні медіа, яким регулярно надсилали б «побажання» від державної структури, якою є адміністрація Президента. Або навіть від структури партійної — які тамтешнє медіа може, до речі, цілком прозоро симпатизувати. Інша річ, що на практиці, в окремих випадках — так, і там може бути що завгодно. Але чим відрізняється цензура ринкова від цензури державної? Лише одним: масштабом і монополізмом. Одна справа, коли «своїм» ЗМІ «наказує» їх власник — що теж не демократично, але, навіть за всієї концентрації власності в сьогоднішньому медіа-бізнесі Заходу, все-таки локально і обмежено, тобто у громадян є вибір і альтернативні інформації. А інша справа, коли в ролі цензора виступає державний чиновник (або тісно пов'язаний з державою функціонер якоїсь партії), котрий має найбезпосередніший і наймонопольніший вплив на абсолютну більшість національних і мережевих талеканалів країни. Відчуваєте різницю? А ще уявіть собі реакцію і самих західних медіа, і їх громадськості, коли б якісь темники, виявлені в них, було оприлюднено...)

...Я вважаю, що і в наших ЗМІ є право вибору, як і в будь-якої людини. Вони не перебувають у концтаборі, не танцюють на мінному полі. Вони можуть або додержуватися цих темників, або ні. Найвірогідніше в перспективі з'являться розумніші топ-менеджери, яким не треба буде надсилати темники. Ці люди розумітимуться не лише на телевізійних або газетних, а й на політичних технологіях. Такі темники обговорюватимуть у якомусь ресторанчику за пляшкою текіли або абсенту. Щось на кшталт лінивої розмови, де просто окреслюватимуть потрібні тенденції. Я бачив темник в руках у Томенка в парламенті 3 вересня. Але там не було жодних вихідних даних: хто автор, із якої структури вони вийшли. А подавати в суд на повітря напевно не з руки. Я взагалі сумніваюся, що їм ця думка в голову приходила. Вчора на радіо «Свобода» Микола Томенко обурювався, що в цих так званих темниках указано на «перенаціоналізування» з майбутньої великої вересневої революції в Україні на проблему кладовища Орлят у Львові. Насправді, пригадується, Томенко перенацілив істотніші проблеми ЗМІ на ці горезвісні темники. І опинився сам у фокусі. І це важливо для нього. Браво, Миколо! А в принципі, автори темників і Микола Томенко — різнояйцеві близнюки.

В'ячеслав ПІХОВШЕК:

— Я не знаю про існування ніяких темників. І нічого на цю тему не хочу говорити.

Роман СКРИПІН:

— На цей момент я не стикався з так званими темниками. Я їх просто не бачив в руках редакторів. Сам не тримав, бо я вже не ведучий «Вікон. Опівночі» й навіть не отримував вказівок про щось розповісти докладніше, а щось проігнорувати...

Саме існування темників схоже на правду. І всім добре відомо, що навіть за їхньої «матеріальної», так би мовити, відсутності, телеканали напрочуд одностайно виконують «побажання» висвітлювати події стриманіше. Насправді це жахливо. Адже спотворюється, якщо не сказати радикальніше — гвалтується — саме поняття свободи слова. І навіть свободи думок. З другого боку — уявіть надходження темника до «Граней +». Або до «України молодої»... Телеканали (загальнонаціональні) — контрольованіші. Усі шість. Там, де потрібно, є контрольовані люди, які не камікадзе, щоб іти з темниками до суду чи то до прокуратури, чи скликати прес-конференцію. Усі якось призвичаїлися до системи балансуваня на межі дозволеного. Я так собі уявляю ситуацію. Хоча, наголошу, я не топ-менеджер або медіа-менеджер. Але загалом, тенденції, які нині простежуються у царині тележурналістики, мене особисто засмучують.

Олександр ДЕРГАЧОВ:

— Я думаю, тут є дві обставини, кожної з яких достатньо. По-перше, безпосередньо це не може бути предметом для судового переслідування. Це справа суто політична, є роботою на межі чорного піару. Тому цим мали б займатись політичні сили. Справді, є питання, чому суспільство не зреагувало?

Реагувати, на мою думку, потрібно, скажімо, відповідному комітету Верховної Ради, певним політичним силам, які могли б зініціювати громадське розслідування з оприлюдненням результатів і можливими наслідками для тих, хто взяв на озброєння такі форми роботи. Цілком зрозуміло, чому медіа-менеджери не надають розголосу цій ситуації. Вони залежні, бо опинилися на своїх посадах не випадково. Це люди перевірені, які не раптом потрапили в таку ситуацію: вони йшли цими сходами і вже багато чого подібного робили, тому для них це не дуже дивно.

Нашим ЗМІ дуже важко вибирати: виконувати вказівки чи ні. Потрібно на когось спиратися, щоб хтось їх захищав. Сьогодні такої ситуації поки що немає. І це питання, дійсно, до певних політичних сил.

Підготували
Тетяна АКІМОВА,
Ольга ГАСЮК,
«Телекритика».

ЮВІЛЕЙ

Веселий вікінг

(Початок на 1-й стор.).

Завтра в Національній опері — авторський концерт ювіляра, де виконуватиметься Концерт для альта з оркестром (соліст Д. Райскін із Голландії), Симфонія пасторалей (соліст Е. Ідельчук, Росія/Фінляндія) і нова Симфонічна поема, назву якої буде оголошено безпосередньо під час прем'єри.

60-річчя Євгена Станковича відзначають вагомо: сьогодні в Національній філармонії буде представлено ще й оперну виставу «Цвіт папороті» у постановці для камерного хору; з'являться п'ятьшість нових компакт-дисків з творами, котрі ще не виходили масовим тиражем; на підході фільм про композитора і (наступного року) турне по Європі. В Інтернеті з'явився веб-сайт: www. stankovych. org. ua.

А серед написаного про ювіляра ми знайшли (видану в Сумах) монографію чудового українського музичного критика Олени Зінькевич. Не відмовимо собі в задоволенні зацитувати кілька абзаців:

«Коли намагаєшся визначити суть будь-якого великого явища — а до таких я безперечно віднsocу Євгена Станковича — коротка словесна формула ніяк не дається: надто багато треба в неї вмістити.

Мимоволі починаєш надбудовувати нові й нові поверхи характеристик (пам'ятаєте ці ритуальні фрази портретних статей — масштабність задумів, образне багатство, широкий жанровий діапазон тощо), але, домігшися бажаної повноти, раптом бачиш, що це багатоступенне формулювання мертве... Воно не породжує ефекту портретної подібності, спричиняючи протилежну дію: блочно-типової нудьги.

А тому, відкинувши регламенти академічного музикознавства, поділюся суто особистим відчуттям, з яким, можливо, погодяться не всі. Миттєва асоціація, що виникає у мене при думці про Станковича, — невикоренимо життєлюбний, талановитий і великодушний бургундець Кола Брюньйон, той, що «багато за що брався, часто намагався, хапав, ласував і всеньке життя не вгавав» (Р. Роллан). Та сама нестримна життєва енергія, настояна на життєдайних соках народної творчості, кипить і тріумфує в музиці Станковича, кидає відблиск і на людську його стать — високого, сильного, кремезного. Хай не дивує така «інтернаціональна» паралель — хіба то не свідчення справжньої масштабності таланту! Композиторському голосові Станковича не довелося пробиватися крізь щільний хор колег: його почули одразу. А це, погодьтеся, нелегко у наш густо населений музикою час...

Його не тільки почули, він дуже швидко зібрався на силі. І от уже (в найперші післяконсерваторські роки) Станкович — визнаний лідер свого покоління, молоді 1970-х, а згодом — одна з головних постатей української музики загалом.

Зовні лінія його долі здається вельми ефектною у своєму стрімкому сходженні: хлопчина зі Сваляви, що виріс у звичайній трудовій родині (батьки — вчителі), — і провідний композитор, відзначений різноманітними преміями, званнями, регаліями. Етикет портретного жанру потребує тут звичного розчулення такою метаморфозою.

Та може, час перестати розчулюватися над тим, що має стати нормою життя? Талант і праця завжди є підвалинами кожної долі, що відбулася, і Станкович — не виняток. Це тепер режисери і хореографи намагаються залучити його у співавтори, справедливо вбачаючи в цьому гарантію успіху. Це тепер — на відстані часу —здається, що все було казково швидко: його і друкували, і виконували, і обирали — просто-таки ідеальна ілюстрація до одного із розхожих гасел (а по суті — чергової міфологеми) радянської епохи — «молодим дорога в нас усюди». Та Станковича не підсаджували на висоти Парнаса. І дійсність — з її суворою прозою — була і простіша, і складніша...»

(Повний текст монографії: Елена Зинькевич. Симфонические гиперболы (о музыке Евгения Станковича) — научовий додаток до журналу «Зеленая лампа». — Сумы, 1999.



Фото УКРІНФОРМУ.

Інформація

про додатковий випуск акцій Одеського відкритого акціонерного товариства по експорту та імпорту нафтопродуктів (ВАТ „Ексімнафтопродукт")

1.Характеристика емітента:

1.1. Повна назва емітента:

- українською мовою - „Одеське відкрите акціонерне товариство по експорту та імпорту нафтопродуктів";
- російською мовою - „Одесское открытое акционерное общество по экспорту и импорту нефтепродуктов";
- англійською мовою - Joint Stock Company "Eximnefteproduct".

1.2.Скорочена назва емітента:

- українською мовою - ВАТ „Ексімнафтопродукт";
- російською мовою - ОАО „Эксимнефтепродукт";
- англійською мовою - Joint Stock Company "Eximnefteproduct".

1.3. Юридична адреса, номери телефонів:

Україна, 65003, м.Одеса, вул.Наливна,15 .

1.4. Місце знаходження:

Україна, 65003, м.Одеса, вул.Наливна,15 .

1.5. Номери телефонів:

Телефони: (80482) 23-21-82; 30-56-27; 30-57-27.

1.6. Дата державної реєстрації ВАТ „Ексімнафтопродукт" та орган, що здійснив його реєстрацію.

ВАТ „Ексімнафтопродукт" зареєстровано виконкомом Ленінської райради, про що 19 березня 1996 року видане Свідоцтво про державну реєстрацію № 22. Код ЄДРПОУ - 22465515, внесено до Єдиного державного реєстру 21 березня 1996 року.

1.7. Предмет та цілі діяльності ВАТ „Ексімнафтопродукт".

Метою діяльності є здійснення господарської діяльності з метою отримання прибутку.

Предметом діяльності є:

- надання комплексу послуг замовникам, здійснюючим експортно - імпортні операції з нафтою та нафтопродуктами: прийом, зберігання та перевалка їх з одного виду транспорту на інший;
- комерційні операції (у т.ч. зовнішньоекономічні);
- купівля, продаж нафти та нафтопродуктів;
- надання нафти на переробку на давальницьких умовах;
- обмінні операції з нафтою та нафтопродуктами;
- вивчення кон'юктури і тенденцій міжнародного та внутрішнього ринків нафто - продуктозабезпечення, можливостей розширення та збільшення прибутків від зовнішньоекономічної та господарської діяльності;
- пошук партнерів для розширення обсягів експортно - імпортних операцій та подальшого розвитку матеріально - технічної бази;
- моніторинг наявних і перспективних потреб в нафтопродуктах на внутрішньому та зовнішньому ринках;
- будівництво об'єктів виробничого та соціального призначення;
- забезпечення необхідних економічних умов по залученню іноземного капіталу і коштів українських інвесторів для прискорення науково - технічного розвитку підприємства, його реконструкції і технічного переобладнання, впровадження конкурентноспроможних, ресурсозберігаючих та безвідходних технологій;
- здійснення інших видів (у тому числі які підлягають ліцензуванню) господарської діяльності, які не суперечать чинному законодавству України, цілям та завданням АТ.

1.8. Розмір статутного фонду.

Статутний фонд ВАТ „Ексімнафтопродукт" становить 1 647 842,75 (один мільйон шістсот сорок сім тисяч вісімсот сорок дві гривні сімдесят п'ять копійок) гривень.

1.9. Чисельність штатних працівників:

За станом на 30 червня 2002 року чисельність складає 828 осіб.

1.10. Чисельність акціонерів:

За станом на 30 червня 2002 року численність акціонерів ВАТ „Ексімнафтопродукт" становить 25 228 фізичних та юридичних осіб.

2. Посадові особи органів управління ВАТ „Ексімнафтопродукт".

Прізвище, ім'я та по батькові	Посада	Рік народження	Освіта	Кваліфікація	Виробничий стаж (років)	Стаж роботи на даній посаді (років)	Посада, яку займає на основному місці роботи
Філіпчук Володимир Станіславович	Голова Правління	1940	вища	інженер - технолог	38	8	Голова Правління
Удалов Олексій Семенович	Заступник Голови	1949	вища	економіст	35	8	Заступник Голови Правління комерційний директор
Філін Юрій Терентійович	Заступник Голови Правління	1953	вища	інженер - механік	27	8	Заступник Голови Правління з технічного розвитку-технічний директор
Лебєдєв Олександр Федосійович	Член Правління	1948	вища	інженер-механік	36	8	Директор з побуту
Зезик Раїса Іванівна	Секретар Правління	1959	вища	інженер - механік	26	3	Начальник відділу кадрів
Оскилко Валентина Михайлівна	Член Правління	1949	середньо - спеціальна	технік - технолог	35	17	Член Правління
Деренько Ніла Карпівна	Член Правління	1942	середньо - спеціальна	бухгалтер	40	8	Головний бухгалтер
Косьмін Олексій Миколайович	Член Спостережної ради	1958	вища	економіст	27	З 26.07.02	Член Спостережної ради
Миронюк Ігор Миколайович	Член Спостережної ради	1967	вища	інженер	17	З 26.07.02	Голова Правління ВАТ "Київміськнафтопродукт"
Зайцев Сергій Дмитрович	Член Спостережної ради	1961	вища	юрист	27	З 26.07.02	Директор юридичної фірми
Філіна Таїса Олександрівна	Член Спостережної ради	1933	вища	інженер-економіст	45	З 26.07.02	Директор з економіки ВАТ "Ексімнафтопродукт"
Коваль Сергій Олександрович	Член Спостережної ради	1965	вища	економіст	10	З 26.07.02	Заступник директора ВАТ "Євронафтопродукт"
Улятовський Юрій Володимирович	Голова Ревізійної комісії	1948	вища	економіст	36	З 26.07.02	Заступник голови правління ВАТ "Київміськнафтпродукт"

3. Відомості про середню заробітну плату членів виконавчого органу.

Згоди від членів виконавчого органу на оприлюднення відомостей про середню заробітну плату не отримано.

4. Перелік ліцензій (дозволів) ВАТ „Ексімнафтопродукт" на провадження певних видів діяльності:

Діяльність ВАТ „Ексімнафтопродукт" не підпадає під ліцензування.

5. Відомості про участь ВАТ „Ексімнафтопродукт" в холдингових компаніях, концернах, асоціаціях.

ВАТ „Ексімнафтопродукт" не приймає участі в холдингових компаніях, концернах, асоціаціях.

6. Відомості про юридичних осіб, у яких ВАТ „Ексімнафтопродукт" володіє більше ніж 10% статутного фонду(активів):

ВАТ „Ексімнафтопродукт" не є акціонером в жодній юридичній особі з пакетом акцій більше ніж 10 відсотків статутного фонду.

7. Відомості про дочірні підприємства, філії та представництва ВАТ „Ексімнафтопродукт"

Дочірніх підприємств, філій та представництв ВАТ „Ексімнафтопродукт" не має.

8. Опис діяльності ВАТ „Ексімнафтопродукт" станом на 30.06.2002р.

8.1. Обсяг основних видів продукції, послуг або робіт, що здійснює ВАТ „Ексімнафтопродукт".

Основним видом послуг, які здійснює ВАТ „Ексімнафтопродукт" є:

- надання комплексу послуг замовникам, які здійснюють експортно - імпортні операції з нафтою та нафтопродуктами: прийом, зберігання та перевалка їх з одного виду транспорту на інший;

Станом на 30.06.2002 року ВАТ „Ексімнафтопродукт" було здійснено послуг по перевалці нафти та нафтопродуктів на експорт 3 638 тис.тон, із них:

- нафти - 498 тис.тон;
- мазуту - 2 778 тис.тон;
- дизельного пального - 205 тис.тон;
- інші послуги - 35 тис.тон.

Одержано доходу (виручки) від реалізації послуг - 80 578.7тис.грн.

8.2. Ринки збуту та особливості розвитку галузі.

Основний ринок збуту- зовнішній , це надання послуг замовникам по перевалці нафти та нафтопродуктів на експорт та прийом нафтопродуктів по імпорту.

Особливості розвитку галузі - враховуючи геополітичне становище України, перевалка нафти та нафтопродуктів, що є енергоносіями, є перспективним ринком.

8.3 Обсяги та напрямки інвестиційної діяльності.

Інвестиційна діяльність ВАТ „Ексімнафтопродукт" спрямована на придбання цінних паперів інших емітентів. За станом на 30.06.2002р. загальний обсяг інвестицій у статутні фонди інших емітентів становить - 1 223,6 тис. грн.

8.4. Політика ВАТ „Ексімнафтопродукт" щодо досліджень та розробок.

Наукових досліджень немає.

9. Можливі фактори ризику в діяльності ВАТ „Ексімнафтопродукт".

Можливими факторами ризику в діяльності ВАТ „Ексімнафтопродукт" є: інфляційні процеси в економіці України, економічна нестабільність, неплатоспроможність замовників послуг, можливість невиконання договорів, нестабільність законодавчої бази.

10. Перспективи діяльності ВАТ „Ексімнафтопродукт" на поточний та наступний роки.

Планується в 2002 році здійснити послуги по перевалці мазутів до 5 млн.тонн , дизельного пального до 0.5 млн.тон. Одержати валового доходу(виручки) до 140 млн. гривень. Одержати прибутку до 80 млн.грн.

Збільшити асортимент перевалки мазутів та обсяги перевалки нафти та дизельного пального . Для цього в 2002 році заплановано виконати комплекс робіт по збільшенню потужності підприємства та вдосконаленню технології, це :

-закінчити побудову 4 -х резервуарів РВС -20000 м.куб. під нафту або мазут;
- збудувати 12 штук РВС-7800 м.куб. в ЦЗН № 1 і 3 штуки РВС-3000 м.куб. в ЦЗН № 2;
-прокласти технологічні трубопроводи на 2-х переходах під залізничними коліями;
-встановити залізничні ваги на коліях №№ 1;2;
-закінчити газифікацію котельної;

Плани на перспективу:

ВАТ „Ексімнафтопродукт" планує до 2005 року збудувати:

-в ЦЗН №1 5 штук РВС - 5000м³ під мазут та замінити на нові 5 штук РВС-5000м³ ;
-в ЦЗН №1 8 штук РВС -20000м? під нафту(мазут)- це дозволить збільшити потужність підприємства на 185тис. м³ та збільшити обсяг перевалки.
-побутовий комплекс для робітників по зливу-наливу вагоно-цистерн;
-автоматизувати технологічні процеси нових об'єктів;
-збудувати пожарні проїзди ;
-виконати зовнішнє енергозабезпечення та інше.

11. Проміжна фінансова звітність ВАТ „Ексімнафтопродукт"

11.1. БАЛАНС на 30.06.2002 р.

ВАТ "Ексімнафтопродукт"

Актив	Код рядка	На початок звітного періоду	На кінець звітного періоду
1	2	3	4
1. Необоротні активи			
Нематеріальні активи:			
• залишкова вартість	010	99,7	185,1
• первісна вартість	011	108,3	204,8
• знос	012	8,6	19,7
Незавершене будівництво	020	41352,8	50289,9
Основні засоби:			
• залишкова вартість	030	139476,2	139459,2
• первісна вартість	031	179362,0	184376,3
• знос	032	39885,8	44827,1
Довгострокові фінансові інвестиції			
• які обліковуються за методом участі в капіталі інших підприємств	040	-	-
• інші фінансові інвестиції	045	3413,2	1223,6
Довгострокова дебіторська заборгованість	050	500,3	562,6
Відстрочена дебіторська заборгованість	060	-	-
Інші необоротні активи	070	-	-
Усього за розділом 1	**080**	**184842,2**	**191810,4**
II.Оборотні активи			
Запаси:			
• виробничі	100	1287,2	2376,2
• товари	140	2487,2	1077,4
Векселі одержані	150	-	-
Дебіторська заборгованість за товари, роботи, послуги:			
• чиста реалізаційна вартість	160	5341,0	4992,4
• первісна вартість	161	5341,0	4992,4
• резерв сумнівних боргів	162	-	-
Дебіторська заборгованість за розрахунками:			
• з бюджетом	170	11912,4	16871,7
• за виданими авансами	180	968,4	4160,2
• з нарахованих доходів	190	-	-
• із внутрішніх розрахунків	200	-	-
Інша поточна дебіторська заборгованість	210	483,5	4484,7
Поточні фінансові інвестиції	220	-	-
Грошові кошти та їх еквіваленти:			
• в національній валюті	230	22058,0	30852,4
• в іноземній валюті	240	4761,0	11454,1
Інші оборотні активи	250	10,4	59,2
Усього за розділом II.	**260**	**49309,4**	**76328,3**
III. Витрати майбутніх періодів	**270**	**40,5**	**39,5**
Баланс	**280**	**234192,1**	**268178,2**

Пасив	Код рядка	На початок звітного періоду	На кінець звітного періоду
1	2	3	4
I. Власний капітал			
Статутний капітал	300	1647,9	1647,9
Пайковий капітал	310	-	-
Додатковий вкладений капітал	320	-	-
Інший додатковий капітал	330	24883,5	24883,5
Резервний капітал	340	412,0	412,0
Нерозподілений прибуток '	350	203824,7	237362,1
Неоплачений капітал	360	(-)	(-)
Вилучений капітал	370	(-)	(-)
Усього за розділом I.	**380**	**230768,1**	**264305,5**
II. Забезпечення наступних витрат і платежів			
Забезпечення виплат персоналу	400	-	-
Інші забезпечення	410	-	-
Цільове фінансування	420	-	5,0
Усього за розділом II.	**430**	**-**	**5,0**
III. Довгострокові зобов'язання			

Довгострокові кредити банків	440	-	-
Довгострокові фінансові -зобов'язання	450	-	-
Усього за розділом III.	**480**	**-**	**-**
IV. Поточні зобов'язання і			
Короткострокові кредити . банків	500	-	-
Поточна заборгованість за довгостроковими зобов'язаннями	510	-	-
Векселі видані	520	-	-
Кредиторська заборгованість за товари, роботи, послуги	530	79,8	203,7
Поточні зобов'язання за розрахунками:			
• з одержаних авансів	540	-	-
• з бюджетом	550	1870,2	1945,1
• з позабюджетних платежів	560	-	-
• зі страхування	570	149,4	171,2
• з оплати праці	580	477,2	501,7
• з учасниками	590	287,8	237,2
• із внутрішніх розрахунків	600	-	-
Інші поточні зобов'язання	**610**	**559,6**	**808,8**
Усього за розділом IV.	**620**	**3424,0**	**3867,7**
V. Доходи майбутніх періодів	**630**	**-**	**-**
Баланс	**280**	**234192,1**	**268178,2**

11.2. ЗВІТ ПРО ФІНАНСОВІ РЕЗУЛЬТАТИ за півріччя 2002 р.
ВАТ "Ексімнафтопродукт"
1. Фінансові результати

Стаття	Код рядка	За звітний період	За попередній період
1	2	3	4
Доход (виручка) від реалізації продукції (товарів, робіт, послуг)	010	80578,7	63437,6
Податок на додану вартість	015	309,7	1145,1
Акцизний збір	020	-	-
Інші відрахування з доходу	030	-	-
Чистий доход (виручка) від реалізації продукції (товарів, робіт, послуг)	035	80269,0	62292,5
Собівартість реалізованої продукції	040	20408,2	16958,0
Валовий:			
• Прибуток	050	59680,8	45334,5
• Збиток	055	-	-
Інші операційні доходи	060	69776,9	50903,3
Адміністративні витрати	070	7706,1	5738,8
Витрати на збут	080	165,5	307,2
Інші операційні витрати	090	74804,3	55081,5
Фінансові результати від операційної діяльності:			
• Прибуток	100	46961,8	35110,3
• Збиток	105	-	-
Доход від участі в капіталі	110	-	-
Інші фінансові доходи	120	2464,1	178,2
Інші доходи	130	295,3	22,3
Фінансові витрати	140	-	-
Витрати від участі в капіталі	150	-	-
Інші витрати	160	87,3	77,9
Фінансові результати від звичайної діяльності до оподаткування:			
• Прибуток	170	49633,9	35232,9
• Збиток	175	-	-
Податок на прибуток від звичайної діяльності	180	16108,3	11388,4
Фінансові результати від звичайної діяльності:			
• Прибуток	190	33525,6	23844,5
• Збиток	195	-	-
Надзвичайні:			
• Доходи	200	68,3	-
• Витрати	205	56,7	246,0
Податки з надзвичайного прибутку	210	-	-
Чистий:			
• Прибуток	220	33537,2	23598,5
• Збиток	225	-	-

II. Елементи операційних витрат

Найменування показника	Код рядка	За звітний період	За попередній період
Матеріальні затрати	230	8547,2	6851,5
Витрати на оплату праці	240	10045,9	6963,7
Відрахування на соціальні заходи	250	2687,8	2082,1
Амортизація	260	5037,2	4718,0
Інші операційні витрати	270	76766,0	57548,1
Разом:	**280**	**103084,1**	**78163,4**

III. Розрахунок показників прибутковості акцій

Назва статті	Код рядка	За звітний період	За попередній період
Середньорічна кількість простих акцій	300		
Скоригована середньорічна кількість простих акцій	310		
Чистий прибуток, що припадає на одну просту акцію	320		
Скоригований чистий прибуток, що припадає на одну просту акцію	330		
Дивіденди на одну просту акцію	340		

12. Баланс та звіт про фінансові результати за звітний рік.
12.1.БАЛАНС на 31.12.2001 р.
ВАТ "Ексімнафтопродукт"

Актив	Код рядка	На початок звітного періоду	На кінець звітного періоду
1	2	3	4
1. Необоротні активи			
Нематеріальні активи:			
• залишкова вартість	010	11,7	99,7
• первісна вартість	011	12,2	108,3
• знос	012	1,2	8,6
Незавершене будівництво	020	23462,0	41352,8
Основні засоби:			
• залишкова вартість	030	139522,7	139476,2
• первісна вартість	031	170505,9	179362,0
• знос	032	30983,2	39885,8
Довгострокові фінансові інвестиції			
• які обліковуються за методом участі в капіталі інших підприємств	040	-	-
• інші фінансові інвестиції	045	3413,2	3413,2
Довгострокова дебіторська заборгованість	050	-	500,3
Відстрочена дебіторська заборгованість	060	-	-
Інші необоротні активи	070	-	-
Усього за розділом 1	**080**	**166408,9**	**184842,2**
II.Оборотні активи			
Запаси:			
• виробничі	100	1177,1	1287,2
• товари	140	1132,2	2487,5
Векселі одержані	150	-	-
Дебіторська заборгованість за товари, роботи, послуги:			
• чиста реалізаційна вартість	160	5596,0	5341,0
• первісна вартість	161	5596,0	5341,0
• резерв сумнівних боргів	162	-	-
Дебіторська заборгованість за розрахунками:			
• з бюджетом	170	4153,9	11912,4
• за виданими авансами	180	1,5	968,4
• з нарахованих доходів	190	-	-
• із внутрішніх розрахунків	200	-	-
Інша поточна дебіторська заборгованість	210	1342,6	483,5
Поточні фінансові інвестиції	220	-	-
Грошові кошти та їх еквіваленти:			
• в національній валюті'	230	2254,0	22058,0
• в іноземній валюті	240	888,7	4761,0
Інші оборотні активи	250	495,2	10,4
Усього за розділом II.	**260**	**17041,2**	**49309,4**
III. Витрати майбутніх періодів	**270**	**10,8**	**40,5**
Баланс	**280**	**183460,9**	**234192,1**

Пасив	Код рядка	На початок звітного періоду	На кінець звітного періоду
1	2	3	4
I. Власний капітал			
Статутний капітал	300	1647,9	1647,9
Пайковий капітал	310	-	-
Додатковий вкладений капітал	320	-	-
Інший додатковий капітал	330	24883,5	24883,5
Резервний капітал	340	412,0	412,0
Нерозподілений прибуток '	350	151456,2	203824,7
Неоплачений капітал	360	(-)	(-)
Вилучений капітал	370	(-)	(-)
Усього за розділом I.	**380**	**178399,6**	**230768,1**
II. Забезпечення наступних витрат і платежів			
Забезпечення виплат персоналу	400	-	-
Інші забезпечення	410	-	-
Цільове фінансування	420	-	-
Усього за розділом II.	**430**	**-**	**-**
III. Довгострокові зобов'язання			
Довгострокові кредити банків	440	-	-
Довгострокові фінансові зобов'язання	450	-	-
Інші довгострокові зобов'язання	470	1620,0	-
Усього за розділом III.	**480**	**1620,0**	**-**
IV. Поточні зобов'язання і			
Короткострокові кредити банків	500	-	-
Поточна заборгованість за довгостроковими зобов'язаннями	510	-	-
Векселі видані	520	-	-
Кредиторська заборгованість за товари, роботи, послуги	530	2011,8	79,8
Поточні зобов'язання за розрахунками:			
• з одержаних авансів	540	-	-
• з бюджетом	550	134,3	1870,2
• з позабюджетних платежів	560	25,9	-
• зі страхування	570	143,7	149,4
• з оплати праці	580	225,0	477,2
• з учасниками	590	716,1	287,8
• із внутрішніх розрахунків	600	-	-
Інші поточні зобов'язання	610	184,5	559,6
Усього за розділом IV.	**620**	**3441,3**	**3424,0**
V. Доходи майбутніх періодів	**630**	**-**	**-**
Баланс	**280**	**183460,9**	**234192,1**

12.2. ЗВІТ ПРО ФІНАНСОВІ РЕЗУЛЬТАТИ за 2001 р.
ВАТ "Ексімнафтопродукт"
2. Фінансові результати

Стаття	Код рядка	За звітний період	За попередній період
1	2	3	4
Доход (виручка) від реалізації продукції (товарів, робіт, послуг)	010	136751,6	102242,2
Податок на додану вартість	015	1210,8	2346,0
Акцизний збір	020	-	-
Інші вирахування з доходу	030	-	-
Чистий доход (виручка) від реалізації продукції (товарів, робіт, послуг)	035	135540,8	99896,2
Собівартість реалізованої продукції	040	38350,7	27411,0
Валовий:			
• Прибуток	050	97190,8	72485,2
• Збиток	055	-	-
Інші операційні доходи	060	126477,5	56892,0
Адміністративні витрати	070	11706,7	9979,1
Витрати на збут	080	598,0	180,4
Інші операційні витрати	090	134127,0	63102,7
Фінансові результати від операційної діяльності:			
• Прибуток	100	77235,9	56115,0
• Збиток	105	-	-
Доход від участі в капіталі	110	-	-
Інші фінансові доходи	120	1352,7	119,8
Інші доходи	130	375,3	315,3
Фінансові витрати	140	-	2,4
Витрати від участі в капіталі	150	-	-
Інші витрати	160	583,3	176,9
Фінансові результати від звичайної діяльності до оподаткування:			
• Прибуток	170	78380,6	56370,8
• Збиток	175	-	-
Податок на прибуток від звичайної діяльності	180	25809,6	16404,0
Фінансові результати від звичайної діяльності:			
• Прибуток	190	52571,0	39966,8
• Збиток	195	-	-
Надзвичайні:			
• Доходи	200	17,8	-
• Витрати	205	220,3	-
Податки з надзвичайного прибутку	210	-	-
Чистий:			
• Прибуток	220	52368,5	39966,8
• Збиток	225	-	-

II. Елементи операційних витрат

Найменування показника	Код рядка	За звітний період	За попередній період
Матеріальні затрати	230	12318,3	14552,5
Витрати на оплату праці	240	14817,5	7810,0
Відрахування на соціальні заходи	250	4228,4	2574,4
Амортизація	260	9903,7	6961,3
Інші операційні витрати	270	143514,5	68954,3
Разом:	**280**	**184782,4**	**100852,5**

III. Розрахунок показників прибутковості акцій

Назва статті	Код рядка	За звітний період	За попередній період
Середньорічна кількість простих акцій	300		
Скоригована середньорічна кількість простих акцій	310		
Чистий прибуток, що припадає на одну просту акцію	320		
Скоригований чистий прибуток, що припадає на одну просту акцію	330		
Дивіденди на одну просту акцію	340		

13. Дані про випуск акцій.

13.1. Дата і номер рішення (протоколу) про випуск акцій.

Рішення про проведення додаткової емісії акцій прийнято Загальними зборами акціонерів ВАТ „Ексімнафтопродукт" 26 липня 2002 року (Протокол б/н від 26 липня 2002 року) .

13.2. Найменування органу, який прийняв рішення.

Рішення про проведення додаткової емісії акцій прийнято Загальними зборами акціонерів ВАТ „Ексімнафтопродукт".

У голосуванні приймали участь акціонери та представники акціонерів у кількості 229 осіб, які у сукупності володіють 4 157 779 голосів, що становить 63,0791 % від статутного фонду.

„ЗА" проголосувало 4 066 016 голосів, що становить 97,7930 % від зареєстрованих для участі в загальних зборах акціонерів.

„ПРОТИ" проголосувало 90 681 голосів, що становить 2.1810 % від зареєстрованих для участі в загальних зборах акціонерів.

Утрималось або визнано недійсними бюлетенів на 1082 голосів, що становить 0,0260 % від зареєстрованих для участі в загальних зборах акціонерів.

13.3. Загальна номінальна вартість акцій, на яку планується здійснити підписку.

Загальна номінальна вартість додаткового випуску акцій становить 8 400 000,00 (вісім мільйонів чотириста тисяч) гривень.

13.4. Мета використання фінансових ресурсів, залучених від випуску акцій.

Метою додаткового випуску акцій є залучення коштів для подальшого розвитку виробництва та укріплення фінансового стану:

- близько 50 % , що складає 4 200 000,00 грн., - на поповнення оборотних коштів;
- близько 50 % , що складає 4 200 000,00 грн , - на розвиток виробнитсва.

13.5. Зобов'язання емітента щодо невикористання коштів, залучених від випуску акцій для покриття збитків.

Кошти, залучені від випуску акцій, не будуть використані для покриття збитків.

13.6.Кількість акцій за типами і категоріями.

Випускаються прості іменні акції у кількості 33 600 000 (тридцять три мільйони шістсот) штук. Привілейовані акції та акції на пред'явника не випускаються.

13.7. Форма випуску акцій.

Акції випускаються у документарній формі шляхом виготовлення сертифікатів акцій. Власнику акцій видається сертифікат акцій на кількість належних йому акцій. Сертифікати акцій будуть видані акціонерам у термін не пізніше шести місяців після реєстрації випуску акцій на сплачені ним акції.

(Закінчення на 22-й стор.).

(Початок на 20–21-й стор.).

13.8. Перелік засновників із зазначенням кількості, типу і категорій належних їм акцій на дату прийняття рішення про випуск акцій.

ВАТ „Ексімнафтопродукт" засновано Держкомітетом України по нафті і газу 27 червня 1994 року, наказ № 252 на виконання Указу Президента України від 15.06.93 року, зареєстровано рішенням виконкому Ради народних депутатів Ленінського району м.Одеси від 30 червня 1994 року № 156, і є правонаступником Одеського державного підприємства з експорту та імпорту нафтопродуктів.

Станом на дату прийняття рішення про додатковий випуск акцій, тобто на 26.07.2002р., Держкомітет України по нафті і газу не є акціонером ВАТ „Ексімнафтопродукт".

13.9. Права, що надаються власникам простих іменних акцій.

Акціонери мають право:
- брати участь у загальних зборах акціонерів, голосувати особисто, або через свого представника;
- обирались та бути обраним до Спостережної ради, Ревізійної комісії та інших органів управління товариством;
- брати участь у розподілі прибутків товариства та отримувати їх частку (дивіденди);
- отримувати інформацію про діяльність товариства згідно з внутрішніми нормативними актами ВАТ;
- отримувати кошти товариства, пропорційні вартості належних їм акцій товариства, у разі його ліквідації;
- вільно розпоряджатись належними їм акціями у порядку, визначеному чинним законодавством України та Статутом;
- користуватись переважним правом на придбання акцій товариства додаткової емісії.

13.10. Номінальна вартість акцій.

Номінальна вартість акцій - 0,25 (двадцять п'ять копійок) гривні.

13.11. Серії та порядкові номери акцій.

Акції випускаються однієї серії „В" №№ 00000001 - 33600000 одночасно.

13.12. Адреси місць, дати початку та закінчення першого етапу підписки на акції.

Перший етап підписки на акції додатково випуску буде проводитись
з 01 жовтня 2002 року по 15 жовтня 2002 року
за адресою: Україна, 65003, м. Одеса, вул. Наливна, 15, ВАТ „Ексімнафтопродукт" .

13.13. Адреси місць, дати початку та закінчення другого етапу підписки на акції.

Другий етап підписки на акції додатково випуску буде проводитись
з 16 жовтня 2002 року по 20 жовтня 2002 року
за адресою: Україна, 65003, м. Одеса, вул. Наливна, 15, ВАТ „Ексімнафтопродукт".

13.14.Запланований курс продажу акцій.

Акції плануються реалізувати за номінальною вартістю - 0,25 грн. (двадцять п'ять копійок за акцію).

13.15.Відомості, щодо ринкової вартості акцій.

Відомостей щодо ринковій вартості акцій ВАТ „Ексімнафтопродукт"не має.

13.16.Докладний опис порядку підписки на акції та їх оплати.

Підписка на акції здійснюється в строк з 01 жовтня 2002р. по 20 жовтня 2002р. За адресою: Україна, 65003, м. Одеса, вул. Наливна, 15, ВАТ „Ексімнафтопродукт", відділ „Управління акціонерним капіталом та цінними паперами ", у робочі дні з 9:00 ранку до 16:00.

Контактні телефони: (80482) 30-56-20; 30-56-22; 30-57-45.
Факс : (80482) 34-10-46

Особи, що бажають підписатись на акції ВАТ „Ексімнафтопродукт" повинні:
- подати заяву на ім'я Голови Правління встановленої форми.

Заява від фізичної особи повинна бути засвідчена власноручним підписом заявника чи уповноваженою особою заявника, від юридичної особи - підписами керівника та головного бухгалтера (за наявністю) та засвідчена печаткою чи уповноваженою особою, яка діє на підставі довіреності. Якщо заява підписується уповноваженою особою , яка діє на підставі довіреності, то разом із заявою надається довіреність, яка повинна бути оформлена згідно чинного законодавства України.

Заяви, що надійшли від інвесторів, які не є акціонерами, до початку другого етапу не розглядаються.
- укласти договір купівлі - продажу;

Договір купівлі - продажу акцій укладається у дводенний термін після подання заяви, в термін відповідного етапу підписки, між ВАТ „Ексімнафтопродукт", в особі Голови Правління, та особою, яка бажає придбати акції додаткового випуску;
- перерахувати на поточний гривневий рахунок № 26004224991 чи валютний рахунок №26005224991840 в АКБ "МТБ", МФО 328168, не менш 30 % вартості акцій, на які вони підписалися, в строк 3-х банківських днів з дати підписання договору.

Оплата акцій ВАТ „Ексімнафтопродукт" здійснюється виключно грошовими коштами у національній та іноземній валюті.

Оплата акцій ВАТ „Ексімнафтопродукт" здійснюється резидентами України у гривнях, а нерезидентами у гривнях або доларах США на відповідний рахунок ВАТ „Ексімнафтопродукт" у відповідному виді валюти. Перерахунок курсу іноземної вільно конвертованої валюти здійснюється за офіційним обмінним курсом Національного банку України на дату зарахування платежу на рахунок емітенту.

Після чого Правління видає цим особам "Тимчасове свідоцтво про внесення внеску".

Повна вартість акцій сплачується не пізніше одного року з дати реєстрації змін у Статуті, пов'язаних зі збільшенням розміру статутного фонду.

Сертифікати акцій будуть видані акціонерам на сплачені ними акції у термін не пізніше шести місяців після реєстрації випуску акцій Державною комісією з цінних паперів та фондового ринку.

Перший етап підписки на акції додаткового випуску триватиме з 01 жовтня 2002 року по 15 жовтня 2002 року. На першому етапі підписки реалізується переважне право акціонерів на придбання акцій, що випускаються додатково, у кількості пропорційній їх частці у статутному фонді на дату прийняття рішення про емісію акцій.

Другий етап підписки на акції додаткового випуску триватиме з 16 жовтня 2002 року по 20 жовтня 2002 року. На другому етапі підписки реалізується право для інших інвесторів та акціонерів на придбання акцій у кількості, що перевищує кількість акцій на яку акціонер реалізував своє переважне право. При цьому, на другому етапі переважним правом на придбання акцій, що випускаються додатково, користуються акціонери ВАТ „Ексімнафтопродукт".

У випадку, якщо на другому етапі підписки надійдуть заяви від акціонерів та інших інвесторів, загальне задоволення яких приведе до перевищення запланованого рівня емісії, задоволення заяв здійснюється наступним чином:
- заяви акціонерів задовольняються першочергово;
- на частку емісії, що залишилася не підписаною після задоволення заяв, які надійшли від акціонерів, задовольняються заяви від осіб, які не є акціонерами, при цьому заяви відхиляються згідно з переліком заявників з кінця переліку до досягнення запланованого рівня емісії.

У випадку, якщо сума заяв акціонерів на придбання акцій на другому етапі підписки перевищує частку емісії, що залишилася не підписаною після першого етапу, для пропорційного задоволення заяв акціонерів сумуються їх процентні частки у статутному фонді товариства на дату прийняття рішення про емісію та на одержане число ділиться частка емісії, що залишилася не підписаною. Виведений таким чином коефіцієнт множиться на процентну частку кожного акціонера-заявника у статутному фонді товариства на дату прийняття рішення про емісію і на одержану суму задовольняються заяви акціонерів у відповідній частині. Підведення підсумків підписки здійснюється 20 жовтня 2002р. о 16 годині 00 хвилин. На другому етапі підписки рішення про задоволення або відхилення заяв приймається Правлінням з письмової згоди Спостережної Ради ВАТ "Ексімнафтопродукт" відповідно до порядку підписки, який затверджено загальними зборами акціонерів ВАТ „Ексімнафтопродукт" від 26 липня 2002 року.

З дня, наступного за днем закінчення першого етапу підписки, на вимогу акціонера або іншого інвестора ВАТ „Ексімнафтопродукт" повинно надати інформацію про кількість акцій, на які здійснена підписка на першому етапі.

13.17. Порядок реалізації акціонерами свого переважного права на придбання акцій.

Акціонери ВАТ „Ексімнафтопродукт" мають рівне переважне право на придбання акцій, що випускаються додатково, пропорційно їх частці у статутному фонді на дату прийняття рішення про випуск акцій. Акціонери, що бажають реалізувати своє переважне право повинні:
- подати заяву на ім'я Голови Правління встановленої форми;
- укласти договір купівлі - продажу;
- перерахувати на поточний гривневий рахунок № 26004224991 чи валютний рахунок №26005224991840 в АКБ "МТБ", МФО 328168, не менш 30 % вартості акцій, на які Вони підписалися, у термін 3 банківських дні з дати підписання договору.

13.18. Дії, що проводяться в разі перевищення (недосягнення) запланованого рівня підписки на акції або її дострокового закінчення.

Перевищення запланованого рівня підписки на акції не допускається. У разі недосягнення запланованого рівня підписки загальні збори акціонерів можуть прийняти рішення про затвердження результатів підписки в межах її фактичного рівня.

Дострокове завершення підписки на акції не передбачається.

13.19. Найменування торговця цінними паперами.

Послугами торговців цінними паперами щодо розміщення акцій додаткового випуску ВАТ „Ексімнафтопродукт" не користується. Розміщення акцій додаткової емісії здійснює самостійно шляхом відкритої підписки.

13.20.Терміни, порядок та адреси місць виплати дивідендів за підсумками року.

Рішення про виплату дивідендів затверджується загальними зборами за поданням Правління за підсумками роботи товариства за рік. Частка прибутку (дивіденди) виплачуються один раз на рік за підсумками календарного року.

Строк та порядок виплати дивідендів визначаються загальними зборами.

Виплата дивідендів проводиться за адресою: Україна, 65003, м. Одеса, вул. Наливна, 15, ВАТ „Ексімнафтопродукт", відділ управління акціонерним капіталом та цінними паперами.

Виплата дивідендів здійснюється шляхом банківського переказу, поштового переказу або готівкою через касу ВАТ „Ексімнафтопродукт", згідно інформації указаної акціонером в анкеті, яка надана реєстратору.

14.Перелік і результати попередніх випусків цінних паперів:

ВАТ „Ексімнафтопродукт" здійснювало наступні випуски цінних паперів:

14.1. У зв'язку з заснуванням відповідно до рішення Державного комітету по нафті і газу від 27 червня 1994 року №251 шляхом перетворення Одеського державного підприємства по експорту та імпорту нафтопродуктів у відкрите акціонерне товариство відповідно до Указу Президента України від 15 червня 1993 року №210/93 „Про корпоратизацію підприємств" було здійснено випуск простих іменних акцій у кількості 6 591 371 (шести мільйонів п'ятсот дев'яносто одну тисячу триста сімдесят одну) штуки, номінальною вартістю 25 копійок на загальну номінальну вартість 1 647 842,75 (один мільйон шістсот сорок сім тисяч вісімсот сорок дві гривні сімдесят п'ять копійок) гривень. Свідоцтво про реєстрацію випуску цінних паперів №37/І/94, видане Фінансовим управлінням Одеського облвиконкому 2 серпня 1994р.

14.2. У зв'язку з набуттям чинності Закону України „Про національну депозитарну систему та особливості електронного обігу цінних паперів в Україні" було здійснено обмін Свідоцтва про реєстрацію випуску №37/І/94 на „Свідоцтво про реєстрацію випуску цінних паперів" у кількості 6 591 371 (шести мільйонів п'ятсот дев'яносто одну тисячу триста сімдесят одну) штуки простих іменних акцій, номінальною вартістю 25 копійок на загальну номінальну вартість 1 647 842,75 (один мільйон шістсот сорок сім тисяч вісімсот сорок дві гривні сімдесят п'ять копійок) гривень у документарніій формі №241/15/1/98, що видане Одеським територіальним управлінням Державної комісії з цінних паперів та фондового ринку 30 вересня 1998р.

Привілейовані акції та акції на пред'явника не випускались.

Цінні папери інших видів ВАТ „Ексімнафтопродукт" раніше не випускались.

Всі випущені раніше в обіг прості іменні акції ВАТ „Ексімнафтпродукт" розміщені в повному обсязі та сплачені повністю за ціною не нижче номінальної.

15. Кількість акцій, що перебувають у власності членів виконавчого органу.

Прізвище, ім'я та по батькові	Посада	Кількість акцій, пере-бувають у власності	Частка в статутному фонді %
Філіпчук Володимир Станіславович	Голова Правління	131512	1.995215
Удалов Олексій Семенович	Заступник Голови Правління	46	0.000698
Філін Юрій Терентійович	Заступник Голови Правління	620	0.009406
Деренько Ніла Карпівна	Член Правління	594	0.009012
Зезик Раїса Іванівна	Член Правління	14	0.000212
Лебєдєв Олександр Федосійович	Член Правління	4421	0.067073
Оскилко Валентина Михайлівна	Член Правління	73	0.001108

16. Перелік осіб, частки яких у статутному фонді перевищують 5%.

Прізвище, ім'я та по батькові (для фізичних осіб) або назва (для юридичних осіб)	Кількість акцій, що перебувають у власності	Частка в статутному фонді
Компанія „Медіс Холдінг С.А.", Швейцарія	3361599	50,999997
Компанія „Ньютон Кепітал Ентерпрайзес Інк.", Британські Віргінські острови.	1640749	24,892379
Компанія „Ведмар Інвестментс Лімітед" , Британські Віргінські острови.	450580	6,835907

17. Відомості про реєстратора:

Акціонерний комерційний банк „Морський Транспортний Банк".
Юридична адреса: 68003,Одеська обл., м.Іллічівськ, вул. Леніна,28;
Місце знаходження: 65026, м.Одеса, площа Катерининська, 7
Телефони(0482) 347-437
Факси: (0482) 347-442
Код за ЄДРПОУ 21650966

Номер та дата видачі ліцензії на право здійснення професійної діяльності на ринку цінних паперів: Ліцензія на право здійснення діяльності щодо ведення реєстру власників іменних цінних паперів: серія АА, № 240689 від 16.10.2001 термін дії до 04.06.2003р., видана Державною комісією з цінних паперів та фондового ринку.

18.Відповідальні за інформацію:

18.1. Філіпчук Володимир Станіславович - Голова Правління ВАТ „Ексімнафтопродукт".
18.2. Деренько Ніла Карпівна - Головний бухгалтер ВАТ „Ексімнафтопродукт".
18.2. Шафоростова Раїса Петрівна - Директор Товариства з обмеженою відповідальністю аудиторська фірма "Моніторінг".

Вказані особи заявляють, що відомості, вказані в цій інформації є дійсними та носять достовірний характер.

19. Дані щодо бірж або позабіржових торговельно-інформаційних систем, на яких продавались або продаються цінні папери ВАТ „Ексімнафтопродукт".

Інформація стосовно бірж або позабіржових торгівельно-інформаційних систем, на яких продавались або продаються цінні папери ВАТ „Ексімнафтопродукт" відсутня.

20. Дані щодо осіб, відповідальних за проведення аудиту емітента:

Товариство з обмеженою відповідальністю аудиторська фірма "Моніторінг" (м. Одеса, вул. Наливна, 15), Свідоцтво про внесення в реєстр суб'єктів аудиторської діяльності № 2109, видане рішенням АПУ № 98 від 26.01.2001р., яке дійсне до 26.01.2006р.

21. Дані про санацію та банкрутство:

Протягом 3-х календарних років, що передували емісії, дії з економічного оздоровлення (санування) ВАТ "Ексімнафтопродукт" не здійснювалися. Справи про банкрутство не порушувалися.

Голова Правління ВАТ "Ексімнафтопродукт" — **В.С. Філіпчук**

Головний бухгалтер ВАТ "Ексімнафтопродукт" — **Н.К. Деренько**

Директор ТОВ аудиторська фірма "Моніторінг" — **Р.П. Шафоростова.**

Господарський суд Дніпропетровської області (49600, м. Дніпропетровськ, вул. Куйбишева, 1-А) постановою від 28.08.2002 р. у справі № Б 15/30/02 визнав Товариство з обмеженою відповідальністю «Форатек» (49049, м. Дніпропетровськ, пр. Героїв, 81; поточний рахунок 26003310226801 в АКБ «Новий», МФО 305062; код ЄДРПОУ 21851937) банкрутом та відкрив ліквідаційну процедуру.

Ліквідатором у справі призначено арбітражного керуючого Бірюка Андрія Миколайовича, ліцензія АА № 047586; адреса: 49030, м. Дніпропетровськ, вул. Ливарна, 13; тел. (0562) 32-00-32; факс (0562) 34-00-66.

Господарський суд Івано-Франківської області (76000, м. Івано-Франківськ, вул. Грюнвальдська, 11) порушив справу № Б-7/220 про банкрутство ВАТ «Калуський харчовик» (77300, Івано-Франківська область, м. Калуш, вул. Писарська, 37, код ЄДРПОУ 00378425, р/р 2600425231 в Івано-Франківській філії ПриватБанку, МФО 336677).

Розпорядником майна призначено Саєвич Н. А. (Івано-Франківська обл., м. Коломия, вул. Костомарова, 4/108, ліцензія АА № 249547).

Претензії кредиторів та заяви можливих санаторів приймаються протягом місяця від дня публікації оголошення.

Хозяйственный суд Днепропетровской области (49600, г. Днепропетровск, ул. Куйбышева, 1 а) возбудил дело № Б 26/134/02 о банкротстве ООО НПФ «Стефан» — 49006, г. Днепропетровск, ул. Ю. Савченко, 30, р/сч 26004117333001 в Кировском отделении КБ «Приватбанк», МФО 305299.

Постановлением от 05.09.02 г. ООО НПФ «Стефан» признан банкротом и открыта ликвидационная процедура.

Претензии кредиторов принимаются в течение одного месяца со дня публикации.

Ликвидатором ООО НПФ «Стефан» назначен Нагапетян С. Р.

ОГОЛОШЕННЯ

Вниманию туристических агентств, финансовых учреждений, инвесторов!

ОАО «Компания «Днепр» (г. Херсон) объявляет тендер на право заключения договора финансового обратного лизинга в отношении объектов:

пансионата «Кристалл».

Краткая характеристика пансионата «Кристалл»:

Месторасположение: ул. Морская, с. Железный Порт, район Голопристанский, область Херсонская.

Площадь земельного участка: 5,5 га.

Количество зданий и сооружений: 55.

Площадь под застройкой: 8483,37 кв. м.

Зонирование, размеры земельного участка, санитарно-защитные разрывы: ДБН 360-92.

Количество мест: 370.

Перечень основных объектов:

№ п/п	Наименование	Строительный объем, куб. м.	Удельный вес в общей стоимости постройки, %
1	Здание котельной лит. Ц	2556	3,59
2	Служебное здание лит. Ч, Я, Д1, М1, О1, О2, Р1-3	2970	5,01
3	Мусоросборники лит. Ш, Ш1	72	0,06
4	Здение насосной лит. Щ	136	0,43
5	Здание клуба столовой лит. Э	9958	19,59
6	Служебное здание лит. Ю, Ю1, Ю2	1896	3,21
7	Здание административного корпуса лит. Ь	2287	5,33
8	Здание спального корпуса лит. Ъ..	13142	32,64
9	Здания мастерских лит. Б1, В1	388	0,59
10	Спальные корпуса «елочка» лит. Г1, Г2	665	1,25
11	Летний кинотеатр лит. Ж1	894	0,14
12	Здание библиотеки лит. И1, И2	1270	1,78
13	Спальные корпусы лит. К1, Л1, Н1	3165	6,11
14	Здания стеловых лит. П1, П2	3036	4,69
15	Склады лит. С1, С2, С3	498	0,26
16	Душевые лит. Т1, m, Х1	169	0,35
17	Туалеты лит. Ц1, Ч1	74	0,17
18	Трансформаторные подстанции лит. Щ1, Щ2	474	1,21
19	Сети водопровода (850 м погонных)		0,47
20	Сети электроснабжения (825 м.)		0,73
21	Пожарный водоем (400 куб. м.)		0,51

Для участия в тендере заинтересованным лицам необходимо направить заявку по форме:

Наименование, ЕГРПОУ (Ф. И. О., код налогоплательщика)	Предлагаемая цена, грн.	Стоимость средств в % годовых

Подпись, печать (при наличии)

Почтовый адрес для направления заявок: 73000, г. Херсон, ул. Рабочая, 66.
Заявки направлять заказной почтой или курьером.
Последний день приема заявок (для почтовых корреспонденций определяется по штемпелю почтового отделения отправителя): 5 ноября 2002 года.
Дата проведения тендера: 19 ноября 2002 года.
Заключение договора с победителем: в течение 10 дней со дня проведения тендера.
Ограничительные (стартовые) условия:
— первоначальная стоимость объектов пансионата «Кристалл»: 2370400 грн., в т. ч. НДС,
— стоимость средств не выше 20% годовых — для предложений в гривнах, не выше 8% годовых — для предложений в СКВ.
За справками и по вопросу ознакомления с объектами обращаться по телефону: 8(0552) 28-39-55.

Вниманию туристических агентств, финансовых учреждений, инвесторов!

ОАО «Компания «Днепр» (г. Херсон) объявляет тендер на право заключения договора финансового обратного лизинга в отношении объектов:

Детского оздоровительного лагеря (ДОЛ) «Солнечный».

Краткая характеристика ДОЛ «Солнечный»:

Месторасположение: ул. Морская, с. Железный Порт, район Голопристанский, область Херсонская.

Площадь земельного участка: 4,5 га.

Количество зданий и сооружений: 23.

Площадь под застройкой: 3943,16 кв. м.

Зонирование, размеры земельного участка, санитарно-защитные разрывы: ДБН 360-72.

Количество мест согласно ГсанПиН 5, 5, 5, 23-99: 260.

Перечень основных объектов:

№ п/п	Наименование	Строительный объем, куб. м.	Удельный вес в общей стоимости постройки, %
1	Летняя эстрада лит. А	1246	2,86
2	Общежитие персонала лит. Б	346	1,98
3	Дом сторожа лит. В	139	0,79
4	Медпункт лит. Г	311	2,0
5	Склад лит. Д	200	0,36
6	Овощехранилище лит. Е, Е1, Е2	408	3,12
7	Туалет лит. Ж	7	0,18
8	Столовая лит. З, З1	2320	0,26
9	Мусоросборник лит. И	32	0,1
10	Склад лит. К	130	0,24
11	Навес — умывальник лит. Л	76	0,24
12	Душевая лит. М	488	3,25
13	Общежитие лит. Н	792	4,42
14	Туалет лит. О	93	0,39
15	Спальный корпус лит. П	1019	4,65
16	Спальный корпус лит. Р	1098	4,94
17	Спальный корпус лит. С	1061	4,63
18	Туалет лит. Т	94	0,37
19	Административный корпус лит. У	1049	4,93
20	Навес-умывальник лит. У2	66	0,23
21	Спальный корпус лит. Ф (двухэтажный)	2777	16,66
22	Спальный корпус лит. Х (двухэтажный)	2768	16,39
23	Сети водопровода (420 м. погонных)		0,76
24	Сети электроснабжения (1200 м., 19 опор)		1,35

Для участия в тендере заинтересованным лицам необходимо направить заявку по форме:

Наименование, ЕГРПОУ (Ф. И. О., код налогоплательщика)	Предлагаемая цена, грн.	Стоимость средств в % годовых

Подпись, печать (при наличии)

Почтовый адрес для направления заявок: 73000, г. Херсон, ул. Рабочая, 66.
Заявки направлять заказной почтой или курьером.
Последний день приема заявок (для почтовых корреспонденций определяется по штемпелю почтового отделения отправителя): 5 ноября 2002 года.
Дата проведения тендера: 19 ноября 2002 года.
Заключение договора с победителем в течение 10 дней со дня проведения тендера.
Ограничительные (стартовые) условия:
— первоначальная стоимость объектов ДОЛ «Солнечный»: 635900 грн., без НДС;
— стоимость средств: не выше 20 % годовых (для гривневых предложений, не выше 8 % годовых (для предложений в СКВ).
За справками и по вопросу ознакомления с объектами обращаться по телефону: 8 (0552)283955.

Асоціація «Південнозахідінтеренерго» об'являє про ліквідацію.
Претензії приймаються до 25.11.2002 р. за адресою:
21100, м. Вінниця, вул. 1-го Травня, 2. Тел./факс 35-05-51.

Господарський суд Житомирської області (10000, м. Житомир, вул. М. Бердичівська, 25) порушив справу № 1/82Б про банкрутство СТОВ «Зоря» (юридична адреса: 13440, Житомирська область, Андрушівський район, с. Міньківці, вул. Левицького, 44, р/р 260081594 в ОД АППБ «Аваль» м. Житомир, МФО 311528, КОД 03744600.

Розпорядником майна СТОВ «Зоря» призначено арбітражного керуючого Зоріну Олену Валентинівну, ліцензія № 140453 від 01.07.2002 р.

Претензії кредиторів приймаються в тридцятиденний термін.

Господарським судом Запорізької області (69001, м. Запоріжжя, вул. Тюленіна, 21) порушено справу 5/5/220 про визнання банкрутом Дочірнього підприємства «Добробуд» ТОВ «Добро». Юридична адреса: 72310, м. Мелітополь, бул-р 30 років Перемоги, 40, ЄДРПОУ 30802331, поточний рахунок 26009211438001 в Мелітопольському відділенні Приватбанку МФО 313399. Розпорядник майна арбітражний керуючий Ільковський В. А. (ліцензія № 250440), який мешкає за адресою: м. Мелітополь, пр-т 50 років Перемоги, 36/8, кв. 188. Претензії кредиторів приймаються протягом місяця з дня опублікування.

ТОВ «Брукс», зареєстроване Печерською районною державною адміністрацією у м. Києві 22 листопада 2001 року за № 29975, ідентифікаційний код № 31778001, повідомляє про ліквідацію.

Претензії кредиторів приймаються протягом двох місяців з моменту публікації оголошення за телефоном 555-68-18.

Повідомлення про результати проведення торгів

1. Замовник торгів Відкрите акціонерне товариство «Енергетична компанія «Севастопольенерго» Код ЕДРПОУ 05471080.

1.1. Поштова адреса: 99040, м. Севастополь, вул. Хрустальова, 44.

2. Інформація про предмет закупівлі: Цифрова система оперативного автоматичного телефонного зв'язку в системі диспетчерсько-технологічного управління ВАТ «ЕК «Севастопольенерго».

3. Оголошення про проведення торгів було опубліковане у газеті «Голос України» від 01 серпня 2002 року.

4. Дата акцепту тендерної пропозиції, що визнана найкращою 06 вересня 2002 року.

5. Вартість договору про закупівлю (з урахуванням ПДВ): 1 191 258 грн.(один мільйон сто дев'яносто одна тисяча двісті п'ятдесят вісім грн.).

6. Інформація про переможця торгів: ТОВ «Анфер», код ЄДРПОУ 30184594

Поштова адреса: 02002, м. Київ, вул. М. Раскової, 19, офіс 710, 716, тел/факс: 516 44 09.

Ліки для сімейного бюджету

АЛЬТЕРНАТИВА

Під час нещодавньої прямої лінії з Міністром охорони здоров'я Віталієм Москаленком телефон не змовкав. На тому кінці дроту від тих, хто телефонував увесь час, було чути: «Ну чому в аптеках всюди лише дорогі зарубіжні препарати? Де наші дешеві вітчизняні?». У спічі, приуроченому до 11-ї річниці незалежності, Леонід Кучма також ставив питання руба: «В Україні є реальна база для того, щоб почати виробництво аналогів більшості імпортних ліків... І вони будуть доступні для більшості наших громадян». Далі гарант Конституції пообіцяв узяти процес під власний контроль.

В АТ «Лікхім» таку райдужну перспективу відкрили для себе років десять тому. Там упевнені, що виробництво вітчизняних аналогів — найшвидший і найдешевший шлях до насичення українського ринку якісними лікарськими засобами. Насамперед ставилося завдання витіснити індійські, болгарські, польські та інші медикаменти — виробнича база деяких із цих держав програє «лікхімівській». Два спільні підприємства, одне в — Харкові, друге — в Умані, які працюють під маркою акціонерного товариства, випускають понад 50 найменувань препаратів, більшість із яких — аналоги відомих імпортних. Кеталгін, приміром, може слугувати замінником відомої зарубіжної кетанови, панкреазим можна застосовувати замість мезим-форте, а трисептол рівнозначний бісептолу. За якістю «лікхімівська» продукція не поступається зарубіжним аналогам, що й було підтверджено клінічними дослідженнями, а от за ціною істотно виграє: вдвічі—втричі дешевше. За словами заступника генерального директора акціонерного товариства Валентини Мазурик, якщо вітчизняний вінпоцетин — препарат для поліпшення мозкового кровообігу, «популярний» серед людей пенсійного віку, коштує 5 гривень 90 копійок, то за угорський аналог доведеться викласти 23 гривні. Різниця, погодьтеся, істотна.

— Інколи, — розповідає Валентина Степанівна, — до смішного доходить. Якось стала свідком розмови аптекаря з жінкою, яка ніяк не наважувалася придбати протимікробний ципробай зарубіжного виробництва. Надто вже ціна кусалася. А дізнавшись, що є вітчизняний аналог ципрофлоксацин за 5 гривень 72 копійки, зробила вибір на користь... імпортного за 60 гривень. Вартість нашого здалася їй надто вже підозрілою. Довелося довго пояснювати, що український за якістю не поступається, а ціна — «наша». А купують імпортний, доводиться доплачувати за ім'я, торгову марку тощо. І «лікхімівські» препарати з таким само успіхом можна розкрутити. Були б лише кошти на «агресивну» рекламу. До питання оптимізації цін на наші препарати навіть психологів довелося долучати. Погодьтеся, небагато людей купуватиме український «мерседес», дізнавшися, що він набагато дешевший від імпортного. Одне слово, те, що бере під контроль Президент, ми вже робимо кілька років.



Фото Юрія ВЕНГРЕЩА.

На думку заступника генерального директора «Лікхіму», проти політики акціонерного товариства виступає консерватизм деяких вітчизняних ескулапів із тих, хто звик «усе життя виписувати тетрациклін». Вони не відслідковують поповнення аптечного асортименту, рекомендують пацієнтові те, що пам'ятають, особливо не обтяжуючи себе порівнянням ціни і якості.

Болюча тема для фармацевтів, з'ясувалося, і реєстрація ліків. Адже за кожне найменування продукції потрібно викласти близько 100 тисяч гривень. Потім кожні п'ять років «відстібати» по 12 тисяч за перереєстрацію. До того ж однаково, чи це дорогі пігулки, які мають попит, чи звичайна зеленка. Але є так звані препарати-сироти, які мало розкуповують, бо вживають під час певних хвороб. Їх для України всього потрібно лише упаковок 500 щороку. Драконівські правила реєстрації породжують дефіцит, виробляти їх за таких умов невигідно.

Валерій ДРУЖЕНКО.

P. S. *У МОЗ, коментуючи таку практику, повідомили, що раніше в Бюро реєстрації ліків запроваджували диференційовані ціни. Нині у зв'язку з прагненням нашої держави вступити до Світової організації торгівлі всі препарати під час реєстрації зрівняли.*

Бруд відмито. З пам'ятників

За два роки в Луганську зафіксовано понад 50 випадків вандалізму і крадіжок пам'ятників історії та культури. Приміром, монумент Невідомому солдату повністю звільнено від металу, а меморіал на Гострій Могилі, котрий вважається візитівкою обласного центру, майже зруйновано і розграбовано. Особливо приваблюють збірників металу меморіальні дошки. Лише на вулиці Леніна їх знято три. Цьогоріч вдалося відновити погруддя героїв-молодогвардійців у центральному сквері Луганська.

А тим часом студенти Луганського державного інституту культури та мистецтва вмили монументи міста. Свою акцію вони назвали «Від чистих пам'ятників — до немеркнучої пам'яті». З відрами, ганчірками і мийними засобами першокурсники вийшли на вулиці й відчистили від бруду три комплекси — Ворошилову, членам краснодонського підпілля «Молода гвардія» і пам'ятник першому директору Луганського музичного училища Васильєву.

Найбільше клопоту було з фігурою коня Ворошилова — не обійшлося без швабри.

Алла АНТИПОВА.

НАМ ВІДПОВІДАЮТЬ

Прикро, але факт...

У «Голосі України» від 20.06.2002 р. кореспондент Віра Шпильова у критичному матеріалі «Поліклінічне підприємництво» гостро критикує міські поліклініки за платні медичні огляди для тих, хто влаштовується на роботу. Об'єктивно проаналізовано ситуацію із забезпеченням медикаментами. Прикро, що завідувач відділу охорони здоров'я у неприпустимій формі відреагував на зауваження кореспондента газети.

Виходячи із викладеного, повідомляємо, що у складанні вартості медичних оглядів було допущено помилки, лікарі до цього питання підходили без індивідуального аналізу того, ким працюватиме людина. Завідувач відділу охорони здоров'я не затвердив єдиного реєстру про проведення медоглядів, тому й виникла ця ситуація.

Завідувач відділу охорони здоров'я отримав адміністративне стягнення за те, що не контролював питання надання платних послуг, а також за нетактовне поводження з кореспондентом.

Платні медичні огляди проводять згідно з законодавством, і їх вартість сьогодні — 13 гривень.

Прикро, але факт: забезпечити 100 відсотків хворих необхідними медикаментами немає фінансової змоги. За потреби 19 мільйонів гривень бюджет медицини міста становить лише 8 мільйонів 500 тисяч гривень. Але багато робиться, щоб малозабезпечені верстви населення могли лікуватися. За бюджетні кошти безкоштовно забезпечуються інсуліном хворі на діабет, оплачуються пільгові рецепти. Міська влада вживає заходів, щоб у лікарнях без перебою були спирт, вата, марля.

Ми робимо все можливе, щоб наблизити медицину до людей. Створюються лікарські амбулаторії, для надання консультативної допомоги підліткам відкрито «Дружню клініку для молоді».

Олександр МАЗУРЧАК,
міський голова Кам'янця-Подільського.


Фото автора.

ЗНАЙ НАШИХ!

Дивак і його «динозавр»

Ось на такому веломобілі власної конструкції катається чернівчанин Павло Швець, працівник місцевого муздрамтеатру імені Ольги Кобилянської. Він демонстративно не користується громадським транспортом. Навіть на роботу приїжджає на своєму «Динозаврі» (так умілець назвав цей витвір). Через місцеву пресу він закликає жителів обласного центру наслідувати його приклад, тобто пересідати на велосипеди, які не завдають шкоди довкіллю.

Окрім веломобіля, Павло Швець створив фотоапарат оригінальної конструкції, яким знімає сюжети з життя рідного театру. Аматор підготував великий альбом про творчі набутки свого колективу. На жаль, не може видати його, бо не має на це коштів.

Веломобіль чернівецького механіка-самоука зручний в управлінні, може брати на свій борт кількацентнерний вантаж. Ним його творець їздить на рибалку, по гриби, долаючи значні відстані. Часто Павла можна побачити на веломобілі в парі з відомим чернівецьким співаком і бандуристом заслуженим артистом України Василем Пиндиком, теж, до речі, великим прихильником велосипеда. Вони перед вами на знімку.

Василь БАБУХ.

Виставка врятованих цінностей

Незвичайну виставку відкрито в Кіровоградському обласному художньому музеї. На ній представлено більш як сто ікон, церковних книг та інше церковне начиння, вилучене працівниками міліції у злочинної групи, яка протягом тривалого часу спеціалізувалася на грабунках сільських церков.

— Грабіжників затримали у травні, — розповідає заступник начальника УМВСУ в Кіровоградській області з питань слідства Володимир Фільштейн. — Усі — мешканці Гайворонського району. Діяли вони зухвало: вночі виламували двері чи вікна в храмах і виносили звідти все, що, на їхню думку, становило якусь цінність. Потім відвозили крадене спільниці до Котовська Одеської області, яка власними каналами переправляла цінності за кордон...

Нині експонати виставки проходять у кримінальній справі як речові докази. Значну їх частину вже ідентифіковано, відомо, з якої саме церкви їх було викрадено. По закінченні слідства більшість речей повернуть законним власникам. Решта стане експонатами художнього музею.

Олег БОНДАР.
Кіровоград.

Голос України
ГАЗЕТА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

Редактор номера Віталій ЖЕЖЕРА.

Головний редактор Анатолій ГОРЛОВ.

Свідоцтво про реєстрацію періодичного друкованого видання— КВ № 1 від 26.05.1994 р.
Газета виходить 5 разів на тиждень (крім неділі й понеділка) українською і російською мовами.

Передплатні індекси: для індивідуальних передплатників — 40224, для підприємств і організацій — 60955.
Загальний тираж 159000.

Ціна договірна

Комбінат друку видавництва «Преса України». 03047, Київ-47, проспект Перемоги, 50.
Фотоформи виготовлено в КЦ редакції газети «Голос України»
Зам. 0311171. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Газета виходить з 1 січня 1991 року.

Адреса редакції: 03047, Київ-47, вул. Нестерова, 4.
ТЕЛЕФОНИ: для довідок — 441-84-92; телефакс — 224-72-54; відділ реклами — 449-72-53, 441-89-34, 441-89-44; телефакс — 449-85-62.

E-mail: mail@golos.com.ua — загальний
reklama@golos.com.ua — відділ реклами
let@golos.com.ua — відділ листів
foto@golos.com.ua — відділ ілюстрацій
Internet: http://uamedia.visti.net/golos